

RŪMŲ ATKURTŲ ISTORINIŲ REPREZENTACINIŲ INTERJERŲ EKSPOZICIJA

Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos stilistinę raidą vėlyvosios Gotikos, Renesanso ir ankstyvojo Baroko epochose (XV a. pab.–XVII a. vid.) bei rūmų gyvenimo aplinką pristatanti ekspozicija įrengta pietų, rytų ir vakarų korpusų antrame bei trečiame aukštuose.

Tai viena iš dviejų svarbiausių nuolatinių ekspozicijų, užimanti apie 1/3 visų muziejaus ekspozicinių erdvių. Joje pristatoma per 300 autentiškų XV–XVII a. Europos rūmų interjerui būdingų kūrinių: baldų, gobelenų, skulptūrų, paveikslų ir grafikos darbų, žemėlapių, ginklų ir šarvų, kitų metalo dirbinių, portretų kopijų bei kitų lituanistinių vertybių. Interjero vertybių kolekcija per pastarąjį dešimtmetį suformuota naujai, bet atspindi istorinius Lietuvos ir Lenkijos valdovų meno rinkinius.

Ekspozicijos skaidymas primena valdovų rezidencijos laikų patalpų ar jų grupių istorines funkcijas:

1. Valstybės reprezentacinis ir tarnybinis traktas;
2. Valstybės reprezentacinis traktas.

Privatūs valdovų apartamentai ir dalis kitų traktų erdvių dar neįrengti ir neatverti lankytojams.