

ŠV. CECILIJOS FESTIVALIO
MUZIKOS STUDIJOS MOKYTOJA



Beatričė Baltrušaitytė

Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų edukatorė, edukacinio Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalio vadovė. 2019 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje baigė kompozicijos magistrantūros studijas, 2009–2013 m. stažavosi Bazelio muzikos akademijoje (Šveicarija), nuo 2006 m. tobulinasi grigališkojo choralo ir senosios muzikos meistriško kursuose su prof. Dominique'u Vellardu, Jaanu-Eiku Tulve ir kt.



Šv. Cecilijos festivalio
muzikos studija

Registracija į Šv. Cecilijos festivalio muzikos studijos
edukacinius užsiėmimus – www.valdovurumai.lt

Tarptautinio edukacinio Šv. Cecilijos senosios muzikos
festivalio ir muzikos studijos informacija –
festivalio vadovė Beatričė Baltrušaitytė
(beatrice.baltrusaityte@valdovurumai.lt arba mob. +370 604 98 843)

Organizatoriai pasilieka teisę keisti
edukacinių užsiėmimų datą ir programą.

Projektą finansuoja



Projekto partneriai



Biržų Vlado
Jakubėno
muzikos
mokykla



Pjemono lietuvių
bendruomenės
lituanistinė
mokykla "Turine
„Pasakų namai“

Virtuali
lituanistinė
Italijos mokykla
prie Asociacijos
„ILB“

Tarptautinis edukacinis
ŠV. CECILIJOS
SENOSIOS MUZIKOS
FESTIVALIS
Lietuva | 2022 | Italija



Šv. Cecilijos festivalio
muzikos studijos
edukacinių užsiėmimų
PROGRAMA

EDUKACINIAI UŽSIĖMIMAI (4–6 METŲ VAIKAMS) VALDOVŲ RŪMŲ MUZIEJUJE

Rugsėjo 8 d.
17.00–17.45

Pasivaikščiavimas
muziejaus
karalystėje

Kas gi ta senovė, kaip ji atrodo ir kaip kvėpia? Pasivaikščioję muziejaus karalystėje, atrasime daug įdomių senų daiktų, susipažinsime su Vilniaus Žemutinėje pilyje aptiktais muzikos instrumentais ir pasigaminsime muzikinį papuošalą.

Kokias giesmes gieda plunksnos? Kas tas giesmes sukūrė ir kaip jos, sukurtos prieš tūkstantį metų, išliko iki šių dienų? Per edukacinį užsiėmimą leisimės į tūkstančio metų kelionę ir nusikelsime į praeitį, taip pat bandysime iššifruoti slaptą muzikos raštą, kursime jį patys.

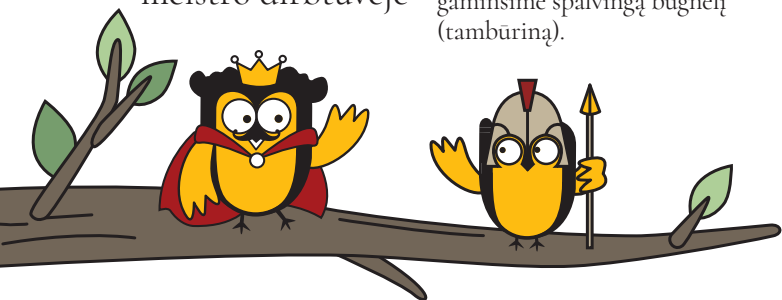
Rugsėjo 15 d.
17.00–17.45

Giedanti
plunksna

Kas yra muzikantas? Kokie yra seniausi muzikos instrumentai? Išgirsime atsakymus į šiuos klausimus, kartu turėsime galimybę tapti tikrais muzikos instrumentų meistras – gaminsime spalvingą būgnelį (tamburiną).

Rugsėjo 22 d.
17.00–17.45

Muzikos instrumentų
meistro dirbtuvėje



Sužinosime, kaip buvo vadinami Lietuvos valdovai, kas buvo vienintelis Lietuvos karalius ir karalienė, be to, pasitelkę vaizduotę, kursime valdovų karūnas. Taip pat smalsausime, kokios muzikos klausėsi valdovai, patys išmoksime vieną karališką šokį.

Rugsėjo 29 d.
17.00–17.45

Kaip gyveno ir
linksminosi valdovai?

Pasiklausysime muzikinio pasakojimo apie Lietuvos didžiąją kunigaikštienę ir Lenkijos karalienę Barborą Radvilaitę. Sužinosime, kokia muzika skambėjo tuo metu ir kokiais instrumentais buvo muzikuojama.

Spalio 6 d.
17.00–17.45

Muzikinis pasakojimas
apie Barborą Radvilaitę

Kas gi toji opera, kada jos gimtadienis ir iš kur ji atkeliavo? Per edukacinį užsiėmimą išgirsime visus atsakymus, taip pat pasigaminsime dekoracijas ir kartu sukursime improvizuotą pirmosios Lietuvoje barokinės operos „Elenos pagrobimas“ spektaklį.

Spalio 13 d.
17.00–17.45

Improvizuojame operą
„Elenos pagrobimas“

Spalio 20 d.
17.00–17.45

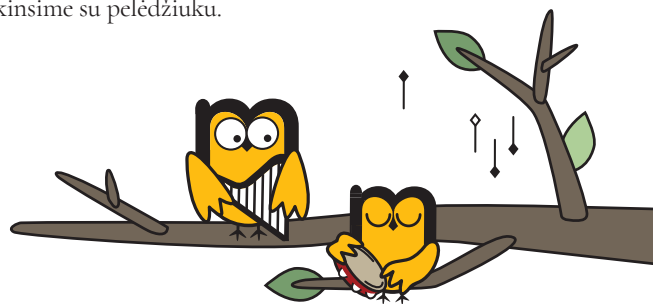
Linksmasis
Baroko
orkestras

Kaip vadinosi Baroko laikų orkestras? Kokie instrumentai priklauso orkestro šeimai? Kas yra kapelmeisteris? Kaip buvo vadinami fortepijono, violončelės ir kitų instrumentų seneliai bei proseneliai? Visus atsakymus sužinosime per edukacinį užsiėmimą.

Per edukacinį užsiėmimą daugiau sužinosime apie šią Viduramžių šventąją ir apie tai, kodėl ši muzikos studija pavadinta šv. Cecilijos vardu. Užsiėmimo pabaigoje iškilmingai įteiksime muzikos studijos dalyvio pažymėjimus ir atsiveikinsime su pelėdžiuku.

Spalio 27 d.
17.00–17.45

Būk pasveikinta,
šv. Cecilija!



NUOTOLINIAI EDUKACINIAI UŽSIĖMIMAI (lietuvių bendruomenėms Italijoje)

Senujų muzikos instrumentų karalystėje

Per edukacinį užsiėmimą sužinosime, kokie muzikos instrumentai skambėjo Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose bei kokios muzikos klausėsi mūsų valdovai.

Kaip gyveno ir linksminosi valdovai?

Pakalbėsime apie Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovus ir jų mėgstamas pramogas. Taip pat daugiau sužinosime apie rūmų šokius ir išmoksime vieną karališką šokį.

Pirmoji opera Lietuvoje ir linksmasis Baroko orkestras

Per edukacinį užsiėmimą smalsausime, kas yra opera, kur ji gimė ir kaip atkeliavo į Lietuvą. Taip pat sužinosime, kas yra orkestras, kokie muzikos instrumentai priklauso orkestro šeimai ir koks muzikos instrumentas Baroko laikotarpiu buvo laikomas pačiu tobuliausiu.

Edukaciniai užsiėmimai vyks spalio mėnesį. Edukacinių užsiėmimų prisijungimo nuoroda siunčiama el. paštu.