



Nacionalinis muziejus National Museum

LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAİKŠTYSTĖS PALACE OF THE GRAND DUKES
VALDOVŲ RŪMAI OF LITHUANIA

Kitos rūmų viešosios erdvės

- 58 XIX a. perstatyto rytų korpuso salė
- 59 XIX a. perstatyto rytų korpuso priesalis
- 60 Renesansinė edukacijos klasė

IV maršrutas

Nacionalinių ir tarptautinių parodų centras

Vakary korpuso rūšiai

- 48 Pilies bokštas
- 49 Renesansiniai mūrai ir parodinė erdvė
- 50 Renesansiniai mūrai ir parodinė erdvė
- 51 Renesansiniai mūrai ir parodinė erdvė

Parodų centras

- 52 Parodų centro vestibulius
- 53 Parodų salė
- 54 Parodų salė
- 55 Parodų salė

III maršrutas

Rūmų muzikinio gyvenimo ir buities ekspozicija bei daugiavfunkcė salė

- 44 Vestibulius rūmų virtuvės vietoje su buities ekspozicija
- 45 Vestibulius su rūmų muzikinio gyvenimo ekspozicija
- 46 Vestibulius su informaciniais stendais apie daugiavfunkcės salės renginius
- 47 Daugiavfunkcė salė

II maršrutas

Rūmų atkurti istoriniai reprezentaciniai interjerai

Valstybės reprezentacinis ir tarnybinis traktas

- 21 Gotikinė sargybinė
- 22 Gotikinė antikamera
- 23 Renesansinė audiencijų menė, arba Žemutinė reprezentacinė salė
- 24 Renesansinis priesalis
- 25 Renesansinis valstybės kanceliarijos kambarys
- 26 Renesansinis raštinės kambarys
- 27 Barokinis itališkasis valdovo kambarys
- 28 Perėjimas į privačius apartamentus ir į Vilniaus katedrą

Privatus valdovo apartamentas

- 29 Barokinis valdovo kabinetas
- 30 Barokinis valdovo garderobas
- 31 Barokinis valdovo miegamasis

Privatus valdovės apartamentas

- 32 Renesansinis valdovės kabinetas
- 33 Barokinis valdovės miegamasis

Valstybės reprezentacinis traktas

- 34 Didžioji renesansinė menė, sudaryta iš trijų istorinių salių – sargybinės, antikameros ir valdovės audiencijų salės
- 35 I renesansinė antikamera
- 36 II renesansinė antikamera
- 37 III manieristinė antikamera
- 38 Barokinė audiencijų, arba Sosto, salė
- 39 Barokinis prancūziškasis audiencijų kabinetas

Privatus valdovo apartamentas ir tarnybinis traktas

- 40 Barokinė valdovo biblioteka ir kunstkamera
- 41 Barokinis olandiškasis valdovo kabinetas altanoje
- 42 Renesansinė valdovų lobyno ir išdinės salė
- 43 Valdovų lobynas ir išdinė

I maršrutas

Rūmų istorinė ir architektūrinė raida

Pilies periodas (teritorijos raida iki XV–XVI a. sandūros)

- 0 Autentiški mūrai
- 1 Autentiški mūrai ir Vilniaus pilių maketas
- 2 Autentiški mūrai
- 3 Autentiški mūrai ir nukritęs skliautas
- 4 Ankstyvoji gyvenvietė ir pirmosios pily (iki XIV a. vidurio – Gedimino valdymo pabaigos)
- 5 Ankstyvosios ir brandžiosios gotikos pilis (XIV a. vidurys–XV a. 2 pusė: Algirdo, Jogailos, Vytauto, Kazimiero Jogailaičio valdymas)
- 6 Vėlyvosios gotikos pilies virtimas rezidencija (XV–XVI a. sandūra: Aleksandro Jogailaičio valdymas)
- 7 Valdovų kelias Vilniuje
- 8 Rūsio erdvė su sraigtiniais laiptais
- 9 Įvairių laikotarpių autentiški mūrai

Rūmų periodas (rūmų raida XVI–XVII a.; Renesansas ir ankstyvasis Barokas)

- 10 Žygimanto Senojo renesansiniai rūmai
- 11 Bona Sforca ir renesansiniai rūmai
- 12 Žygimanto Augusto renesansiniai rūmai
- 13 Žygimanto Vazos manieristiniai rūmai
- 14 Vladislavo Vazos ankstyvojo baroko rūmai

Rūmų sunaikinimas, nebūtis ir atkūrimas (XVII a. vidurys–XXI a. pradžia)

- 15 Rūmų nusiaubimas XVII a. viduryje
- 16 Rūmų apleistis ir pritaikymo planai XVII a. 2 pusėje–XVIII a.
- 17 Rūmų nugriovimas 1799–1801 m.
- 18 Rūmų nebūtis ir jų atminimas XIX–XX a.
- 19 Nuoseklūs rūmų tyrimai 1987–2009 m.
- 20 Rūmų atkūrimas (2000–2009) ir jo rėmėjai

● Jūs esate čia / You are here

ⓘ Informacija / Information

🎫 Kasos / Tickets

👗 Drabužinė / Dressing room

📦 Saugojimo kameros / Storage room

🚻 Tualetai / Toilets

👥 Auditorija / Auditorium

➔ Maršrutų pradžia, įėjimai / Beginning of the tour routes, entrances

Other public spaces

- 58 East wing hall (reconstructed in the 19th century)
- 59 East wing anteroom (reconstructed in the 19th century)
- 60 Renaissance-style education classroom

IV tour route

Exhibition halls and spaces

West wing basement

- 48 Castle tower
- 49 Renaissance brick walls and exhibition space
- 50 Renaissance brick walls and exhibition space
- 51 Renaissance brick walls and exhibition space

Exhibition centre

- 52 Entrance hall
- 53 Exhibition hall
- 54 Exhibition hall
- 55 Exhibition hall

III tour route

Music and everyday life exhibits and performance hall

- 44 Everyday life exhibit in former palace kitchen
- 45 Music exhibit
- 46 Information stands for programmes in the performance hall
- 47 Performance hall

II tour route

State rooms and private apartments

State rooms and offices

- 21 Gothic guardroom
- 22 Gothic antechamber
- 23 Renaissance audience hall or the Lower ceremonial hall
- 24 Renaissance anteroom
- 25 Renaissance chancellery
- 26 Renaissance clerk's room
- 27 Italian Baroque ruler's room
- 28 Passageway to the private apartments and to Vilnius Cathedral

Private apartments of the grand dukes

- 29 Baroque office
- 30 Baroque dressing room
- 31 Baroque bedroom

Private apartments of the consorts

- 32 Renaissance office
- 33 Baroque bedroom

State rooms

- 34 Renaissance Great Hall, composed of three rooms – guardroom, antechamber, and consort's audience hall
- 35 First Renaissance antechamber
- 36 Second Renaissance antechamber
- 37 Third Mannerist antechamber
- 38 Baroque audience hall, or Throne Room
- 39 French Baroque audience room

Private apartments and offices of the grand dukes

- 40 Baroque library and Cabinet of Curiosities (Kunstammer)
- 41 Dutch Baroque office in the observation tower
- 42 Renaissance treasury hall
- 43 Treasury exhibition

I tour route

Historical and architectural development of the palace

Castle period (from the earliest settlements until the 16th centuries)

- 0 Medieval castle's brick walls
- 1 Palace ruins and a model of the Vilnius castles
- 2 Palace ruins (south wing)
- 3 Palace ruins and fallen vault (south wing)
- 4 Early settlement and the first castles (until the mid-14th century, the end of the reign of Gediminas)
- 5 Early and High Gothic castle (mid-14th to the 15th century the reigns of Algirdas, Jogaila, Vytautas, and Casimir Jagiellon)
- 6 Transformation of the High Gothic castle into a residence (late 15th–early 16th centuries, the reign of Alexander Jagiellon)
- 7 Map of the Grand Duke's Way in Vilnius
- 8 Cellar with spiral staircase
- 9 Ruins of brick walls from different periods

Palace period (from the Renaissance to the early Baroque)

- 10 Renaissance palace of Sigismund the Old
- 11 Bona Sforza and the Renaissance palace
- 12 Renaissance palace of Sigismund Augustus
- 13 Mannerist palace of Sigismund Vasa
- 14 Early Baroque palace of Ladislaus Vasa

Destruction of the palace and its reconstruction (mid-17th century to the beginning of the 21st century)

- 15 The palace ravaged: mid-17th century
- 16 The palace neglected and ideas for reconstruction: late 17th and the 18th centuries
- 17 The palace torn down: 1799–1801
- 18 The palace remembered: 19th–20th centuries
- 19 The palace grounds excavated and studied: 1987–2009
- 20 The palace reconstructed (2000–2009) and its sponsors

🕒 Apžvalgos aikštelė / Observation tower

🪜 Laiptai / Staircases

👉 Eskalatorius / Escalator

🚦 Liftras / Lift

📖 Knygos, suvenyrai / Books, souvenirs

☕ Kavinė / Café

🍴 Restoranas / Restaurant

📍 Turizmo informacijos centras / Tourist information centre

Spaces not yet open to the public are marked in grey.

Pilka spalva pažymėta dar neįrengta ir lankytojams neatidaryta rūmų dalis.