

SPECIALŪS REIKALAVIMAI

turėti ne žemesnį kaip aukštąjį koleginių išsilavinimą su profesiniu bakalauro laipsniu ir/ar Lietuvos Respublikos kultūros ministro suteiktą arba teisės aktų nustatyta tvarka pripažintą restauratoriaus profesinę kvalifikaciją (I arba II kategorijos);

mokėti lietuvių kalbą trečiosios valstybinės kalbos mokėjimo kategorijos lygiu (LR Vyriausybės 2003-12-24 nutarimas Nr. 1688 „Dėl valstybinės kalbos mokėjimo kategorijų patvirtinimo ir įgyvendinimo“);

mokėti bent vieną iš trijų Europos Sąjungos darbo kalbų (anglų, vokiečių, prancūzų) arba lenkų ar rusų kalbą ne žemesniu kaip B1 kalbos mokėjimo lygiu (pagal Bendruosiuose Europos kalbų metmenyse nustatytą ir apibūdintą šešių kalbos mokėjimo lygių sistemą);

neturėti galiojančių draudimų (medicininių, teisinių ar pan.) eiti šias pareigas;

turėti ne mažesnę kaip 1 metų darbo patirtį mokslo, švietimo ar kultūros srityje;

išmanyti darbo su pavojingomis cheminėmis medžiagomis ir krovinių kėlimo rankomis taisyklių reikalavimus;

mokėti dirbti *Microsoft Office* ar lygiaverčiu programų paketu;

išmanyti Lietuvos Respublikos muziejų įstatymą, Kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymą, Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymą, Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymą, Muziejaus nuostatus, Muziejuose esančių rinkinių apsaugos, apskaitos ir saugojimo instrukciją, Nekilnojamojo kultūros paveldo tyrimų metu rastų archeologinių radinių perdavimo muziejams taisykles, Lietuvos restauratoriaus etikos kodeksu, ir gebėti juos pritaikyti praktikoje.

DARBUOTOJO FUNKCIJOS

inicijuoja Muziejaus veiklai aktualias eksponatų restauravimo ir tyrimų programas ir jose dalyvauja;

pagal turimą kvalifikacinę kategoriją tyrinėja, konservuoja bei restauruoja kilnojamąsias kultūros vertybes, išlaikant jų autentiškumą, išryškinant jose glūdinčią mokslinę informaciją, pabrėžiant jų meninę, istorinę bei kultūrinę vertę;

individualius restauravimo planus ir pagrindinius klausimus derina su Skyriaus vedėju;

kas ketvirtį pristato baigtus darbus ir atsiskaito Muziejaus restauravimo taryboje;

restauravime naudoja tik tuos metodus ir medžiagas, kurios garantuoja kultūros vertybių ilgaamžiškumą, užtikrina galimybę jas ateityje tyrinėti ir perkonservuoti;

dokumentuoja visų tyrimų, konservavimo bei restauravimo procesų eigą ir rezultatus;

rengia mokslinius straipsnius, atliktų darbų, tyrimų ir restauravimo metodikos taikymo publikacijas Muziejaus ar kituose leidiniuose;

dalyvauja konferencijose, seminaruose ir kt. projektuose, susijusiuose su Muziejaus veikla ir Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorija;

dalyvauja rengiant Muziejaus nuolatinės ekspozicijas, laikinas parodas bei kitus kultūros ir švietimo renginius Lietuvoje ir užsienyje;

konsultuoja ir instruktuoja Muziejaus darbuotojus ir kitų institucijų specialistus;

sąžiningai ir laiku vykdo numatytą restauravimo darbų programą;

garantuoja teikiamų ataskaitų ir informacijos objektyvumą ir operatyvumą;

teikia Restauravimo skyriaus vedėjui metinius darbo planus ir veiklos ataskaitas;

vykdo kitus Muziejaus direktoriaus ir Restauravimo skyriaus vedėjo nurodymus.