

PATVIRTINTA
Nacionalinio muziejaus
Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės
valdovų rūmų direktoriaus
2019 m. rugsėjo 5 d. įsakymu Nr. V-94
(pakeitimas 2019 m. rugsėjo 11 d.
įsakymu Nr. V-97)

EDUKACINIS ŠV. CECILIJOS SENOSIOS MUZIKOS FESTIVALIS

Festivalio Baroko muzikos meistriško kursų ir muzikos studijos, vykiančių Valdovų rūmų muziejuje, nuostatai

I. BENDROSIOS NUOSTATOS IR TIKSLAI

1. Edukacinį Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalį (toliau – Festivalis) organizuoja Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų (toliau – Valdovų rūmų muziejus) Ekskursijų ir edukacijos bei Renginių skyriai.
2. Festivalio tikslas – skatinti Lietuvos ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikus, mokinius, studentus bei pedagogus domėtis Viduramžių, Renesanso ir Baroko epochų muzikos kultūra, repertuaru bei atlikimo stiliaus ypatumais, išsamiau supažindinti su Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės muzikine kultūra Europos muzikos paveldo kontekste. Šių metų Festivalio tikslas – ugdyti ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikų, muzikos mokyklų mokinių kūrybinį potencialą, aktualinti senosios muzikos istorinės, meninės ir kultūrinės vertės sampratą, ugdyti kultūrinę visuomenės savimonę; mažinti kaimų bendruomenės „Viltija“ globojamų vaikų bei klausos sutrikimą turinčių bei kochlearinius implantus naudojančių vaikų kultūrinę ir socialinę atskirtį.

II. DALYVAVIMO SĄLYGOS IR FESTIVALIO EIGA

3. Festivalį sudaro du etapai:

- ❖ I etapas – tęstiniai edukaciniai užsiėmimai „Šv. Cecilijos festivalio muzikos studija“ (toliau – Muzikos studija) ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikams (2019 m. rugsėjo–gruodžio mėn.), jų pabaigoje vyks edukacinių užsiėmimų dalyvių ir mokytojų koncertas „Angelų giesmės Cecilijai“ (toliau – Muzikos studijos koncertas);
- ❖ II etapas – Baroko muzikos atlikimo meistriško kursai muzikos ir meno mokyklų, konservatorių mokiniams ir aukštųjų muzikos mokyklų studentams (2019 m. gruodžio 5–7 d.) (toliau – Meistriško kursai), jų pabaigoje vyks kursų dalyvių ir mokytojų edukacinis koncertas „Baroko operos personažai“ (toliau – Meistriško kursų koncertas).

4. Festivalį sudaro šios dalys:

- ❖ pedagoginė dalis – Muzikos studijos istoriniai ir muzikiniai edukaciniai užsiėmimai (toliau – Muzikos studijos edukaciniai užsiėmimai) ir Baroko muzikos atlikimo meistriškumo kursai (toliau – Meistriškumo kursai);
- ❖ edukacinė dalis – Muzikos studijos koncertas „Angelų giesmės Cecilijai“ ir Meistriškumo kursų koncertas „Baroko operos personažai“.

4.1. Festivalio muzikos studija

4.1.1. **2019 m. rugsėjo–gruodžio mėn.** vyks tęstiniai Muzikos studijos edukaciniai užsiėmimai, per kuriuos 4–6 metų vaikai bus supažindinami su Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorija, muzikos pagrindais, daugiau dėmesio skiriant senajai muzikai. Muzikos studijos mokytojai sudarys Muzikos studijos koncerto programą ir užtikrins jo meninę kokybę.

4.2. Festivalio meistriškumo kursai

4.2.1. **2019 m. gruodžio 5–7 d.** vyks Meistriškumo kursų individualios pamokos, kuriose dalyviai mokysis interpretuoti kūrinius, nagrinės jų stiliškumą, ornamentiką. Užsiėmimus ves profesionalūs senosios muzikos specialistai ir atlikėjai. Meistriškumo kursų mokytojai sudarys Meistriškumo kursų koncerto programą ir užtikrins jo meninę kokybę.

4.2.2. Meistriškumo kursai organizuojami **dviem grupėms:**

4.2.2.1. Meistriškumo kursai vokalistams su dr. Rūta Vosyliūte. Meistriškumo kursai vyks prie fortepijono.

4.2.2.2. Meistriškumo kursai instrumentininkams (solistams ir ansambliams) su Alina Rotaru ir Ieva Baublyte. Meistriškumo kursai vyks prie fortepijono, klavesino ar pozityvinių vargonų.

4.3. Edukaciniai renginiai Valdovų rūmų muziejaus lankytojams

4.3.1. **2019 m. lapkričio 22 d.** Valdovų rūmų muziejuje vyks Muzikos studijos dalyvių ir mokytojų koncerto generalinė repeticija bei Muzikos studijos koncertas „**Angelų giesmės Cecilijai**“.

4.3.2. **2019 m. gruodžio 7 d.** Valdovų rūmų muziejuje vyks Meistriškumo kursų dalyvių ir mokytojų koncerto generalinė repeticija ir Meistriškumo kursų koncertas „**Baroko operos personažai**“.

5. Dalyviai

5.1. Muzikos studijoje kviečiami dalyvauti 4–6 metų vaikai ir Lietuvos sutrikusios klausos ikimokyklinio ugdymo centro auklėtiniai.

5.2. Meistriškumo kursuose kviečiami dalyvauti 7–12 klasių muzikos ir meno mokyklų, konservatorių mokiniai ir aukštųjų muzikos mokyklų studentai bei kaimų bendruomenės „Viltija“ globojami mokyklinio amžiaus vaikai.

5.3. Meistriškumo kursų pasyvūs dalyviai (laisvieji klausytojai) gali būti ir kiti senąja muzika besidomintys mokiniai, studentai, pedagogai.

5.4. Meistriškumo kursų dalyvių mokytojams išduodami kvalifikacijos pažymėjimai.

6. Dalyvavimo sąlygos

6.1. Muzikos studija ir Muzikos studijos koncertas

6.1.1. Dalyvavimas Muzikos studijos edukaciniuose užsiėmimuose ir Muzikos studijos koncerte iš anksto užsiregistravusiems dalyviams **nemokamas**.

6.1.2. Muzikos studijos dalyvius lydintys asmenys (tėvai, seneliai, globėjai) per edukacinį užsiėmimą privalo būti muziejaus Lankytojų vestibulyje iki užsiėmimo pabaigos.

6.1.3. Muzikos studijos koncerto dalyvius lydintiems asmenims (tėvams, seneliams, globėjams) dalyvavimas koncerte **nemokamas** (ne daugiau kaip dviem asmenims).

6.1.4. Kiti Muzikos studijos koncerto klausytojai perka muziejaus edukacijos bilietus pagal tuo metu galiojančias kainas.

6.2. Meistriškumo kursai ir Meistriškumo kursų koncertas

6.2.1. Meistriškumo kursų dalyviai turi atvykti su iš anksto paruoštais nurodytais kūriniais.

6.2.2. Į Meistriškumo kursus dalyviai (vokalistai ir instrumentininkai) turi atvykti su savo koncertmeisteriu.

6.2.3. Meistriškumo kursai baigsis Meistriškumo kursų koncertu. Norintiesiems dalyvauti Meistriškumo kursų koncerte rekomenduojama Meistriškumo kursuose dalyvauti visas tris dienas (2019 m. gruodžio 5–7 d.).

6.2.4. Dalyvavimas Meistriškumo kursuose ir Meistriškumo kursų koncerte iš anksto užsiregistravusiems kursų dalyviams, jų mokytojams ir koncertmeisteriams **nemokamas**.

6.2.5. Meistriškumo kursų pasyvūs dalyviai (laisvieji klausytojai) kursuose dalyvauja įsigiję muziejaus edukacijos bilietą pagal tuo metu galiojančias kainas.

6.2.6. Meistriškumo kursų dalyvius lydintiems asmenims (tėvams, globėjams) dalyvavimas koncerte **nemokamas** (ne daugiau kaip dviem asmenims).

6.2.7. Kiti Meistriškumo kursų koncerto klausytojai perka muziejaus edukacijos bilietus pagal tuo metu galiojančias kainas.

6.3. Meistriškumo kursų dalyviai bei jų mokytojai ir koncertmeisteriai savarankiškai rūpinasi apsigyvenimu Vilniuje kursų metu. **Apgyvandinimo ir kelionės išlaidų Valdovų rūmų muziejus nekompensuoja.**

7. Festivalio meistriškumo kursų repertuaras ir instrumentai

7.1. Meistriškumo kursuose kviečiame atlikti Baroko epochos kompozitorių kūrinius iš kursų mokytojų pasiūlyto repertuaro.

7.2. Meistriškumo kursų vokalistams dalyviams rekomenduojama atlikti du kūrinius: vieną laisvai pasirinktą (barokinė arija iš komiškosios arba rimtosios operos; kompozitoriai: G. B. Pergolesi, G. F. Händel, A. Scarlatti, G. Ph. Telemann ir kt.) ir antrą kūrinį pagal meistriškumo kursų mokytojos rekomendacijas (siunčiamas el. paštu).

7.3. Meistriškumo kursų instrumentininkams dalyviams kūriniai bus siunčiami el. paštu.

7.4. Meistriškumo kursuose ir Meistriškumo kursų koncerte kursų dalyviai ir jų koncertmeisteriai turės galimybę groti Valdovų rūmų muziejaus istorinių instrumentų kopijomis (klavesinu, pozityviniais penkių registrų vargonais), fortepijonu „Fazioli“ arba savo instrumentais (fleita, smuiku, violončele, obojumi ir kt.).

III. DALYVIŲ REGISTRACIJA, INFORMACIJA, KONTAKTAI

8. Muzikos studijos dalyviams registracija privaloma. Registracijos paraiškos teikiamos Valdovų rūmų muziejaus Ekskursijų ir edukacijos skyriui nuo 2019 m. rugsėjo 2 iki rugsėjo 11 d. imtinai.

9. Meistriškumo kursų dalyviams registracija privaloma. Registracijos paraiškos teikiamos Valdovų rūmų muziejaus Ekskursijų ir edukacijos skyriui nuo 2019 m. rugsėjo 2 iki rugsėjo 16 d. imtinai:

10. Pasibaigus paraiškų teikimo laikui (terminui), organizatoriai tiesiogiai el. paštu susisieks su užsiregistravusiais asmenimis dėl dalyvavimo Meistriškumo kursuose.

11. Jeigu iki **2019 m. rugsėjo 27 d.** el. paštu negausite patvirtinimo, kad Jūsų paraiška priimta, nedelsdami kreipkitės toliau nurodytais kontaktais.

12. Siekiant užtikrinti sklandų Festivalio renginių administravimą, interneto svetainėje www.valdovurumai.lt esančiose išankstinės registracijos interneto formose bus prašoma pateikti Jūsų asmens duomenis (vardą ir pavardę, elektroninio pašto adresą ir amžiaus grupę). Prieš Festivalio renginio, į kurį buvo registruojamasi, pradžią bus reikalinga užpildyti Dalyvio anketą (šių nuostatų 1 priedas) ir Jūsų Sutikimą dėl asmens duomenų tvarkymo (šių nuostatų 2 priedas).

13. Tvarkydamas Jūsų asmens duomenis, Valdovų rūmų muziejus pasilieka teisę juos pateikti trečiosioms šalims tikrai konkrečios paslaugos teikimo, t. y. šio Festivalio edukacinių užsiėmimų ir meistriškumo kursų organizavimo, tikslais ir tik tokia apimtimi, kiek būtina

tiems tikslams pasiekti. Valdovų rūmų muziejus neatskleidžia trečiosioms šalims Jūsų asmens duomenų jokiais kitais atvejais, prieš tai negavęs išankstinio Jūsų sutikimo, išskyrus atvejus, kai pagal Lietuvos Respublikos įstatymus privalo tai padaryti.

14. Registracijos į Festivalio renginius metu surinktus asmens duomenis Valdovų rūmų muziejus tvarkys ir saugos iki 2019 m. gruodžio 31 d.

15. Bendra informacija apie Festivalį ir jo eigą bei naudingos interneto nuorodos skelbiamos Valdovų rūmų muziejaus interneto svetainėje www.valdovurumai.lt/lankytojams/educacija.

16. Festivalio koordinatore – Beatričė Urmilevičienė, el. p. b.urmileviciene@valdovurumai.lt arba tel. + 370 604 98 843.

17. Papildoma informacija apie Festivalį teikiama Valdovų rūmų muziejaus Ekskursijų ir edukacijos skyriuje tel. (8 5) 261 7445 arba mob. + 370 659 78 548 (skyriaus vedėja Lirija Steponavičienė).

18. Jeigu kiltų klausimų, pirmiausia maloniai prašom įdėmiai perskaityti šiuos nuostatus.
