

**NACIONALINIO MUZIEJAUS LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAIKŠTYSTĖS VALDOVŲ RŪMŲ
2011 M. VEIKLOS ATASKAITA**

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas	Atsakingi asmenys
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	<p>Surengti 4 LDKVR¹ tarybos posėdžius, juose svarstyti šiuos klausimus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LDKVR 2011–2013 m. strateginio veiklos plano vykdymo stebėseną, koregavimą. 2. LDKVR 2012–2014 m. strateginio veiklos plano projekto svarstymas ir tvirtinimas. 3. LDKVR 2010 m. veiklos ataskaitos projekto svarstymas ir tvirtinimas. 4. LDKVR 2011 m. veiklos plano projekto svarstymas, tvirtinimas ir tikslinimas, atsižvelgiant į VR² atidarymo galimybes bei pateiktų paraiškų konkursams rezultatus. 5. LDKVR leidybinės programos stebėseną. 6. LDKVR organizacinės struktūros, etatų sąrašo ir personalo klausimų svarstymas. 7. LDKVR nacionalinio ir tarptautinio bendradarbiavimo sutarčių svarstymas. 8. LDKVR nuolatinių ekspozicijų rengimo klausimų svarstymas. 9. LDKVR mecenatų pagerbimo nuostatų projekto svarstymas ir tvirtinimas. 10. LDKVR renginių kriterijų projekto svarstymas ir tvirtinimas. 11. kitų veiklos aktualijų, perspektyvinių planų ir strateginių programų svarstymas bei tvirtinimas. 	<p>Surengti 4 LDKVR tarybos posėdžiai.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apsvarstyta 2011–2013 m. LDKVR strateginis veiklos planas, vykdyta stebėseną, planas nebuvo koreguojamas. 2. Pritarta 2012–2014 m. LDKVR strateginiam veiklos plano projektui. 3. Patvirtinta 2010 m. LDKVR veiklos ataskaita. 4. Patvirtintas 2011 m. LDKVR veiklos planas, pritarta vėlesniems jo tikslinimams. 5. Pritarta vykdomai numatyti LDKVR metų leidybinei programai ir jos papildymams. 6. Pritarta etatų sąrašo ir organizacinės struktūros pokyčiams. 7. Pritarta nacionalinio ir tarptautinio bendradarbiavimo sutarčių sudarymui ir vykdomam jų įgyvendinimui. 8. Pritarta pradėtam darbui, susijusiam su nuolatinių ekspozicijų rengimu – eksponatų atrankai, tikslingam jų konservavimui ir restauravimui, pirminių tekstų parengimui. 9. Pritarta paramos teikėjų LDKVR pagerbimo nuostatų projektui. 10. Strateginio planavimo komisijos posėdyje nutarta nukelti renginių kriterijų patvirtinimą, nes VR atidarymas numatomas 2013 m. Klausimas taryboje nesvarstytas. 11. Apsvarstyta 2011–2012 m. parodų planas, pristatytos 2010 m. ir 2011 m. finansų kontrolės būklės ataskaitos; pritarta nacionalinių įstaigų finansavimo atskira eilute valstybės 	<p>V. Dolinskas Ė. Striškienė J. Karpavičienė E. Kauklys R. Ašipauskienė E. Sargūnaitė I. Kunigėlytė D. Mitrulevičiūtė G. Striška G. Gendrėnas D. Avižinis</p>

		biudžete išsaugojimui; pritarta Valdovų rūmų paramos fondo iniciatyvai rinkti meno, mokslo, verslo ir kultūros specialistų, remiančių Valdovų rūmų atkūrimo užbaigimą, parašus; sumažintas minimalus Tarybos posėdžių skaičius per metus iki 2; patvirtinta Etikos priežiūros komisijos sudėtis; pristatyti nekilnojamojo turto klausimai ir pritarta minčiai dėl saugyklos ir laboratorijų įrengimo Liepkalnio g. 166 A; pristatyti darbo tvarkos taisyklių pakeitimai; pateikta finansinės būklės apžvalga; nutarta atidarant Valdovų rūmus koncentruotis į nuolatinių ekspozicijų įrengimą, o ne tarptautines parodas.	
2. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas (koku tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	1. LDKVR struktūrinių padalinių nuostatų peržiūrėjimas ir tikslinimas.	2011-02-01 patvirtinti Bendrųjų reikalų skyriaus nuostatai. 2011-12-27 patvirtinti Renginių skyriaus nuostatai.	E. Sargūnaitė I. Kunigėlytė
	2. LDKVR darbuotojų pareigybių aprašų peržiūrėjimas ir tikslinimas.	Atsižvelgiant į 2010 m. pabaigoje patvirtintą LDKVR leidinių leidybos, išigijimo ir platinimo tvarką, 2011-01-03 patikslintas redaktoriaus pareigybės aprašymas; atsižvelgiant į faktiškai atliekamas pareigas, 2011-02-02 patvirtinti Renginių skyriaus renginių koordinatoriaus ir renginių aptarnavimo koordinatoriaus pareigybių aprašymai; pakoreguotas kultūrinių renginių koordinatoriaus pareigybės aprašymas. 2011-02-02 patvirtintas Apsaugos tarnybos Apsaugos centro darbuotojo pareigybės aprašymas. 2011-02-02 patvirtintas salių prižiūrėtojo-valytojo pareigybės aprašymas, nes, atsisakius samdomos valymo firmos paslaugų, ruošiasi priimti naują darbuotoją. 2011-03-29 patvirtintas ekspozicijų saugotojo-salių prižiūrėtojo pareigybės aprašymas, nes planuota priimti į vieną etatą 4 darbuotojus darbui renginių metu.	I. Kunigėlytė J. Karpavičienė
	3. LDKVR renginių kriterijų projekto patikslinimas ir patvirtinimas.	Užsitęsęs VR pirmojo etapo užbaigimo darbams, Strateginio planavimo komisijos posėdyje nutarta atidėti iš esmės parengto LDKVR renginių kriterijų projekto patikslinimą ir patvirtinimą.	V. Dolinskas J. Karpavičienė I. Kunigėlytė
	4. LDKVR patalpų renginiams nuomos taisyklių ir įkainių projekto parengimas.	Vykstant statybos darbams ir neperėmus pastato, patalpų nuoma nėra galima. Todėl parengtų dokumentų projektų patvirtinimas atidėtas.	V. Dolinskas J. Karpavičienė I. Kunigėlytė
	5. Tipinės LDKVR patalpų nuomos renginiams sutarties projekto parengimas.	Vykstant statybos darbams ir neperėmus pastato, patalpų nuoma nėra galima. Parengta kilnojamojo turto nuomos renginiams tipinė sutartis.	I. Kunigėlytė
	6. LDKVR mecenatų pagerbimo nuostatų projekto patikslinimas ir patvirtinimas.	Parengtas paramos teikėjų LDKVR pagerbimo nuostatų projektas, šiam dokumentui Taryboje iš esmės pritarta ir pasiūlyta po galutinių korekcijų teikti galutiniam tvirtinimui.	I. Kunigėlytė J. Karpavičienė
	7. Darbo ir konsultantų pažymėjimų teikimas.	Išduota 10 darbo pažymėjimų, 6 atsiimti.	I. Kunigėlytė

	8. Kitų vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų peržiūrėjimas, tikslinimas; naujų dokumentų rengimas.	Pakitus teisės aktams, patikslinta tarnybinių komandiruočių išlaidų apmokėjimo tvarka (2011-02-18), nedematizuoto etilo alkoholio gavimo, laikymo, apskaitos ir naudojimo tvarka (2011-04-08), supaprastintų viešųjų pirkimų taisyklės ir viešųjų pirkimų planavimo ir iniciavimo tvarka (2011-07-22). Pakoreguota tarnybinių mobiliųjų telefonų naudojimo tvarka (2011-02-03), dokumentų ekspertų komisijos nuostatai (2011-02-23), darbo tvarkos taisyklės (2011-09-15), viešojo pirkimo komisijos darbo reglamentas (2011-10-25), Strateginio planavimo komisijos nuostatai (2011-11-05). Patvirtintas mokamų paslaugų sąrašas, įkainiai ir paslaugų teikimo tvarka (2011-04-01), darbo pažymėjimų ir įeigos kontrolės sistemos atstuminių kortelių išdavimo ir apskaitos tvarkos (2011-06-27), etikos kodeksas (2011-03-25), kilnojamųjų kultūros vertybių iš fizinių ir juridinių asmenų priėmimo tyrimui, konservavimui ir restauravimui tvarka (2011-04-01).	V. Dolinskas R. Ašipauskienė G. Gendrėnas V. Kaunienė G. Striška A. Puškorius R. Mockus V. Aleksandrov E. Sargūnaitė I. Kunigėlytė R. Gudėnė A. Ruzgailaitė
3. Muziejinės veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)	1. Ilgalaikio tarptautinio bendradarbiavimo sutarčių su Krokuvos Vavelio karališkąja pilimi – Valstybiniais meno rinkiniais (Lenkija), Varšuvos karališkąja pilimi – Nacionaliniu istorijos ir kultūros paminklu (Lenkija), Kultūros įstaiga „Gardino valstybinis istorijos ir archeologijos muziejus“ (Baltarusija), Baltarusijos Respublikos nacionaliniu istorijos ir kultūros muziejumi-draustiniu „Nesvyžius“, Feraros Este pilimi (<i>Castello Estense di Ferrara</i> , Italija) įgyvendinimas.	Vadovaujantis tarpinstitucinėmis bendradarbiavimo sutartimis Krokuvos Vavelio karališkojoje pilyje tobulinasi 9 darbuotojai (2011 m. rugpjūčio 1–7 d. Valdovų rūmuose lankėsi 7 specialistai iš Krokuvos), Varšuvos karališkojoje pilyje 10 atstovų (2011 m. gegužės 23–30 d. Valdovų rūmuose lankėsi 6 specialistai iš Varšuvos). Su Krokuvos karališkąja pilimi realizuojamas bendras parodinis projektas, skirtas Sapiegų giminės kultūriniam ir meniniam paveldui, keičiamasi ikonografija ir išleistais leidiniais. Varšuvos karališkoji pilis ilgalaikiam depozitui paskolino eksponatų, su Gardino valstybinio istorijos ir archeologijos muziejaus direktoriumi aptarta galimybė 2012 m. surengti parodą, sutarta ateityje vykdyti archeologų mainus. Su Feraros Este pilimi konsultuotasi nuolatinės LDKVR interjero ekspozicijos įrengimo klausimais. Konsultacijos muziejinkystės klausimais rengtos ir su Baltarusijos Respublikos nacionaliniu istorijos ir kultūros muziejumi-draustiniu „Nesvyžius“.	V. Dolinskas M. Uzorka D. Mitrulevičiūtė
	2. Ilgalaikio bendradarbiavimo sutarties su Drezdeno valstybiniais meno rinkiniais – Drezdeno rezidencine pilimi (Residenzschloss Dresden – Staatliche Kunstsammlungen Dresden) (direktorius prof. Dirk Syndram) suderinimas ir pasirašymas.	2011-05-11 pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. SUT-17 su Drezdeno valstybiniais meno rinkiniais – Drezdeno rezidencine pilimi dėl bendrų parodų, konferencijų ir seminarų rengimo, dalijimosi patirtimi atkuriant valdovų rezidencijas, keitimosi informacija ir literatūra, susijusia su rezidencijų restauravimu, atstatymu, moksliniais tyrimais. Galioja 3 metus. LDKVR 1 atstovas dalyvavo muziejiniuose mokymuose Drezdene.	V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė M. Kaminskas

	<p>3. Sutarčių, eksponatų sąrašų ir kt. dokumentų su partneriais Lietuvoje bei užsienyje derinimas rengiant tarptautinę parodą, skirtą kunigaikščiams Sapiegom ir jų kultūriniam paveldui (parodą numatoma surengti Lenkijoje 2011 m. pabaigoje, o Lietuvoje – 2012 m. pradžioje).</p>	<p>2011-06-16 pasirašyta ketinimų sutartis Nr. SUT-18 su Vavelio karališkąja pilimi – Valstybiniais meno rinkiniais dėl eksponatų skolinimo bei bendradarbiavimo rengiant dvi parodas (Krokuvoje ir Vilniuje), skirtas Sapiegų giminės kultūriniam ir meniniam paveldui.</p> <p>2011-07-08 suderintas eksponatų sąrašas ir pasirašyta panaudos sutartis Nr. F.14-56/ES-2 su Vavelio karališkąja pilimi – Valstybiniais meno rinkiniais dėl parodos, skirtos Sapiegų giminės kultūriniam ir meniniam paveldui, organizuojamos Krokuvoje.</p> <p>Suderinti eksponatų sąrašai ir sudarytos sutartys dėl eksponatų skolinimo Sapiegų parodai, vyksiančiai ir Krokuvoje, ir Vilniuje: 2011-07-11 Nr. ES-3 su Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka, 2011-07-12 Nr. ES-4 su Žemaičių muziejumi „Alka“, 2011-07-18 Nr. ES-5 su Lietuvos dailės muziejumi, 2011-07-19 Nr. ES-6 su viešąja įstaiga „Sakralus menas“.</p> <p>2011-12-14 sudaryta sutartis Nr. ES-8 su Vavelio karališkąja pilimi – Valstybiniais meno rinkiniais dėl tarptautinės parodos, skirtos Sapiegų giminės kultūriniam ir meniniam paveldui, rengiamos Vilniuje, Chodkevičių rūmuose.</p> <p>Vykdyta eksponatų atranka Sapiegų parodai Vilniuje, Kaune, Trakuose, Telšiuose. Dalis eksponatų parodai perimta eksponatų perdavimo-priėmimo aktų pagrindu.</p>	<p>V. Dolinskas M. Uzorka B. Verbiejūtė D. Avižinis</p>
	<p>4. Partnerystės ryšių su tipologiškai giminingais istorinės rezidencijos pobūdžio muziejais Europoje plėtimas ir ilgalaikio bendradarbiavimo sutarčių su jais rengimas.</p>	<p>Užmegzti ryšiai su Topkapi rūmų muziejaus (Turkija) direktoriumi prof. dr. I. Ortayli, aptartos bendradarbiavimo galimybės, detalizuoti informacijos apie šiame ir kituose Turkijos muziejuose esančią lituanistiką gavimo būdai. Tirtos galimybės dėl ryšių užmezgimo su Prancūzijos istorinėse rezidencijose įsikūrusiais muziejais.</p>	<p>D. Mitrulevičiūtė V. Dolinskas J. Karpavičienė</p>
	<p>5. Partnerystės ryšių su kitais užsienio (Lenkijos, Švedijos, Ukrainos, Baltarusijos, Latvijos, Vengrijos, Čekijos ir kt.) bei Lietuvos muziejais, puoselėjančiais Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldą ir veikiančiais Gediminaičių, Jogailaičių bei Vazų dinastijų istorinėje erdvėje, palaikymas, plėtimas ir ilgalaikio bendradarbiavimo sutarčių arba konkrečių projektų su jais rengimas.</p>	<p>2011-10-26 su Smolensko valstybinio jungtinio istorijos ir architektūros dailės muziejaus-draustinio (Rusija) vadovybe kalbėta apie planuojamus bendrus parodinius, leidybinius projektus, ikonografijos keitimąsi.</p> <p>Užmegzti kontaktai su Rundalės ir Bauskės pilyse (Latvija) įsikūrusiais muziejais, su jų vadovybe aptartos bendradarbiavimo galimybės, pasikeista specialistų grupėmis.</p>	<p>V. Dolinskas M. Uzorka D. Avižinis G. Striška Ė. Striškienė</p>
	<p>6. Partnerystės ryšių su kitomis muziejinėmis institucijomis Lietuvoje bei užsienyje paieška ir užmezgimas.</p>	<p>Užmegzti kontaktai su šiomis muziejinėmis institucijomis: Suomijos Håme karališkąja pilimi, Švedijos Skoklosterio pilimi, Latvijos Cesio ir Bauskės pilimis, Estijos Narvos pilimi, Danijos Sonderskovo muziejumi, Rusijos Suvorovo muziejumi bei</p>	<p>V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė M. Uzorka G. Striška</p>

		Smolensko jungtiniu istorijos ir architektūros dailės muziejumi-draustiniu. Žr. II sk. 1.3. d.	Ė. Striškienė A. Kalėjus E. Zaveckienė R. Abramauskienė D. Jokūbaitis
	7. Partnerystės ryšių su kitais potencialiais partneriais (valstybinėmis, viešosiomis ir kitomis kultūros, turizmo, renginių organizavimo įstaigomis bei organizacijomis) Lietuvoje ir užsienyje paieška, užmezgimas ir bendradarbiavimo sutarčių su jais sudarymas (pvz., Lietuvos nacionalinė filharmonija, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras, Kauno valstybinė filharmonija, senosios muzikos kolektyvai ir kt.).	Užmegzti kontaktai su šiais potencialiais partneriais bei asmenimis užsienyje: „Ensemble Vocale Veneto“ (Italija), Palermo Normanų rūmais (Italija), Lietuvos garbės konsulai Palerme (Alessandro Palmigiano) ir Parmoje (Giorgio Schiaretto), Lietuvos ambasada Prancūzijoje. Organizuojant kultūros renginius, bendradarbiauta su Čekijos, Vengrijos, Turkijos ambasadomis, Lietuvos Respublikos užsienio reikalų ministerija, Stepono Batoro lietuvių-vengrų kultūros draugija. 2011-04-18 sudaryta bendradarbiavimo sutartis Nr. SUT-14 su viešąja įstaiga „Camerata Klaipėda“ dėl „Camerata Palatina Vilnensis“ – LDKVR orkestro vardo suteikimo ir bendros koncertinės veiklos vystymo. Sutartis galioja iki VR dalies pripažinimo tinkama naudoti. Bendradarbiauta su Lietuvos nacionaline filharmonija ir VšĮ „Kristupo festivaliai“, Lietuvos nacionaliniu operos ir baleto teatru, senosios muzikos ansambliu „Banchetto musicale“, festivaliu „Banchetto musicale“.	D. Mitrulevičiūtė J. Karpavičienė I. Kunigėlytė V. Gailevičius
		2011-01-18 pasirašyta neterminuota bendradarbiavimo sutartis Nr. SUT-3 su Vilniaus dailės akademija dėl bendradarbiavimo mokslo ir edukaciniais tikslais, įtraukiant LDKVR į Vilniaus dailės akademijos socialinių partnerių ir galimų darbavimų tinklą.	V. Dolinskas
		2011-01-27 sudarytos dvi neterminuotos sutartys Nr. SUT-6 ir Nr. SUT-7 su Salos etnokultūros ir informacijos centru bei Varėnos rajono Pavočių vid. mokykla dėl bendradarbiavimo organizuojant ir vykdant istorijos ir kultūros pažinimo, pilietinio ugdymo, paveldo aktualinimo ir kūrybinę veiklą skatinančius projektus galimai socialiai atskirtose bendruomenėse.	V. Kaunienė
	8. Bendradarbiavimo sutarčių su Lietuvos turizmo informacijos centrais tolesnis rengimas ir bendradarbiavimo tęsimas.	Užsitarę su VR statybos darbams, apsiribota informacijos su Vilniaus, Trakų, kitų miestų bei regionų TIC-ais nuolatiniu apsikeitimu; bendradarbiavimo sutarčių sudarymas atidėtas iki to meto, kuomet paaiškės VR pirmojo etapo užbaigimo terminas. Žr. III sk. 6 d. 10 p.	D. Mitrulevičiūtė B. Šulinskienė
	9. Bendradarbiavimo sutarties su Valdovų rūmų paramos fondu įgyvendinimas, galimas tikslinimas, pildymas.	Su Valdovų rūmų paramos fondu derinti veiksmai, viešinant VR atkūrimo projektą; teikta konsultacinė ir organizacinė parama, rengiant Valdovų rūmų ceremonijas ir organizuojant Valdovų rūmų paramos vakarą (2011-12-08). 2011-04-11 pasirašytas	J. Karpavičienė I. Kunigėlytė Renginių skyrius V. Kaunienė

		2010-09-15 sutarties Nr. SUT-33 priedas Nr. 1 dėl nekomercinio pobūdžio švietėjiškų vaizdo klipų Valdovų rūmų paramos fondui teikimo VR atkūrimo projekto viešinimo tikslu. 2011-11-24 pasirašyta sutartis Nr. SUT-25 dėl bendro projekto vykdymo su Lietuvos dailės muziejumi ir Valdovų rūmų paramos fondu dėl bilietų laimėti nemokamas ekskursijas Taikomosios dailės muziejuje, LDKVR ilgalaikėje parodoje. Galioja iki 2012-12-31. Bendromis pastangomis surengta tradicinė „Valdovų rūmų mugė“.	
	10. Sutarčių ir kitų dokumentų rengimas planuojant ir įgyvendinant kitus parodinius bei tarptautinio bendradarbiavimo projektus.	2011-09-27 panaudos sutartis Nr. ES-7 su Varšuvos karališkąja pilimi – Nacionaliniu istorijos ir kultūros paminklų dėl kultūros vertybių perdavimo panaudai ilgalaikio depozito teisėmis iki 2016-12-20. 2011-09-12 pasirašyta sutartis su VšĮ „Kultūros paveldo išsaugojimo pajėgos“ dėl bendradarbiavimo rengiant parodą „Pilaitės Sezamai-atsiverk“ Vilniaus Pilaitės M. Mažvydo progimnazijoje 2011 m. rugsėjo 7–lapkričio 17 d. Sudarytos aštuonios sutartys, susijusios su LDKVR kilnojamomis parodomis. Sudarytos 25 sutartys dėl ikonografijos panaudojimo parodose, parodų kataloguose, kituose leidiniuose.	V. Dolinskas Ė. Striškienė D. Mitrulevičiūtė D. Avižinis D. Avižinis M. Uzorka Ė. Striškienė
		2011-02-09 sutartis Nr. SUT-8 su VĮ „Vilniaus pilių direkcija“ dėl leidimo nuolat ir neatlygintinai naudotis Katedros a. 3 objekto 4 aukšto patalpomis. 2011-06-23 pasirašyta restauravimo paslaugų sutartis Nr. F.14-46/126 su Šiaulių „Aušros“ muziejumi. Galioja iki 2012-12-31. 2011-08-24 sudaryta bendradarbiavimo sutartis Nr. SUT-21 su Lietuvos nacionaline M. Mažvydo biblioteka dėl bibliografinių įrašų teikimo LIBIS suvestiniam katalogui ir naudojimosi katalogu tvarkos. Galioja 1 metus. 2011-06-10 pasirašyta pasaulio sutartis Nr. ES-1 su Lietuvos nuolatine atstovybe Europos Sąjungoje dėl verdiūros perdavimo saugoti ir eksponuoti. Galioja iki 2014-06-10.	V. Dolinskas I. Kunigėlytė A. Puškorius I. Kunigėlytė I. Vaitekūnaitė I. Kunigėlytė D. Avižinis
4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos,	1. Paraiškų Kultūros rėmimo fondui ir kitoms potencialioms finansinės paramos institucijoms dėl LDKVR edukacinių projektų rengimas (pvz., edukaciniam projektui „Karyba Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“).	Pateikta paraiška projekto VP1-2.2-ŠMM-10-V-02-012 „Muziejus – Mokykla – Moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“ finansavimui. Gauti 37 040 litų (2012–2014 m.) edukacinei programai „Viduramžių, renesanso ir ankstyvojo baroko muzika	V. Kaunienė

koks gautas finansavimas)		Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvare“. Teiktas projektas „Renesanso ir ankstyvojo baroko muzika Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvare: senosios muzikos pažinimo ir sklaidos edukacinė programa“ Kultūros rėmimo fondui, bet finansavimas negautas.	
	2. Paraiškos Kultūros rėmimo fondui ir kitoms potencialioms finansavimo institucijoms dėl leidybinio projekto – tarptautinės mokslinės konferencijos „Liublino unija: idėja ir tęstinumas“ – rengimas.	Projektas (leidinys) „Liublino unija: idėja ir tęstinumas“ teiktas Kultūros rėmimo fondui. Gautas 40 500 litų finansavimas.	L. Glemža V. Dolinskas R. Ašipauskienė
	3. Paraiškos Kultūros rėmimo fondui ir kitoms potencialioms finansavimo institucijoms dėl leidybinio projekto – dr. Povilo Blaževičiaus monografijos „Žaislai ir žaidimai Lietuvoje XIII–XVII a.“ – rengimas.	Sklaidos projektas „Žaislai ir žaidimai Lietuvoje XIII–XVII amžiais“ teiktas finansuoti Lietuvos mokslo tarybai. Gautas 35 000 litų finansavimas.	P. Blaževičius R. Ašipauskienė
	4. Paraiškos potencialioms rėmimo institucijoms dėl 2011 m. planuojamos tarptautinės mokslinės konferencijos „Vazų epocha“, skirtos Smolensko atgavimo 400-sioms metinėms, dalinio finansavimo.	Projektas „Knygos „TRIUMFO DIENA. 1611 m. birželio 13 d. Smolensko pergalė ir iškilmingas Zigmanto Vazos sutikimas Vilniuje 1611 m. liepos 24 d.“ vertimas ir leidyba“ teiktas finansuoti Kultūros rėmimo fondui. Gautas 15 000 litų finansavimas.	L. Glemža V. Dolinskas R. Ašipauskienė
	5. Salių interjero dekorų projektų rengimas ir paraiškos potencialioms finansavimo institucijoms dėl šių projektų įgyvendinimo, restauravimo darbų finansavimo ir reikalingų medžiagų įsigijimo.	Paraiškos neparengtos, nes dirbta su tarptautinėmis ir vietinėmis parodomis daugiau, nei planuota. Paraiškų rengimas buvo komplikotas ir dėl nutrauktų statybos darbų. Tačiau ieškota galimybių ir teikti pasiūlymai rėmėjams dėl 2009 m. sukurto III aukšto III antikameros tapybinio frizo realizavimo.	E. Kauklys D. Avižinis G. Striška A. Puškorius J. Karpavičienė
		Teiktas pasiūlymas konservuoti ir restauruoti archeologinius radinius pagal Kultūros rėmimo fondo finansuojamą projektą „Rietavo Oginskių kultūros istorijos muziejaus archeologinės ekspozicijos paruošimas ir įrengimas“, bet pasiūlymas nebuvo pripažintas ekonomiškai naudingiausiu.	A. Puškorius
	6. Paraiškos įvairiems fondams ir kitoms potencialioms finansavimo institucijoms dėl LDKVR veiklos metinių projektų bei leidybinės programos įgyvendinimo.	Pateiktos paraiškos LR Kultūros ministerijai valstybės biudžeto lėšomis 2012 m. iš dalies finansuoti <i>lietuvių kalba kuriamą grožinę literatūrą bei kitus Lietuvos kultūrai reikšmingus leidinius</i> : - prof. habil. dr. Antano Tylos mokslinė monografija „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės išdas: XVI amžiaus antroji pusė–XVII amžiaus vidury“; - dr. Gintauto Rackevičiaus monografija „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija“; - studija pagal dr. Stasio Abramausko disertaciją „Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.“; - monografija „Sapiegų rūmai Antakalnyje“ (sudarytojai	V. Dolinskas G. Striška E. Sargūnaitė

		habil. dr. Rūta Janonienė ir doc. Evaldas Purlys).	
		Pateiktos paraiškos Kultūros rėmimo fondui 2012 m. iš dalies finansuoti: - projektas „Tarptautinė paroda „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės vadovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“; - projektas „Tarptautinė paroda „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“.	M. Uzorka D. Avižinis V. Dolinskas
	7. Paraiškos Kultūros rėmimo fondui ir kitoms potencialioms rėmimo institucijoms dėl kultūros renginių dalinio finansavimo.	Bendradarbiaujant su „Kultūros projektų fondu“ ir Klaipėdos universitetu, bendrai pateikta paraiška dalyvauti ES programai „Interreg IVC“ dėl tarptautinio kultūros projekto „Renesanso atgimimas“ dalinio finansavimo. Finansavimas negautas, tačiau numatoma pakartotinai teikti paraišką kituose šaukimuose.	V. Gailevičius I. Kunigėlytė R. Ašipauskienė
		Parengta paraiška Kultūros ministerijai dėl D. Baubaitės darbų įvertinimo ir premijos už muziejininkystės ir muziejų vertybių restauravimo darbus skyrimo.	G. Striška Ė. Striškienė D. Baubaitė
5. Kiti darbai	1. VR atkūrimo darbus vykdančių institucijų (LDKVR, Projektavimo ir restauravimo instituto architektų grupės, Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“, Lietuvos dailės muziejaus) bei Vilniaus pilių direkcijos, Valdovų rūmų paramos fondo ir kitų su VR atkūrimu susijusių institucijų vadovų bei atstovų pasitarimų rengimas, protokolavimas, pasitarimų medžiagos rengimas, darbų derinimas.	Muziejaus atstovavimas kitų institucijų (pvz. darbo grupė VR statybų klausimais) rengiamuose susitikimuose. Vyko 1 (2011-01-16) VR atkūrimo darbus vykdančių institucijų pasitarimas. Sustojus statybos darbams, protokoluojami pasitarimai toliau nevyko, tačiau surengta daugiau nei 10 darbinių pasitarimų su projektuotojais, tyrinėtojais, statytojais bei užsakovu. Rengta medžiaga šioms posėdžiams (pvz., dėl informacinės sistemos, būtinų atlikti darbų tikslinimo ir t. t.), derinti institucijų darbai. Dalyvauta Vilniaus pilių direkcijos tarybos veikloje. Valdovų rūmų paramos fondo iniciatyva vyko 7 posėdžiai (2011-02-18; 2011-03-22; 2011-05-04; 2011-05-09; 2011-06-09; 2011-07-07; 2011-07-22) dėl Saulės laikrodžio ant pietinio rūmų korpuso projekto svarstymo.	V. Dolinskas I. Kunigėlytė G. Striška G. Striška R. Abramauskienė
	2. Dalyvavimas Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų atkūrimo ir paskirties klausimų komisijos darbe, medžiagos jos posėdžiams rengimas.	Sustojus VR atkūrimo darbams, dalies Komisijos narių, taip pat ir LDKVR darbuotojų, iniciatyva 2011-05-02 sušauktas Komisijos posėdis, parengta jam reikalinga medžiaga, sukviesti ne tik Komisijos nariai, bet ir kiti specialistai, teikę pasiūlymus dėl galimybių tęsti VR atkūrimo darbus.	V. Dolinskas E. Kauklys
	3. VR interjero dekoru ir kitų ekspertų darbo grupių veiklos organizavimas ir koordinavimas, medžiagos rengimas.	Rengta medžiaga gotikinės antikameros ekspozicijos rengimui, II ir III aukšto salių renesansinių frizų projektams. Rengtos konsultacijos dėl I maršruto ekspozicijos įrengimo.	D. Avižinis G. Striška E. Kauklys
	4. LDKVR bičiulių klubo nuostatų projekto parengimas, klubo organizavimas.	Užsitęsęs VR statybos darbams ir atsižvelgus į tai, kad LDKVR bičiulių klubo veiklai nėra tinkamų patalpų bei žmogiškųjų	J. Karpavičienė G. Gendrenas

		išteklų jos organizavimui, valdymui, užduočių delegavimui, bičiulių klubo nuostatų rengimas atidėtas. Rinkta informacija, kaip analogiška veikla organizuojama kituose Lietuvos ir užsienio muziejuose. Buvo teikiami labiausiai VR atkūrimui nusipelnusiems asmenims bičiulių diplomai.	I. Kunigėlytė
	5. Pasiūlymų dėl savanorių įtraukimo į LDKVR veiklą rengimas.	Parengta tipinė savanoriško darbo sutartis, parengtas galimybių studijos apie savanorių įtraukimo į LDKVR veiklą pirminis variantas.	I. Kunigėlytė
	6. Renginių organizavimo VR galimybių informacinio paketo parengimas; galimybių tolesnis pristatymas valstybinėms institucijoms, savivaldybėms, kultūros ir meno įstaigoms, turizmo ir renginių organizavimo bendrovėms, verslo struktūroms.	Renginių organizavimo VR galimybių informacinis paketas rengiamas, kaupiama ir sisteminama reikalinga informacija. Pristatymai valstybinėms, savivaldybių ar privačioms institucijoms nėra organizuojami dėl neaiškaus VR statuso bei nepatvirtinto baigiamųjų statybos darbų plano. Bendradarbiaujant su Vilniaus turizmo informacijos centru ir Konferencijų biuru, leidiniui "Meet in Vilnius 2012" pateikta informacija apie VR erdvių pritaikymo konferenciniam turizmui nuo 2014 m. galimybes.	G. Šatevičiūtė V. Gailevičius
	7. Pasiūlymų paketo rėmėjams ir partneriams dėl galimo projektų rėmimo bei bendradarbiavimo atnaujinimas.	Rengta su frizo tapyba susijusi dokumentacija.	V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė J. Karpavičienė D. Avižinis
	8. Europos valstybių valdovų rūmų pristatymo programos, pradėtos 2003 m. Lietuvos dailės muziejaus, o nuo 2009 m. vykdomos LDKVR, tęsimas; prelegentų iš Vokietijos, Lenkijos, Čekijos, Italijos, Turkijos, Baltarusijos, Ukrainos ir kt. šalių pakvietimas.	2011-05-11 Vokietijos Drezdeno valstybinių meno rinkinių – Drezdeno rezidencinės pilies direktorius prof. dr. Dirk Syndram Lietuvos kultūrinei visuomenei perskaitė pranešimą „Drezdeno rezidencinė pilis XXI amžiuje: muziejus architektūros paminkle“.	V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė G. Šatevičiūtė
		2011-06-06 Turkijos Stambulo Topkapio rūmų muziejaus direktorius prof. dr. İlber Ortaylı Lietuvos kultūrinei visuomenei perskaitė pranešimą „Valdovų rezidencijos keturių imperijų sostinėje“.	V. Dolinskas V. Gailevičius B. Verbiejūtė J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė
		2011-09-27 Lenkijos Varšuvos karališkosios pilies direktorius prof. habil. dr. Andrzej Rottermund Lietuvos kultūrinei visuomenei perskaitė pranešimą „Varšuvos karališkoji pilis: šiuolaikinio muziejaus funkcijos istorinėje rezidencijoje“.	V. Dolinskas G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė

9. Bendradarbiavimo su jau esamais Lietuvos ir užsienio partneriais – istorinėse rezidencijose įsikūrusiais muziejais, lituanistinį paveldą saugančiomis kitomis institucijomis, Jogailaičių ir Vazų dinastijų istorinėje erdveje esančiomis kultūros institucijomis, Lietuvos diplomatinėmis ir kultūrinio informavimo įstaigomis – palaikymas bei naujų kontaktų užmezgimas.	2011-09-28 Varšuvos karališkosios pilies direktoriaus pavaduotojas dr. Przemysław Mrozowski Lietuvos kultūrinei visuomenei perskaitė pranešimą „Apie sunkią portreto meno pradžią Lenkijoje ir Lietuvoje. Vladislavo Jogailos antkapis ir kiti jo atvaizdai“.	V. Dolinskas J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė G. Šatevičiūtė
	Toliau kaupta ikonografinė medžiaga iš daugelio Vidurio, Rytų ir Šiaurės Europos šalių kultūros paveldo institucijų, kur saugomas Jogailaičių ir Vazų dinastijų palikimas, vertybių fotografijos publikuotos leidiniuose.	M. Uzorka
10. VR atkūrimo projekto, istorijos bei paveldo ir LDKVR veiklos pristatymas bei institucijos atstovavimas užsienyje.	2011-01-26 Lietuvos etninės kultūros mokslinių-praktinių seminarų programoje Sankt Peterburge Rusijos etnografijos muziejuje perskaitytas pranešimas „LDKVR atkūrimas“, o sausio 28 d. valstybiniame muziejuje-draustinyje „Peterhofas“ pristatytos LDKVR edukacinės programos.	V. Kaunienė
	2011-04-13 viešas pranešimas „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje atgimimas“ kultūros ir mokslo visuomenei Krokuvos Vavelio karališkoje pilyje.	V. Dolinskas
	2011-06-15 Varšuvoje dalyvauta diskusijoje-seminare „Paminklas, rezidencija ar Muziejus? Valdovų rezidencijų atkūrimas ir panaudojimas“. Aptarti Berlyno, Varšuvos ir Vilniaus rūmų pavyzdžiai.	V. Dolinskas
	2011-07-01 Liubline konferencijoje „Vakarai–Rytai“, skirtoje Jogailaičių istorinio kelio tarp Krokuvos ir Vilniaus populiarinimui, perskaitytas pranešimas „Vilniaus ir Krokuvos ryšiai. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniuje pavyzdys“.	M. Uzorka M. Kaminskas
	2011-08-18 Drezdeno vasaros meno akademijoje perskaitytas pranešimas „LDKVR. Istorija, atkūrimas ir panauda“.	M. Kaminskas
	2011-10-01 dalyvauta Lenkijoje, Niedzicos pilyje, Varšuvos karališkosios pilies Lenkijos edukatoriams surengtame seminare-dirbtuvėse („Nie tylko Biała Dama – legenda, klechda, podanie w edukacji muzealnej“), kur buvo pristatyta ir LDKVR edukacinė veikla.	G. Gendrenas V. Kaunienė
	2011 m. rugsėjo 6–8 d. dalyvaujant Taline Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų Generalinės asamblėjos tarybos asociacijos seminare, buvo užmegzti kontaktai su šios asociacijos tarybos nariais. Su Lietuvos muziejų asociacija glaudžiai bendradarbiaujama dalyvaujant ES projekte „Muziejus – Mokykla – Moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų	D. Mitrulevičiūtė V. Kaunienė Ė. Striškienė
11. Ryšių su Lietuvos muziejų asociacija, ICOM ir Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacija palaikymas, ryšių koordinavimas, dalyvavimas šių tarptautinių organizacijų veikloje, projektuose (LDKVR yra institucinis šių organizacijų narys).		

		nacionalinis partnerystės tinklas”. Dalyvauta Lietuvos muziejų asociacijos Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo sekcijos darbo grupės posėdžiuose, kartu su sekcijos pirmininke L. Meškeliavičiene sukviesti 7 sekcijos tarybos posėdžiai, kuriuose svarstyti su rinkinių apskaita susiję klausimai, rengti posėdžių protokolai.	
	12. Kita.	Rengta, peržiūrėta, kuruota apie 200 įvairių sutarčių; rengti, peržiūrėti, koreguoti įsakymai (virš 325). Konsultuoti darbuotojai darbo teisės klausimais.	I. Kunigėlytė
II. MUZIEJAUS RINKINIAI			
1. Ekspонатų įsigijimas			
1.1. Rinkinių komisijos darbas (posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)	Numatoma surengti 3 Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžius, kuriuose būtų svarstomi šie klausimai: 1. Ekspонатų įsigijimo reikalingumas ir tikslingumas, ribinės kainos. 2. Ekspонатų priskyrimas konkrečioms fondams. 3. Ekspонатų tikrosios vertės tikslinimas bei neįkainotų ekspонатų vertės nustatymas. 4. Kiti su rinkinių komplektavimu susiję klausimai.	Surengti 5 LDKVR Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžiai, kuriuose svarstyta: 1. 59 vertybių įsigijimo reikalingumas ir tikslingumas. 2. 93 įsigytos vertybės priskirtos Kultūros, meno ir istorijos fondui (VR), 11 097 archeologiniai radiniai – Archeologijos fondui (VRA). 3. Rinkinių komplektavimo komisijai pristatyta 11 097 finansiškai neįvertinti VRA rinkinio ekspонатai. Kol neparengta vieninga ekspонатų, kurių tikrosios vertės neįmanoma nustatyti, vertinimo metodika, ekspонатai įvertinti kaip nedaloma 1989–1990 m. archeologinių tyrimų metu surastų radinių kolekcija, kuriai nustatyta bendra vertė, vengiant kiekvieną ekspонатą atskirai įvertinti simboliniu 1 Lt.	Ė. Striškienė D. Avižinis G. Striška D. Mitrulevičiūtė J. Karpavičienė R. Derkintis V. Dolinskas
1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius įsigyta)	1. LDKVR istorinio interjero ekspozicijai reikalingų ekspонатų bei lituanistinių vertybių tolesnė paieška Lietuvos ir užsienio aukcionuose, antikvariatuose, privačiose kolekcijose ir antikvarinių vertybių mugėse; šių vertybių pardavimų stebėjimas ir, esant finansinėms galimybėms, lituanistinių bei LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijoms reikalingų ekspонатų įsigijimas. Per metus numatoma įsigyti apie 10 ekspонатų. Įsigyti ekspонатai papildys Kultūros, meno ir istorijos fondą (VR). 2. Pradėto archeologinių radinių perėmimo iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ tęsimas. Numatoma patikrinti	Vykdyta ekspонатų ir lituanistinių vertybių paieška internete. Stebėti specializuotų aukcionų namų rengti aukcionai, kuriuose buvo parduodamos XVI–XVIII a. vertybės. Kaupta informacija apie LDKVR interjerų vertybių kriterijus atitinkančius ekspوناتus, esančius tarptautinėje rinkoje. Sukaupia informacija apie maždaug 500 rinkoje buvusių ir daugiau nei vieną kriterijų atitikusių vertybių. Įsigytos 93 vertybės (14 gauta iš Lietuvos banko, 24 vnt. padovanojo privatūs asmenys, 53 vnt. pirkti iš privačių asmenų, 1 vnt. pirktas aukcione, 1 vnt. pirktas antikvariate) priskirtos į Kultūros, meno ir istorijos fondą. Žr. II sk. 3.1. d. 1 p.	D. Mitrulevičiūtė D. Avižinis

	Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perduotą 1989 m. archeologinių tyrimų radinius ir sutvarkyti jų perėmimo į LDKVR Archeologijos fondą (VRA) dokumentaciją. Iš viso numatoma perimti apie 10 tūkst. radinių.		
	3. Keitimasis informacija su Lietuvos dailės muziejumi apie lituanistines ir kitas abiejų muziejų rinkiniams papildyti galimai aktualias vertybes, esančias pasaulinėje rinkoje. Lietuvos dailės muziejus ieško ir kaupia informaciją apie XIX–XX a. vertybes, o LDKVR ieško ir kaupia informaciją apie XIV–XVIII a. vertybes.	2011 m. aktualių Lietuvos dailės muziejui vertybių, stebint pasiūlą, neaptikta.	D. Avižinis D. Mitrulevičiūtė
1.3. Ekspedicijos ir išvykos (vieta, trukmė, dalyviai)	1. Tiriamosios ekspedicijos į Smolensko (Rusija) muziejus rengimas ir, esant finansinėms galimybėms, jos įgyvendinimas. Tikslas – lituanistinių vertybių paieška, ikonografinės medžiagos kaupimas VR ekspozicijoms, partnerystės ryšių užmezgimas, galimų bendrų muziejinių projektų aptarimas.	2011 m. spalio 25–29 d. įgyvendinta tiriamoji ekspedicija į Smolenską (Rusija) ir Baltarusiją. Rinkta informacija apie su Lietuvos istorija susijusius objektus ir eksponatus. Susitikta su Smolensko valstybinio jungtinio istorijos ir architektūros dailės muziejaus-draustinio darbuotojais, Baltarusijos Respublikos nacionalinio istorijos muziejaus atstovais, Gardino valstybinio istorijos ir archeologijos muziejaus vadovybe. Aptartos bendradarbiavimo galimybės, bendri parodų projektai. Surinkta informacija apie aktualią lituanistinę ikonografiją, užsakytos objektų fotografijos.	V. Dolinskas G. Striška Ė. Striškienė M. Uzorka D. Avižinis E. Stankevičius
	2. Tiriamosios ekspedicijos į Vidurio Europos modernias archeologijos bei istorinių interjerų ekspozicijas turinčius muziejus (Budapeštas, Višegradas, Olomoucas, Praha, Zalcburgas ir kt.) organizavimas (esant finansinėms galimybėms). Tikslas – susipažinimas su pažangia ekspozicine įranga, moderniomis informacijos technologijomis, eksponavimo metodika ir priemonėmis, eksploatacijos patirtimi, VR ekspozicijoms aktualios lituanistinės medžiagos ir ikonografijos paieškos, bendrų projektų aptarimas.	Tiriamoji ekspedicija neįgyvendinta dėl lėšų trūkumo.	D. Mitrulevičiūtė G. Striška D. Avižinis
		2011 m. gegužės 19–24 d. Lvovo istorijos muziejuje ir Lvovo dailės galerijoje bei saugykloje vykdyta eksponatų atranka būsimai tarptautinei Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų parodai.	D. Avižinis
		2011 m. rugpjūčio 12–21 d. dalyvaujant tarptautinėje vasaros Drezdeno meno akademijoje ieškota lituanistikos Drezdeno muziejuose, atlikta architektūros, ekspozicijų bei vertybių fotofiksacija.	M. Kaminskas
	2011 m. rugsėjo 13–20 d. vadovaujantis bendradarbiavimo sutartimi su Lietuvos dailės muziejumi komandiruotės metu Grenoblyje ir Venecijoje vykdyta lituanistinių ir kitų vertybių,	E. Kauklys D. Mitrulevičiūtė M. Povilaitis	

		atitinkančių kriterijus, paieška ir atranka, parsivežti du eksponatai iš Prancūzijos ir Italijos, kurie bus atėityje Lietuvos dailės muziejaus ilgam laikui deponuoti Valdovų rūmams.	
		2011-11-22 susipažinta su Bauskės pilies archeologine ir istorine ekspozicija, pilies atkūrimo bei kitų ekspozicijų rengimo metodika, aptarti galimi bendri parodiniai projektai, specialistų mainų galimybės.	G. Striška Ė. Striškienė A. Kalėjus E. Zaveckienė R. Abramauskienė D. Jokūbaitis
		2011 m. lapkričio 24–26 d. komandiruotės į Vokietiją, Berlyną, metu kaupta informacija apie lituanistines vertybes, eksponuotas parodoje „Greta“ („Tür an Tür“ / „Obok“), skirtoje Lenkijos ir Vokietijos ryšių 1000-mečiui, taip pat 8 Berlyno muziejuose.	V. Dolinskas
1.4. Kiti darbai	1. Potencialių lituanistinių vertybių ir kitų LDKVR aktualių eksponatų dovanotojų arba ilgalaikių deponuotojų paieškos, dovanojamų ar deponuojamų eksponatų priėmimas.	2011 m. gruodžio 13–15 d. atsivežta iš Varšuvos karališkosios pilies deponuotų 40 eksponatų. Žr. I sk. 3 d. 10 p. Konsultuotasi su akad. A. Miškiniu dėl XVI a. (XIX a.?) portreto dovanojimo LDKVR, portretas perduotas P. Gudyno restauravimo centro specialistams tyrimams.	D. Avižinis D. Šavelis M. Povilaitis E. Stankevičius K. Karla M. Ustinavičius
	2. Rėmėjų, galinčių įgyti LDKVR ekspozicijoms reikalingų eksponatų arba juos norinčių padovanoti, paieška.	Penki rėmėjai muziejui padovanojo 24 eksponatus. Potencialių rėmėjų ir galimų eksponatų dovanotojų ieškota nuolat.	D. Avižinis
	3. Svarbiausių Lietuvos ir užsienio aukcionų, antikvariatų ir antikvarinių vertybių mugių tinklalapių sąrašo tolesnis pildymas, lituanistinės ir kitos LDKVR rinkiniams bei ekspozicijoms aktualios informacijos apie eksponatų pasiūlą kaupimas, katalogų užsakymas.	Papildytas svarbiausių užsienio aukcionų ir antikvarinių vertybių mugių, kuriuose gali pasitaikyti XVI–XVIII a. lituanistinių vertybių, tinklalapių sąrašas. Užsakytas katalogas „La Gazette Drouot“, kuriame galima peržiūrėti parduodamas XVI–XVIII a. vertybes; gauti aukcionų naujienlaikraščiai internetu, gauti privačių asmenų pasiūlymai pirkti vertybes.	D. Mitrulevičiūtė D. Avižinis
2. Eksponatų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (išrašytų priėmimo aktų, įrašytų eksponatų į pirminės apskaitos knygas skaičius)	1. Numatoma surašyti apie 10 priėmimo-perdavimo nuolatiniam saugojimui Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) aktų.	Surašyta 16 eksponatų priėmimo-perdavimo nuolatiniam saugojimui Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) ir Archeologijos fondo (VRA) aktų.	Ė. Striškienė D. Avižinis
	2. Numatoma surašyti apie 15 priėmimo-perdavimo laikinam saugojimui Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) aktų.	Surašyti 32 eksponatų priėmimo-perdavimo laikinam saugojimui Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) aktai.	Ė. Striškienė D. Avižinis
	3. Numatoma surašyti apie 5 Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) vidaus judėjimo aktus.	Surašyta 12 Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų vidaus judėjimo aktų.	Ė. Striškienė D. Avižinis A. Kalėjus
	4. Į pirminės apskaitos knygas numatoma įrašyti apie 10 tūkst. Archeologijos fondo (VRA) eksponatų.	Į pirminės apskaitos knygą įrašyta 10160 VRA fondo eksponatų.	D. Avižinis

	5. Į pirminės apskaitos knygas numatoma įrašyti apie 50 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	Į pirminės apskaitos knygą įrašyti 98 VR fondo eksponatai.	D. Avižinis
2.2. Inventorinimas (suinventorintų pagrindinio, pagalbinių fondo eksponatų skaičius)	1. Archeologijos fonde (VRA) numatoma į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukti apie 120 eksponatų.	Archeologijos fonde (VRA) į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukta 120 sveikesnių 1988–1990 m. surastų ir į LDKVR fondus perimtų archeologinių eksponatų. Žr. II sk. 3.1. d. 1 p.	Ė. Striškienė E. Zaveckienė A. Kalėjus M. Samulionytė
	2. Kultūros, meno ir istorijos fonde (VR) numatoma į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukti apie 50 eksponatų.	Suinventorinta 50 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	D. Avižinis
	3. Pagalbiniam fonde numatoma įtraukti į inventorines knygas apie 10 vnt. archeologinių radinių kopijų bei apie 10 vnt. portretų kopijų.	Pagalbinis fondas: a) į pagalbinių fondo inventorines knygas įtraukta 10 vnt. odinių archeologinių radinių replikų; b) į pagalbinių fondo inventorines knygas neįtraukta portretų kopijų (tai nutarta įgyvendinti, turint visas reikalingas kopijas).	Ė. Striškienė D. Avižinis
2.3. Kartotekos (išrašytų kortelių skaičius)	Numatoma suformuoti apie 100 kortelių Archeologijos fondo (VRA) eksponatams.	Vykdyti skaitmeninės programos testavimo darbai ir kortelių spausdinimo bandymai. Parengta 100 eksponatų kortelių: sutvarkyti aprašai, parengta grafinė medžiaga – 100 piešinių ir nuotraukų. Nuotraukoms ir piešiniams suteikti archyviniai šifrai.	Ė. Striškienė G. Letulis R. Manomaitienė
2.4. Nurašymas, perkėlimas	Eksponatų nurašymas ir perkėlimas nenumatomi.	Eksponatai nebuvo nurašomi ar perkeliama.	
2.5. Kiti darbai	Kiti nenumatyti darbai, susiję su eksponatų perėmimu, apskaita, inventorinimu, ekspozicijų ir parodų rengimu.	Žr. IV sk. 4 d. 6.1. p.	
3. Eksponatų apsauga ir priežiūra			
3.1. Rinkinių tikrinimas (tikrintos eksponatų grupės, juose esančių eksponatų skaičius, tikrinimo rezultatai)	1. Archeologijos fondas (VRA): numatoma tęsti iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimto ir pervežto į laikinas LDKVR saugyklas Radvilų rūmuose archeologinių radinių rinkinių tikrinimą pagal tyrimų ataskaitų radinių sąrašus. Iš viso numatoma patikrinti ir parengti perėmimo dokumentaciją apie 10 tūkst. radinių.	Archeologijos fonde (VRA) pagal tyrimų ataskaitų radinių sąrašus sutikrinti (5303 vnt.) bei padaryti nauji sąrašai neįtrauktų į ataskaitas (5794 vnt.) radinių. Iš viso sutikrinta ir parengta perėmimo dokumentacija 11097 radiniams. Radiniai perkelti į nerūgštinio kartono dėžes, dėžėms suteikti kodai, padarytos etiketės su saugojimo vienetų skaičiumi. Visi radiniai suskaitmeninti, suformuota skaitmeninė topografinė kartoteka. Iš viso suformuotos 494 dėžės ir skaitmeninės bylos, padaryta 12 820 vnt. nuotraukų. Po rinkinių patikros konservavimui-restauravimui atrinkta 750 metalinių ir keraminių radinių.	Ė. Striškienė E. Zaveckienė A. Kalėjus M. Samulionytė A. Kalėjus
	2. Prižiūrėti radinių ekspoziciją Taikomosios dailės muziejuje (apie 800 radinių). Po parodos uždarymo eksponatus sutikrinti ir perkelti saugojimui iki nuolatinių ekspozicijų atidarymo VR.	Prižiūrėta radinių ekspozicija Taikomosios dailės muziejuje (758 radiniai). Po parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“ uždarymo, eksponatai sutikrinti, dalis jų po būklės patikros ir perkonservavimo išeksponuoti parodoje	Ė. Striškienė E. Zaveckienė A. Kalėjus A. Skučienė

		„Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“, kiti perkelti saugojimui iki nuolatinių ekspozicijų atidarymo VR.	D. Šavelis R. Niunkienė A. Lukaitytė D. Baubaitė J. Kalėdienė
	3. Kultūros, meno ir istorijos fondas (VR): prižiūrėti ir nuolat tikrinti interjero vertybių ekspoziciją ir laikiną saugyklą Taikomosios dailės muziejuje – apie 500 eksponatų.	Sutikrinta 500 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	D. Avižinis
	4. Laikinose saugyklose Kalnų parko bazėje sudaryti sąlygas stambaus gabarito archeologinių eksponatų, medienos pavyzdžių, konservuojamų stambių medienos konstrukcijų ir pagalbinių fondo eksponatų saugojimui bei priežiūrai. Šiuos eksponatus patikrinti (apie 500 vnt.).	Laikinose saugyklose Kalnų parko bazėje (Kosciuškos 9b) sutvarkyta kiemo aplinka, atlikti einamieji patalpų remonto darbai, įrengtos patalpos darbuotojams, sumontuota apsaugos ir vaizdo stebėjimo sistema, sutvarkyta elektros instaliacija, gerinant sąlygas stambaus gabarito archeologiniams eksponatams saugoti sumontuoti stelažai ir susandėliuotos akmeninės ir medinės radinių detalės, buvo atliekama jų patikra (500 vnt.) ir fiksacija (120 vnt.), pasitelkiant specialią didelio svorio vertybių kilnojimo, perkėlimo techniką.	Ė. Striškienė E. Kauklys G. Striška V. Abramauskas R. Abramauskienė K. Karla M. Ustinavičius E. Iliška E. Stankevičius Č. Tverijonas M. Povilaitis
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti konservuotų / restauruotų eksponatų grupes, kiekį, užpildytų pasų skaičių)	1. Tęsti Archeologijos fondo (VRA) eksponatų konservavimo darbus – konservuoti 1040 radinių (medinių – 30 vnt., metalinių – 920 vnt., odinių – 30 vnt., keraminių – 40, stiklinių – 20 vnt.).	Konservuoti 1574 eksponatai (keraminiai – 36; stikliniai – 51, metaliniai – 1148, odiniai – 297, mediniai – 39, kauliniai – 1, tekstiliniai – 2).	Restauracinės priežiūros grupė G. Striška Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	2. Tęsti Archeologijos fondo (VRA) eksponatų restauravimo darbus – restauruoti 190 radinių (medinių – 35 vnt., iš jų didelių gabaritų – 5 vnt., metalinių – 80 vnt., odinių – 35 vnt., keraminių – 30 vnt., stiklinių – 10 vnt.), eksponatus tikslingai atrenkant ir ruošiant nuolatinėms VR ekspozicijoms.	Restauruoti 234 eksponatai (keraminiai – 101; stikliniai – 9, metaliniai – 53, odiniai – 34, mediniai – 363, kauliniai – 1).	Restauracinės priežiūros grupė G. Striška Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	3. Parengti apie 40 vertybių restauravimo pasų.	Parengti 59 vertybių restauravimo pasai.	Restauracinės priežiūros grupė
	4. Organizuoti bei tęsti Kultūros, meno ir istorijos vertybių fondo (VR) eksponatų konservavimo ir restauravimo darbus Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre.	Restauruoti 5 eksponatai. Organizuoti restauravimo darbai, vykdyta jų priežiūra, konsultacijos dėl tolesnio saugojimo, eksponavimo sąlygų.	D. Avižinis
	5. Numatoma organizuoti ir įgyvendinti 1 koklinės krosnies rekonstrukcijos maketo sukūrimą VR ekspozicijai.	Sukurtas vienas koklinės krosnies rekonstrukcijos maketas LDKVR ekspozicijai, parengta medžiaga kitų krosnių rekonstrukcijoms.	B. Kunkulienė G. Striška A. Kalėjus

	6. Numatoma užbaigti didžiojo kunigaikščio karūnos replikos sukūrimą.	Atlikti sudėtingi parengiamieji darbai. Replikos sukūrimo baigiamieji darbai bus baigti kitų metų pirmą pusmetį.	R. Derkintis D. Avižinis
	7. Numatoma bendradarbiauti su Šiaulių „Aušros“ muziejumi ir restauruoti apie 100 archeologinių šio muziejaus fondų radinių.	Restauravimo darbus numatoma baigti 2012 m. pirmame ketvirtyje.	Restauracinės priežiūros grupė
	8. Parengti elektroninę programą Restauravimo protokolų knygai pildyti, ją testuoti ir pradėti pildyti.	Pradėta pildyti programos duomenų bazė Microsoft Office Excel programoje, duomenų programos tobulinimas vyks kitais metais.	G. Letulis Restauracinės priežiūros grupė
3.3. Restauravimo tarybos darbas (posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)	<p>Numatoma surengti 4 Restauravimo tarybos posėdžius, kuriuose planuojama svarstyti šiuos pagrindinius klausimus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Restauratorių atliktų darbų įvertinimas ir priėmimas. 2. VRA fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas, parengimas nuolatinėms ekspozicijoms ir laikinosioms parodoms. 3. VR fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre. 4. Kiti aktualūs eksponatų saugojimo einamieji ir strateginiai klausimai. <p>5. Restauratorių kvalifikacijos kėlimas.</p>	<p>Surengti 5 Restauravimo tarybos posėdžiai (2011-04-07; 2011-05-31; 2011-07-14; 2011-10-17; 2011-12-20), kuriuose svarstyta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Restauratorių atliktų darbų įvertinimas ir priėmimas. 2. VRA fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas, parengimas nuolatinėms ekspozicijoms ir laikinosioms parodoms. Autentiškų Valdovų rūmų mūrų apžiūra ir būklės įvertinimas. 3. VR fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre. 4. Žemaičių muziejui „Alka“ priklausančio X–XI a. medinio luoto ir iš Bandužių (Žardės) gyvenvietės šulinio konservavimo klausimai. Kalavijo, saugomo Ukmergės kraštotyros muziejuje, konservavimo ir restauravimo galimybių svarstymas. Aptarimas radinių, pateiktų konservavimui ir restauravimui, iš Šiaulių „Aušros“ muziejaus fondų bei šių objektų formos ir suirimo koeficiento nustatymas. Varšuvos karališkosios pilies deponuotų XVI–XVII a. istorinių šviestuvų kopijų, 40 sietytų ir bra, parsivežimo aptarimas. 5. Restauratoriaus dr. Arūno Puškorius darbu, pateikiamų kultūros vertybių restauratorių atestavimo komisijai, aptarimas ir įvertinimas. Vyresniosios muziejininkės-dendrochronologės dr. Rūtilės Pukienės darbu, pateikiamų kultūros vertybių restauratorių atestavimo komisijai, aptarimas ir įvertinimas. 6. Premijai už muziejininkystės ir muziejų vertybių restauravimo darbus gauti kandidatūrų svarstymas. 	V. Dolinskas Ė. Striškienė J. Kalėdienė G. Striška B. Kunkulienė R. Derkintis A. Puškorius
3.4. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti patikrintų saugyklų, salių kiekį, atliktus pagrindinius priežiūros ir	<p>Numatoma tikrinti eksponatų saugojimo sąlygas (matuoti hidrotermografais bei fiksuoti temperatūrą ir santykinį drėgnį bei pan.) šiose saugyklose ir ekspozicinėse salėse:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3 saugyklos Kalnų parko bazėje. 2. 2 saugyklos Radvilų rūmuose (6 patalpos). 3. 5 ekspozicinės salės Taikomosios dailės muziejuje. 4. 1 laikina saugykla Taikomosios dailės muziejuje. 	<p>Nuolat stebėta ir reguliuota temperatūra bei kitos eksponatų saugojimo sąlygos:</p> <p>3 laikinos saugyklose VI „Vilniaus pilių direkcija“ ūkinio kiemo teritorijoje (Kosciuškos g. 9b; Kalnų parko teritorijoje);</p> <p>2 saugyklose Radvilų rūmuose (6 patalpos);</p> <p>5 ekspozicinėse salėse Taikomosios dailės muziejuje;</p> <p>1 laikinoje saugykloje Taikomosios dailės muziejuje;</p>	A. Kalėjus T. Valatkevičius D. Baubaitė D. Avižinis

tvarkymo darbus)	5. 1 laikina saugykla VR. Planuojama vykdyti VR autentiškų mūrų saugojimo sąlygų nuolatinį tikrinimą.	1 laikinoje saugykloje VR. Sureguliuota VR rūsyje konservuojamo XVII a. šulinio aplinka, įrengtas laikinas gaubtas, kurio pagalba palaikoma reikiama drėgmė ir temperatūra. Stebėtos VR autentiškų mūrų saugojimo sąlygos, pastebėjus augančius dumblius, parašytas raštas VĮ „Vilniaus pilių direkcija“, pateiktos rekomendacijos dėl dumblių pašalinimo. Mikrobiologinio užterštumo mažinimo tikslais vykdytas saugyklų, darbo ir kitų patalpų kvarcavimas.	A. Puškorius D. Baubaitė K. Karla M. Ustinavičius E. Iliška Ė. Striškienė G. Striška A. Puškorius E. Kauklys A. Puškorius
3.5. Kiti darbai	1. Tęsti į LDKVR fondus perduodamų eksponatų transportavimo restauravimui ir laikinųjų saugyklų įrengimo, saugojimo sąlygų gerinimo darbus. 2. Mokslinių tyrimų centro Restauracinės priežiūros grupės strateginės plėtros 2011–2013 m. programos tikslinimas.	Žr. II sk. 3.1. d. 4 p. Patikslinta Restauracinės priežiūros grupės strateginės plėtros 2012–2013 m. programa. Detalizuoti techninės įrangos ir kitų priemonių poreikiai.	 G. Striška
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Muziejų lankytojai (pagal filialus, tikslines grupes)	1. Jei LDKVR bus bent ribotam laikui atidaryti lankymui, sudaryti sąlygas, kad juos organizuotomis grupėmis galėtų aplankyti apie 20 000 žmonių.	Nors VR ar jų dalis nebuvo atverti nuolatiniam lankymui, bendradarbiaujant su VĮ „Vilniaus pilių direkcija“ ir AB „Panevėžio statybos trestas“, sudarytos sąlygos daliniam rūmų lankymui organizuotoms lankytojų grupėms. Pristatytas VR atkūrimo projektas. Surengtos 622 ekskursijos. Ekskursijose dalyvavo 13 776 asmenys.	B. Šulinskienė G. Gendrėnas Taip pat talkino: V. Kaunienė D. Jokūbaitis S. Poderis V. Dolinskas J. Karpavičienė P. Blaževičius E. Ožalas G. Striška
	2. Siekti, kad LDKVR organizuojamuose kultūros ir edukacijos renginiuose, parodose apsilankytų apie 3 000 moksleivių ir apie 2 000 kitų lankytojų.	LDKVR organizuojamuose edukacijos užsiėmimuose ir edukaciniuose renginiuose apsilankė 10 483 lankytojai. Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavo 6188 įvairaus amžiaus muziejaus lankytojai. Surengti 23 platesnei visuomenei skirti edukaciniai renginiai, kuriuose dalyvavo 4295 žmonės. LDKVR surengtose parodose kitose muziejinėse erdvėse apsilankė 64 241 lankytojas.	V. Kaunienė I. Baublytė D. Jokūbaitis S. Poderis G. Gendrėnas

		LDKVR muziejaus surengtoje parodoje „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ Radvilų rūmų muziejuje apsilankė 2533 lankytojai, Taikomosios dailės muziejuje veikusiose parodose apsilankė 38917 lankytojai, Rokiškio krašto muziejuje 3191 lankytojai, Pakruojo dvaro rūmuose 6000 lankytojų, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje 606 lankytojai, Ignalinos rajono savivaldybės viešojoje bibliotekoje 613 lankytojų, Kražių kultūros centre surengtoje parodoje „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ apsilankė 537 lankytojai, Jurbarko krašto muziejuje surengtoje parodoje „Sugrąžinta praeitis“ apsilankė 2497 lankytojai, Šiaulių „Aušros“ muziejuje surengtoje parodoje apsilankė 9347 lankytojai.	
	3. Priimti apie 500 muziejininkystės ir kitų kultūros sferos specialistų bei užsienio svečių, žurnalistų.	Priimtos 28 muziejų specialistų grupės – virš 300 asmenų; mokslo institucijų darbuotojų ir Lietuvos aukštųjų mokyklų studentų 27 grupės, kuriose dalyvavo virš 550 lankytojų; 63 svečių iš užsienio grupės, kuriose buvo 730 asmenų, Lietuvos švietimo darbuotojams, švietimo įstaigų vyresniųjų klasių moksleiviams surengtos 55 ekskursijos, kuriose dalyvavo 1450 lankytojų. Su VR atkūrimo projektu ir LDKVR veikla buvo supažindintos 6 žurnalistų grupės, 120 žmonių.	J. Karpavičienė G. Gendrėnas B. Šulinskienė V. Dolinskas B. Verbiejūtė M. Uzorka D. Mitrulevičiūtė
	4. Organizuoti kasdienį LDKVR darbo patalpų, lankomų erdvių, kultūros bei edukacijos renginių patalpų ir inventoriaus valymą ir priežiūrą. Lankytojams užtikrinti saugų dalyvavimą LDKVR organizuojamose ekskursijose ir renginiuose.	Organizuotas kasdienis LDKVR lankomų erdvių, kultūros bei edukacijos renginių patalpų ir inventoriaus valymas ir priežiūra. Užtikrintas saugus lankytojų dalyvavimas LDKVR organizuojamose ekskursijose ir renginiuose.	G. Gendrėnas Z. Slavickas B. Šulinskienė
2. Edukacinės programos (nurodyti tęsiamų ir naujų programų temas, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur ir kada vyko)	1. Edukacinių programų, skirtų LDKVR ilgalaikėms parodoms, tęsimas, atnaujinimas ir papildymas naujos tematikos bei skirtingo amžiaus visuomenės grupėms skirtais užsiėmimais, renginiais. Toliau turinio ir formų požiūriu plėtoti edukacinius ciklus ir jau parengtas programas bei vykdyti edukacinius užsiėmimus ilgalaikėse bendrose LDKVR ir partnerių parodose, veikiančiose Taikomosios dailės muziejuje, Vilniuje: 1) Parodų „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“ ir „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ edukacinės programos ir edukaciniai ciklai: a. Lietuvos didžiojo kunigaikščio kanceliarija (trims moksleivių amžiaus grupėms) – toliau kaupti priemonės ir žinias, vykdyti užsiėmimus;	Edukacinės programos vyko Valdovų rūmų muziejaus suorganizuotų parodų aplinkoje, t. y. Lietuvos dailės muziejaus filialuose – Taikomosios dailės muziejuje ir Radvilų rūmuose, taip pat Jurbarko, Viešvilėje, Kražiuose, Rokiškyje, Šiauliuose, Ignalinoje, Alytuje, Kaišiadoryse. Tęstos edukacinės programos, skirtos LDKVR rengiamoms parodoms: a) Lietuvos didžiojo kunigaikščio kanceliarija;	V. Kaunienė D. Jokūbaitis I. Baublytė S. Poderis

	<p>b. Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimo atspindžiai parodoje „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ (trims moksleivių amžiaus grupėms) tęsti ir tobulinti edukacinius užsiėmimus „Kalbantys valdovų ir didikų portretai“, „Lietuvių epas“, „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didikų giminės progineje XVI–XVII a. literatūroje“, vykdyti užsiėmimus;</p> <p>c. „Muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“ (trims moksleivių amžiaus grupėms ir suaugusiems) tęsti ir tobulinti edukacinį užsiėmimą „Renesanso muzika ir instrumentai“, vykdyti užsiėmimus;</p> <p>d. Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimo buities atspindžiai ekspozicijoje „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“ (trims moksleivių amžiaus grupėms) tęsti ir tobulinti užsiėmimą „Odinių kurpaičių pasakojimai“ ir projektą „Žaislai, žaidimai ir pramogos XIV–XVII a. Lietuvoje“, vykdyti užsiėmimus.</p> <p>2) Naujos edukacinės programos:</p> <p>e. parengti ciklo „Muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“ (trims moksleivių amžiaus grupėms ir suaugusiems) programas: „XV a. muzika ir instrumentai“ ir „Baroko muzika ir instrumentai“;</p> <p>f. parengti programą „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės juvelyrika“ (2010 m. pradėta kausti priemonės ir informaciją);</p> <p>g. kausti priemonės ir informaciją programai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės karyba“;</p> <p>h. parengti programą „Renesanso dailininko dirbtuvė“ (2010 m. pradėta kausti priemonės ir informaciją);</p> <p>i. parengti ciklo „Insignijos ir ceremonialai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“ (trims moksleivių amžiaus grupėms) vieną programą;</p> <p>j. parengti ciklo „Teatras Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“ dvi programas;</p> <p>k. tęsti projektą „Žaislai, žaidimai ir pramogos XIV–</p>	<p>b) Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimo atspindžiai parodoje „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ (kokybiškai patobulinti edukaciniai užsiėmimai: „Kalbantys valdovų ir didikų portretai“, „Lietuvių epas“, „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didikų giminės progineje XVI–XVII a. literatūroje“);</p> <p>c) „Muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“ (kokybiškai patobulintas edukacinis užsiėmimas „Renesanso muzika ir instrumentai“);</p> <p>d) Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimo buities atspindžiai ekspozicijoje „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“ (kokybiškai patobulintas edukacinis užsiėmimas „Odinių kurpaičių pasakojimai“).</p> <p>Programos atnaujintos ir papildytos nauja tematika bei pritaikytos skirtingo amžiaus visuomenės grupėms.</p> <p>2. Parengtos naujos edukacinės programos bei edukaciniai užsiėmimai:</p> <p>parengtos ciklo „Muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“ (trims moksleivių amžiaus grupėms ir suaugusiems) dvi teminės programos: „XV a. muzika ir instrumentai“ bei „Baroko muzika ir instrumentai“ ir vesti edukaciniai užsiėmimai;</p> <p>parengta teminė programa „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės juvelyrika“ ir vesti edukaciniai užsiėmimai;</p> <p>kaustos priemonės ir vesti teminės programos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ginkluotė“ edukaciniai užsiėmimai (ši teminė programa yra rengiamo ciklo „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės karyba“ dalis);</p> <p>parengta teminė programa „Renesanso dailininko dirbtuvė“;</p> <p>parengtas teminė programa „Insignijos ir ceremonialai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“ (trims moksleivių amžiaus grupėms);</p> <p>parengta teminė programa „Teatras Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“;</p> <p>parengta teminė programa „Šachmatai Lietuvos didžiojo</p>	<p>I. Baublytė</p> <p>S. Poderis</p> <p>S. Poderis</p> <p>S. Poderis</p> <p>D. Jokūbaitis</p> <p>D. Jokūbaitis</p> <p>V. Kaunienė</p>
--	--	--	---

	XVII a. Lietuvoje“ – parengti programą „Šachmatai Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“.	kunigaikščio dvare“. Parengtas edukacinis užsiėmimas „Mūsų Vytis“. Parengtas edukacinis užsiėmimas „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ – vestas stendinės kilnojamosios parodos aplinkoje. Parengtas edukacinis užsiėmimas „Sugrįžęs Barokas“, vestas Valdovų rūmų muziejaus parodos „Sugrįžęs Barokas. Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ aplinkoje.	S. Poderis V. Kaunienė V. Kaunienė V. Kaunienė
	3. Tęsti edukacinių renginių ciklą „Šeštadienio popietės Vilniaus Žemutinėje pilyje“ VR arba Taikomosios dailės muziejuje (suaugusiems ir šeimoms);	Tęstas edukacinių renginių ir užsiėmimų ciklas „Šeštadienio popietės Vilniaus Žemutinėje pilyje“ (suaugusiems ir šeimoms).	G. Gendrėnas Edukacijos grupė
	4. Surengti kasmetinį nacionalinį projektą moksleiviams „Valdovų rūmų mugė“ (metų edukaciją apjungianti veikla ir baigiamasis šventinis renginys).	Parengtas ir įgyvendintas projektas moksleiviams „Valdovų rūmų mugė“.	G. Gendrėnas Edukacijos grupė
	5. Surengti kasmetinį nacionalinį muzikinį projektą „Senosios muzikos diena Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmuose“ – arba „Šventosios Cecilijos šventė“ (pasirengimas vykdomas visus metus, baigiamoji šventė).	Parengtas ir įgyvendintas muzikinis projektas „Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalis“, kurio metu praveisti mokomieji seminarai ir suorganizuotas baigiamasis koncertas visuomenei.	I. Baublytė M. Kaminskas G. Gendrėnas V. Kaunienė S. Poderis
	6. Tęsti nuotolinių konkursų, skirtų Valdovų rūmų istorijai, paveldui, eksponatams aktualinti, LDKVR veiklai bei rengiamoms parodoms pristatyti, parengimą ir vykdymą.	Nuotolinių konkursų organizavimo atsisakyta, nes ši veiklos sritis pakeista išvažiuojamaisiais edukaciniais užsiėmimais ir kultūros vakarais LDKVR rengiamų kilnojamųjų parodų regionuose aplinkoje.	G. Gendrėnas V. Kaunienė
	7. Inicijuoti, parengti, pasiūlyti ir įgyvendinti išvažiuojamuosius edukacinius projektus (teminius užsiėmimus mažiausiai dėmesio sulaukiantiems socialiniams sluoksniams) Lietuvos regionuose, kur numatoma eksponuoti LDKVR kilnojamąsias didaktines bei interjero vertybių parodas.	Surengtos 6 išvykos į Lietuvos regionus, kuriuose buvo eksponuojamos LDKVR interjero vertybės bei kilnojamoji didaktinė paroda „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencija ir jos atkūrimas“. Šiauliuose, Ignalinoje, Rokiškyje, Kaišiadoryse, Jurbarke, Kražiuose vesti edukacijos užsiėmimai bei organizuoti kultūros vakarai vietos bendruomenėms. Lietuvos regionuose surengtuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavo daugiau nei 2500 asmenų, o regionų kultūros įstaigose surengtuose kultūros vakaruose apsilankė 274 asmenys. Lankytasi Alytaus kraštotyros muziejuje, Viešvilės vaikų globos namuose, kur surengti edukaciniai užsiėmimai.	G. Gendrėnas V. Kaunienė I. Baublytė S. Poderis D. Jokūbaitis
	8. Kitų edukacinių programų temos gali būti parenkamos pagal darbo metu ryškėjančius poreikius bei LDKVR finansines galimybes.	Neiškilo poreikis kurti naujas neplanuotas edukacines programas.	Edukacijos ir lankytojų centras
		Suorganizuotas mokslo metų pradžia, rugsėjo 1-ajai dienai, skirtas renginys.	G. Gendrėnas Edukacijos grupė V. Dolinskas

			E. Ožalas B. Šulinskienė
		Valstybės dienos paminėjimo dieną – liepos 6-ąją surengtas renginys „Pakelkim istorines vėliavas“.	V. Kaunienė
3. Muziejaus renginiai (nurodyti renginių pavadinimus, laiką ir vietą)		LDKVR kultūros renginiuose apsilankė 7 142 žmonės.	
	1. Kultūros vakaras, skirtas žymaus architekto restauratoriaus, paveldosaugininko, kultūrininko ir visuomenininko dr. Kazio Napoleono Kitkausko 80-ies metų jubiliejui, ir jo darbų bibliografijos pristatymas (Valdovų rūmuose).	2011-01-19 Valdovų rūmuose įvyko kultūros vakaras „Vilniaus pilių riteris ir metraštininkas“, skirtas dr. N. Kitkausko jubiliejui.	V. Gailevičius V. Dolinskas
	2. Kultūros vakaras „Lietuviai Žalgirio lauke: dabartin sugrįžtanti istorija“ – 2010 m. liepos mėn. Lenkijoje vykusios Žalgirio mūšio rekonstrukcijos visuomenei pristatymas. Tai tarptautinės parodos „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje...Žalgirio atodangos“ kultūrinės programos dalis (Radvilų rūmuose).	2011-01-25 Radvilų rūmuose įvyko kultūros vakaras „Lietuviai Žalgirio lauke: dabartin sugrįžtanti istorija“.	G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė
	3. Kultūros vakaras – tarptautinės parodos „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ katalogo pristatymas kultūros, meno ir mokslo visuomenei ir diskusija apie Žalgirio atminties tradicijos gyvybingumą (Radvilų rūmuose).	2011-01-27 Radvilų rūmuose įvyko kultūros vakaras „Žalgirio pergalės atmintis“, skirtas katalogo sutiktuvėms ir atsisveikinimui su tarptautine paroda „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“.	B. Verbiejūtė V. Dolinskas A. Pister-Gainienė
	4. Krokuvos karališkosios pilies – Valstybinių meno rinkinių direktoriaus pavaduotojo Jerzy T. Petrus vizitas Lietuvoje ir dalyvavimas bendro tarptautinio parodinio projekto „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ katalogo pristatyme bei susitikime-diskusijoje bendrų muziejinių projektų aktualiais klausimais su LDKVR specialistais.	Jerzy T. Petrus dalyvavo bendro tarptautinio parodinio projekto „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ katalogo pristatyme bei susitikime-diskusijoje dėl bendrų muziejinių projektų su LDKVR specialistais.	V. Dolinskas M. Uzorka B. Verbiejūtė D. Mitrulevičiūtė
	5. Kauno bukinisto Vidmanto Staniulio iniciatyva išleistas knygos, skirtos Kristijono Donelaičio jubiliejui, pristatymas (Valdovų rūmuose).	2011-02-11 Valdovų rūmuose įvyko kultūros vakaras, skirtas žymaus Kauno bukinisto Vidmanto Staniulio iniciatyva išleistos knygos, skirtos K. Donelaičio ir L. Rėzos jubiliejams, pristatymui.	G. Šatevičiūtė
	6. „Epochas ir sienas peržengianti LDK savastis“ – LDKVR leidybos programos ir naujausių leidinių pristatymas ir dalyvavimas tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje 2011, edukacinių projektų pristatymas knygų mugėje (LITEXPO).	2011 m. vasario 17–20 d. dalyvauta tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje 2011 (LITEXPO), surengtas LDKVR leidybos programos ir naujausių leidinius pristatantis renginys „Epochas ir sienas peržengianti LDK savastis“.	G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė Edukacijos grupė I. Vaitekūnaitė G. Petuchovaitė-

			Majauskė D. Mitrulevičiūtė M. Uzorka B. Verbiejūtė M. Kaminskas Č. Tverijonas
7. Kultūros vakaras „Prie operos Lietuvoje ištakų“ – prof. Jūratės Trilupaitienės bei vertėjo dr. Dainiaus Būrės parengto leidinio „Opera Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose“ sutiktuvės (Valdovų rūmuose)	2011-04-19 Valdovų rūmuose įvyko kultūros vakaras „Prie operos Lietuvoje ištakų“, kurio metu pristatyta J. Trilupaitienės parengta knyga „Opera Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose“.		A. Pister-Gainienė
8. Tradicinis kasmetis kultūros vakaras „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai: mecenatystės tradicijų sklaida“ (Valdovų rūmuose).	Žr. III sk. 3 d. 15 p.		
9. Drezdeno rezidencijos muziejaus direktoriaus prof. Dirk Syndram (Vokietija / Saksonija) vizitas Lietuvoje, ilgalaikio bendradarbiavimo sutarties pasirašymas bei vieša paskaita apie Drezdeno rezidencijos restauravimą bei pritaikymą modernaus muziejaus funkcijoms, ekspozicijų įrengimą (Valdovų rūmuose).	2011 m. gegužės 8–12 d. Vilniuje viešėjęs Dirk Syndram supažindintas su VR atkūrimo projektu ir jo vykdymo eiga, konsultuotasi kultūros paveldo objektų pritaikymo muziejinėms bei kultūrinio turizmo reikmėms temomis. Perskaityta vieša paskaita (žr. I sk. 5 d. 8 p.), pasirašyta bendradarbiavimo sutartis (žr. I sk. 3 d. 2 p.).		V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė B. Verbiejūtė
10. Kultūros vakaras „Lietuvos istorijos tarnystėje“, skirtas prof. Mečislovo Jučo 85-erių metų jubiliejui, ir jubilato parengtos monografijos „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė“ sutiktuvės (Valdovų rūmuose).	2011-06-30 Valdovų rūmuose įvyko kultūros vakaras „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės atminties saugotojas“, skirtas profesoriaus Mečislovo Jučo jubiliejui bei knygos „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė. Istorijos bruožai“ sutiktuvėms.		G. Šatevičiūtė V. Dolinskas
11. Pasaulio kultūros dienos minėjimo renginys (planuojama tema – „Senajo šokio sugrįžtuvės“) Valdovų rūmuose.	2011-04-15 Valdovų rūmuose įvyko baroko muzikos ir šokių ansamblio „Hartig“ (Čekija) koncertas „Baroko šokių ir muzikos atgarsiai“.		A. Pister-Gainienė J. Karpavičienė
12. Kultūros vakaras „Barbora Radvilaitė: Renesanso kultūros raiška Lietuvoje“, skirtas Barbaros Radvilaitės mirties 460-osioms metinėms paminėti (kultūros programos „Muziejų naktis“ renginys Valdovų rūmuose).	2011-05-09 Valdovų rūmuose įvyko teatralizuotas koncertas „Vilniaus legenda apie Žygimantą ir Barborą“, skirtas Barbaros Radvilaitės 460-osioms mirties metinėms paminėti. Žr. III sk. 6 d. 5 p.		G. Šatevičiūtė V. Gailevičius
13. Dalyvavimas programos „Tebūnie naktis“ renginiuose, jų programos parengimas ir įgyvendinimas (Valdovų rūmuose ir Taikomosios dailės muziejuje).	2011-06-18 Valdovų rūmuose įvyko kultūros festivalio „Tebūnie naktis“ renginiai: koncertai „Džiazuojantis barokas“ ir „Renesanso ir baroko muzikos hitai pagal DJ Tito Sid ir rock is“, taip pat kviesta į restauruotų archeologinių radinių parodos pristatymą „Tarp kasdienybės ir prabangos“ Taikomosios dailės muziejuje.		Edukacijos ir lankytojų centras Renginių skyrius J. Karpavičienė A. Puškorius M. Povilaitis E. Stankevičius K. Karla E. Ožalas B. Verbiejūtė I. Vaitekūnaitė

			M. Mieliauskas
14. Kasmetinis nacionalinis projektas moksleiviams „Valdovų rūmų mugė“ (metų edukaciją apjungiantis baigiamasis šventinis renginys Valdovų rūmų prieigose).	Žr. III sk. 2 d. 4 p.		
15. Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienos paminėjimo programos renginys Valdovų rūmuose arba jų prieigose.	2011-07-04 įvyko Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų orkestro „Camerata Palatina Vilnensis“ inauguracinis koncertas, dovanojamas VR atkūrimo rėmėjams. 2011-07-05 įvyko kultūros renginys „Lietuvos istorija ir kinas: Herkaus Manto kinematografinė legenda“. 2011-07-06 įvyko Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai skirtas šventinis koncertas su Šv. Kristoforo kameriniu orkestru (meno vadovas ir dirigentas prof. Donatas Katkus). Valstybės dienos minėjimo renginys liepos 6 d. buvo pajvairintas ekskursijomis su edukaciniais užsiėmimais.	V. Gailevičius G. Šatevičiūtė A. Pister V. Dolinskas J. Karpavičienė	Viso rengiant renginius dalyvavo 21 LDKVR darbuotojas
16. Rugsėjo 4-osios – pirmosios operos Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje pastatymo minėjimo renginys Valdovų rūmuose.	2011-09-12 Valdovų rūmuose įvyko koncertas „Markas Skakis - valdovų kapelos vadovas ir rūmų kompozitorius“, dalyvaujant „Ensemble Vocale Veneto“ (Italija).	V. Gailevičius A. Pister-Gainienė D. Mitrulevičiūtė	
17. Kultūros programa tarptautiniame riterių turnyre Lietuvos kariuomenės vado kalavijui laimėti (Valdovų rūmuose).	Dėl planuotų atnaujinti VR atkūrimo darbų bei masinio renginio pobūdžio statybininkai nedavė leidimo renginį rengti VR, todėl renginys buvo perkeltas į Trakus.		
18. Smolensko atgavimo 400-ųjų metinių (1611–2011) minėjimo vakaras ir 1611 m. Žygimanto Vazos triumfo iškilnių Vilniuje pristatymas (Valdovų rūmuose).	2011-10-18 Valdovų rūmuose įvyko knygos pristatymo vakaras „Zigmanto Vazos triumfo diena“.	A. Pister-Gainienė G. Petuchovaitė-Majauskė D. Mitrulevičiūtė B. Verbiejūtė M. Uzorka V. Dolinskas	
19. Kasmetinio nacionalinio muzikinio projekto „Senosios muzikos diena Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmuose“ baigiamasis renginys (Valdovų rūmuose).	Žr. III sk. 2 d. 5 p.		
20. Vilniaus pilies išvadavimo 350 m. sukakties (1661 m.) minėjimo vakaras (Valdovų rūmuose).	2011-12-07 Taikomosios dailės muziejuje įvyko kultūros vakaras „Kokios vertybės glūdi Vilniaus širdyje?“, kurio metu pristatyta atnaujinta paroda „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ bei restauratorių parodos katalogas „Tarp kasdienybės ir prabangos. Restauruoti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų archeologiniai radiniai“. Renginys skirtas Vilniaus pilių išvadavimo 350 metų istorinei sukakčiai paminėti.	G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė V. Dolinskas	

	<p>21. „Atvirų vartų savaitė Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmuose“ (jei rangovas leistų tai organizuoti).</p>	<p>Atnaujinus VR statybos darbus, nebuvo sąlygų renginių rengti planuota apimtimi. Gavus statybų užsakovo ir pagrindinio rangovo leidimą, surengtos dvi nemokamų ekskursijų į VR, pajvairintų edukaciniais renginiais, akcijos liepos 6 d. (Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dieną) ir Rugsėjo 1-ąją – Mokslo ir žinių dieną. Žr. III sk. 2 d. 9 ir 10 p. bei III sk. 3 d. 15 p.</p>	<p>Edukacijos ir lankytojų centras</p>
	<p>22. Atsižvelgiant į finansines ir kitas galimybes, surengti dar apie 5 kultūros vakarus, knygų ir muzikinių leidinių pristatymus, teatro spektaklius, koncertus ir kt. kultūros renginius (partneriai – Lietuvos dailės muziejus, Lietuvos nacionalinė filharmonija, Lietuvos teatrai ir muzikos kolektyvai bei solistai, Lietuvos muzikų rėmimo fondas, VšĮ „Banchetto musicale“, II „Semplice“ ir kt. visuomeninės kultūros paveldo puoselėjimo organizacijos).</p>	<p>Valdovų rūmuose: 2011-03-03 įvyko kultūros vakaras „Atbudusių amžių aidai“, skirtas ansamblio „Banchetto musicale“ 25 metų kūrybinės veiklos sukakčiai. 2011-03-30 įvyko kultūros vakaras „Iš Braunsbergo vargonų tabulatūros“, pristatantis kompaktinę plokštelę „Iš Braunsbergo vargonų tabulatūros. XVII a. pirmieji dešimtmečiai“. 2011-04-07 įvyko kultūros vakaras „Teatras ir šokis Valdovų rūmuose“ skirtas ansamblio „Banchetto musicale“ 25 metų kūrybinės veiklos sukakčiai. 2011-09-17 kartu su Lietuvos bajorų karališkąja sąjunga bei Lietuvos muzikų sąjunga surengtas koncertas-susitikimas su violončelininku prof. Davidu Geringu. 2011-09-17 Ignalinos viešojoje bibliotekoje įvyko kultūros vakaras, skirtas Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorijai ir atkūrimui. Parengtas ir perskaitytas iliustruotas pranešimas. 2011-09-29 surengtas pokalbis-susitikimas su dvidešimtmetį mininčio Europos parko ir visai naujo senojo Liubavo dvaro muziejaus įkūrėju skulptoriumi Gintaru Karosu „Nuo Europos parko iki Liubavo“. 2011-09-20 įvyko tarptautinio senosios muzikos festivalio „Banchetto musicale“ koncertas „Monarca della tromba“, dalyvaujant senosios muzikos ansamblui „Starck Compagnay“ (Lenkija). 2011-09-30 įvyko vieša paskaita „Liutnininkas Valentinas Bakfarkas: Lietuvos ir Vengrijos kultūriniai ryšiai Renesanso epochoje“ bei koncertas „Liutnininkas Valentinas Bakfarkas: Lietuvos ir Vengrijos kultūriniai ryšiai Renesanso epochoje“. 2011-10-05 įvyko kultūros vakaras „M. K. Oginskio polonezų kelias 2011“. 2011 m. gruodžio 31 d. kartu su VšĮ „Aidija“ surengtas koncertas „Karališkoji opera Valdovų rūmuose“, kurio metu žiūrovams pristatyta J. Purcello opera „Didonė ir Enėjas“ (koncertinis atlikimas).</p>	<p>V. Gailevičius V. Gailevičius V. Gailevičius V. Gailevičius J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė V. Gailevičius A. Pister-Gainienė A. Pister-Gainienė V. Gailevičius V. Gailevičius</p>

		Fiksuojant muziejaus veiklą padaryta ir suarchyvuota 6071 aukštos kokybės renginių nuotrauka, kurios bus naudojamos interneto svetainėje, informacinėse priemonėse, leidiniuose ir kt.	V. Abramauskas
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip buvo atnaujinta)	1. Pakeisti LDKVR interneto svetainės dizaino modelį pagal 2010 m. sukurtą projektą, suvienodinti tinklalapio estetinę grafiką, tobulinti struktūrą ir formas, parengti lanksčią ir funkcionalią atnaujinimo ir papildymo metodiką.	Muziejaus interneto svetainė perkelta į naujo dizaino svetainę. Per 12 mėn. LDKVR svetainę (valdovurumai.lt) aplankė 129005 lankytojai, kitą LDKVR palaikomą svetainę (lietuvospilys.lt) aplankė 42078 lankytojai. Papildomai sukurta svetainė Valdovų rūmų darbuotojams.	G. Letulis
	2. Perkelti informaciją į naujo dizaino LDKVR interneto svetainę, adaptuoti ją pagal naujo dizaino reikalavimus: a) reikalavimų surinkimas; b) architektūros sukūrimas; c) turinio valdymo sistemos sukūrimas; d) dizaino karpymas, tobulinimas; e) informacijos iš seno į naujo dizaino svetainę perkėlimas.	Perkelta informacija į naujo dizaino LDKVR interneto svetainę, adaptavus ją pagal visus anksčiau formuluotus naujo dizaino reikalavimus.	G. Letulis
	3. Toliau pildyti LDKVR tinklalapio struktūrinius puslapius aktualia informacija lietuvių kalba, nuolat skelbti LDKVR veiklos aktualijas, teisinius dokumentus.	Tinklalapis nuolat pildomas aktualia informacija.	Komunikacijos koordinatorius G. Letulis I. Kunigėlytė J. Karpavičienė L. Kunickytė G. Petuchovaitė- Majauskė
	4. Tęsti LDKVR internetinės svetainės pagrindinės informacijos vertimus į anglų ir lenkų kalbas, tęsti ilgalaike vertę turinčios informacijos pateikimą vokiečių, italų, rusų, prancūzų kalbomis, pradėti skelbti informaciją Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldo įpėdinių – baltarusių, ukrainiečių, latvių – kalbomis.	Užsitęsęs naujo dizaino LDKVR interneto svetainės kūrimo, programavimo bei adaptacijos darbas, palaipsniui vykdytas pagrindinės informacijos anglų ir lenkų kalbomis į ją perkėlimas; atlikti tinklalapyje pateiktinos informacijos vokiečių, italų, rusų, prancūzų kalbomis sisteminimo ir vertimo į atitinkamas užsienio kalbas pradiniai darbai; vykdyta baltarusių, ukrainiečių ir latvių profesionalių vertėjų paieška.	E. Stonienė A. Mažutytė
	5. Tęsti LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijai išgytų ir dovanotų vertybių (Kultūros, meno ir istorijos fondas (VR)) duomenų bazės pildymą.	Tęstas LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijai išgytų ir dovanotų vertybių duomenų bazės pildymas. Žr. VI sk. 1 d. 1 p.	D. Avižinis
	6. Tęsti LDKVR tinklalapio pildymą aktualia informacija apie LDKVR rinkinius bei jų pagrindu organizuojamas parodas.	Teikta informacija LDKVR tinklalapiui apie LDKVR rinkinių pagrindu organizuotas parodas. Pradėta realizuoti nauja rubrika – Savaitės eksponatas.	Ė. Striškienė D. Avižinis G. Striška
	7. Nuolat pildyti ir atnaujinti tinklalapį aktualia renginių, edukacinių programų ir kita informacija.	Tinklalapyje nuolat aktualizuota bei atnaujinta tekstinė, vizualinė, foto bei video informacija apie kultūros renginius, edukacines programas, VR atkūrimo projektą bei LDKVR	V. Kaunienė G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė

		veiklą.	Renginių skyrius Komunikacijos koordinatorių
5. Fondų lankytojų aptarnavimas (nurodyti aptarnautų lankytojų grupes ir skaičių)	1. Numatomas Vilniaus dailės akademijos, Vilniaus universiteto ir kitų aukštųjų mokyklų studentų aptarnavimas (bakalauro ir magistro darbams reikalingos medžiagos atranka ir pateikimas, konsultacijos).	Vilniaus dailės akademijos studentų praktikai „Tradicinės keramikos dirbinių formos, dekoras, gamyba ir išdegimas“, Vilniaus universiteto ir kitų aukštųjų mokyklų studentams bei individualiems mokslininkams susipažinimui pateikta 3490 eksponatų, aptarnauti 188 lankytojai.	Ė. Striškienė G. Striška E. Zaveckienė A. Kalėjus
	2. Esant poreikiui, specialių grupių (kitų muziejų darbuotojų ir kitų specialistų) supažindinimas su LDKVR fondais, jų tvarkymu bei saugojimu.	LDKVR fonduose lankėsi organizuotos moksleivių bei studentų grupės, kurios supažindintos su muziejaus veikla, fondų rinkiniais, juose esančiais įvairių epochų būdingiausiais eksponatais (156 lankytojai).	
	3. VR interjero dekoru elementų atkūrimo darbų vykdytojams reikalingos medžiagos atranka, išvadų pateikimas.	Su muziejaus fondais, jų tvarkymu bei saugojimu supažindinti Alytaus kraštotyros muziejaus, Suvalkų (Lenkija) muziejų (projekto „Istorinės Jotvingių žemės gyventojų pasaulėžiūros pažinimas per simbolius ir jos pristatymas archeologinėje ekspozicijoje“ dalyviai), Bauskės pilies muziejaus, Kernavės archeologijos ir istorijos muziejaus muziejaininkai (47 lankytojai).	
	4. Numatomas fondų interesantų priėmimo per metus skaičius – apie 100 asmenų.		
6. Kita veikla	1. Informacijos archeologinių radinių kopijų ir rekonstrukcijų gamybai edukacijai, reprezentacijai, parodomis pateikimas.	Archeologinių radinių kopijų ir rekonstrukcijų gamybai edukacijai teikti duomenys apie stiklo papuošalus, siuvėjų darbo įrankius, buitinę keramiką.	E. Zaveckienė
	2. Istorinio ir archeologinio paveldo vertybių kopijų gamybos organizavimas edukacijos tikslams, partnerių paieška ir sutarčių rengimas.	Parengtos istorinio ir archeologinio paveldo kopijos ir organizuota jų gamyba: kurpaičių pora, 4 istorinio apavo vienetai, senųjų meistrų įrankiai: juvelyro plaktukas, žirkklės, adatos, juvelyriniai dirbiniai ir kt.	Edukacijos ir lankytojų centras
	3. Valstybės protokolo ir kitų reprezentacinių oficialių renginių VR organizavimas pagal poreikį (kartu su valstybinėmis institucijomis), jei tokių renginių minimalias sąlygas galima suderinti su užsakovu ir rangovu.	2011-01-20 LDKVR įvyko Vilniaus miesto ir regiono verslininkų ir darbdavių konfederacijos suorganizuota Lietuvos didžiojo kunigaikščio Gedimino apdovanojimų iškilminga ceremonija. Renginio dalyviams pristatyta Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos istorija, VR atkūrimo projektas, LDKVR misija. 2011-07-07 prisidėta žurnalo „Veidas“ redakcijai rengiant tradicinį „Metų valdininko apdovanojimų“ renginį LDKVR. 2011-07-19 prisidėta rengiant viešą diskusiją „Lietuva Europos Sąjungoje: po 7 narystės metų – Europos vairo link“, kuri buvo rengta užsienio reikalų ministro A. Ažubalio iniciatyva, kasmetinio Lietuvos ambasadorių suvažiavimo išvakarėse. 2011-07-20 bendradarbiauta su Užsienio reikalų ministerija surengiant pirmųjų Lietuvos ambasadorių užsienio šalyse susitikimą su LR kultūros viceministre N. Laužikiene.	G. Šatevičiūtė J. Karpavičienė V. Dolinskas

		<p>Ambasadoriai buvo supažindinti su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos istorija, LDKVR atkūrimu bei misija.</p> <p>2011-09-09 kartu su Užsienio reikalų ministerija buvo surengtas renginys, skirtas Nepriklausomos Lietuvos valstybės pripažinimo ir diplomatinių santykių atkūrimo bei užmezgimo 20-osioms metinėms paminėti.</p> <p>2011-11-15 Ministro Pirmininko tarnybos Protokolo skyriaus suorganizuotas priėmimas rengtas tarptautinės konferencijos „Tolerancija ir totalitarizmas. Laisvės išbandymai“ proga.</p> <p>2011-12-06 atnaujinta paroda „Valdovų rūmų lobynas. Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ buvo pristatyta Europos saugumo ir bendradarbiavimo organizacijos (ESBO) Ministrų tarybos susitikimo dalyviams renginio metu Taikomosios dailės muziejuje.</p>	B. Verbiejūtė P. Blaževičius
	4. LDKVR struktūrinių padalinių ir kitų institucijų rengiamų renginių (kultūros vakarų, konferencijų, knygų pristatymų, parodų atidarymų ir kt.) koordinavimas.	Žr. III sk. 3 d. 23 p.	Renginių skyrius
	5. Istorinių filmų ciklo „Lietuvos istorija kine“ parengiamųjų darbų tęsimas.	<p>2011-05-13 tarptautinės akcijos „Muziejų naktis“ proga surengta istorinio filmo „Epitafija Barborai Radvilaitei“ peržiūra. Prieš filmą kviesta į ekskursiją po Barborą Radvilaite menančias vietas.</p> <p>2011-07-05 surengtas kultūros renginys „Lietuvos istorija ir kinas: Herkaus Manto kinematografinė legenda“, kuris buvo skirtas valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai paminėti.</p> <p>Vykdyta specialistų ir partnerių paieška. Atrinkti lenkų, rusų, rumunų, bulgarų, vengrų, vokiečių kūrėjų 67 istoriniai, dokumentiniai filmai, kurie savo tematika, rekonstruojama epocha ar pristatomais istoriniais įvykiais gali būti susiję su Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorija ir būtų tinkami demonstruoti LDKVR.</p>	G. Šatevičiūtė G. Gendrėnas G. Šatevičiūtė G. Šatevičiūtė
	6. Užgavėnių ir kitų švenčių Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijoje tradicijas liudijančios istorinės medžiagos rinkimas, analogų paieška. Šias tradicijas rekonstruojančių kultūros renginių ciklo koncepcijos bei scenarijaus rengimas.	Apžvelgta istorinė medžiaga apie Vilniuje surengtas Užgavėnių, karnavalų šventes; rinkta medžiaga apie Augusto II valdymo metais surengtus karnavalus Lenkijoje ir kituose miestuose; apžvelgtos kaukių balių ir karnavalų tradicijos Vokietijoje, Venecijoje, Bazelyje (<i>Basler Fasnacht</i>); parengti keli Užgavėnių karnavalo scenarijai.	A. Pister-Gainienė L. Glemža
	7. Istorinės medžiagos apie Lietuvos didžiųjų kunigaikščių pakėlimo ceremoniją paieška, kaupimas ir sisteminimas, metinės šventės Valdovų rūmuose koncepcijos rengimas.	Gilintasi į kunigaikščio pakėlimo ceremoninio etapus, naudotas insignijas, pagoniškus ir krikščioniškus tradicijų apraiškas ceremonijose.	A. Pister-Gainienė Mokslinių tyrimų centras

	8. Lanksčios LDKVR adresatų duomenų bazės tobulinimas, sisteminimas ir nuolatinis atnaujinimas.	Pildyta LDKVR adresatų duomenų bazė, elektroninių adresų bazė. Įsigyta internete veikianti naujienlaiškio kūrimo ir siuntimo sistema „Mailer Lite“. Sukaupta 2645 aktyvių naujienlaiškio gavėjų adresų, kurie pageidavo informaciją apie renginius gauti elektroniniu paštu. Pereita prie registracijų sąrašų pildymo „GoogleDocs“ aplinkoje, galinčioje palaikyti interaktyvias ir realiuoju laiku veikiančias sąsajas su svetaine internete bei registracijos formomis elektroninėje erdvėje.	G. Šatevičiūtė V. Gailevičius A. Pister-Gainienė G. Letulis
	9. Užsienio svečių priėmimas, VR pristatymas ir teminių ekskursijų lietuvių bei užsienio kalbomis vedimas, užsienio partnerių adresų bazės nuolatinis tikslinimas ir pildymas.	Žr. III sk. 1 d. 3 p. Tikslinta ir pildyta užsienio partnerių adresų bazė.	B. Verbiejūtė M. Uzorka D. Mitrulevičiūtė G. Gendrėnas B. Šulinskienė
	10. Bendradarbiavimas su Lietuvos turizmo informacijos centrais, teminių VR pristatymų Lietuvos regionams organizavimas, informacijos apie VR atkūrimo projektą ir LDKVR veiklą sklaida.	Žr. I sk. 3 d. 8 p. Teminiai VR pristatymai Lietuvos regionams organizuoti ir informacijos apie VR atkūrimo projektą ir LDKVR veiklą sklaida vykdyta eksponuojant kilnojamasias parodas Šiauliuose, Jurbarko, Klaipėdoje, Pakruojuje, Ignalinoje, Rokiškyje ir Kražiuose (žr. IV sk. 4 d. 3 ir 6 p.) bei jų aplinkoje pristatant kultūrinės-educacinės programos (žr. III sk. 2 d. 7 p.).	D. Mitrulevičiūtė B. Šulinskienė Edukacijos ir lankytojų centras
	11. Įgyvendinant nuolatinių ekspozicijų planus iš dalies įrengtose VR erdvėse, parengti ir įgyvendinti ekspozicijų teminių ekskursijų programas, skirtas Lietuvos ir užsienio turistams.	Užsitęsęs VR pirmojo etapo statybos ir įrengimo darbas, buvo pakoreguota nuolatinių ekspozicijų rengimo eiga (žr. IV sk. 1 d. 1–4 p.), todėl vykdytas medžiagos teminių ekskursijų programoms kaupimas, galutinis jų parengimas atidėtas kitiems metams. Turinio požiūriu nuolatinėms ekspozicijoms adekvati ir aktuali medžiaga kaupta, rengiant ekskursijų po parodą „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ programas.	Edukacijos ir lankytojų centras
	12. VR lankytojų ir jų grupių apskaitos vykdymas.	Vykdyta VR lankytojų ir jų grupių apskaita.	Edukacijos ir lankytojų centras
	13. Individualių informacinių terminalų sistemos (I maršrutas) tolesnis derinimas bei informacijos pateikimo tęsimas.	Parašyta terminalų serverio ir archyvavimo įrengimų techninė specifikacija pirkimui bei persiųsta užsakovams. Terminalų valdymo programa paruošta instaliacijai.	R. Mockus
		Interesantams publikacijoms edukaciniais ir švietimo tikslais pateiktos 87 iliustracijos.	Ė. Striškienė D. Avižinis
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas	1. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorinės ir architektūrinės raidos ekspozicijos koncepcijos bei plano plėtojimas, pildymas bei tobulinimas, pritaikymas VR pirmosios dalies pripažinimui tinkama naudoti 2012 m.	Įgyvendintas pirmasis ekspozicijos parengimo etapas – surinkta tekstinė medžiaga, eksponatų vaizdai, parinkta pagrindinė ikonografinė medžiaga, parengti 5 žemėlapiai. Sumontuota dalis vitrinų I a. ekspozicijos salėje, įsigyti stendai. Darbai bus	G. Striška D. Avižinis E. Kauklys R. Abramauskienė

(pavadinimai, trumpas apibūdinimas)	pabaigoje, bandomųjų ekspozicijos modelių sukūrimas ir realizavimas (I maršruto rūšio erdvių ir I a. ekspozicinės salės).	tęsimi ir 2012 m.	V. Dolinskas L. Glemža
	2. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų atkurto istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis detalizavimas, pildymas ir tobulinimas, pritaikymas VR pirmosios dalies pripažinimui tinkama naudoti 2012 m. pabaigoje, bandomųjų modelių sukūrimas ir realizavimas (II maršrutas).	Buvo tobulinama ekspozicijos koncepcija ir detalizuojamas planas. Kaupta medžiaga dėl baldakimų, pakylų įrengimo, herbinių bei inicialinių gobelenų galimo pakeitimo aplikacijomis. Tyrinėtos analogijos Vakarų Europoje. Dėl VR projekto statybų eigos sustabdymo detalesni darbai atidėti kitiems metams.	G. Striška D. Avižinis E. Kauklys R. Abramauskienė V. Dolinskas
	3. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų muzikinio gyvenimo ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis plėtojimas bei detalizavimas (III maršrutas, planuojama įgyvendinti po VR šiaurės vakarų korpuso atidavimo naudoti).	Koncepcija rengiama ir detalizuojama, kaupiama ikonografija ir kita ekspozicijai aktuali medžiaga. Jos tolesnis vystymas ir užbaigimas priklausys nuo VR antrojo etapo statybų eigos ir VR Šiaurės korpuso galutinio įrengimo termino.	Ė. Striškienė A. Pister-Gainienė V. Gailevičius
	4. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų buities ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis plėtojimas bei detalizavimas (III maršrutas, įgyvendinti planuojama po VR šiaurės vakarų korpuso atidavimo naudoti).	Buvo tobulinama ekspozicijos koncepcija ir detalizuojamas planas, vykdyta tolesnė eksponatų atranka. Dėl VR projekto statybų eigos sustabdymo detalesni darbai atidėti kitiems metams.	Ė. Striškienė Mokslinių tyrimų centras
	5. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų išdinės ir lobyno ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis plėtojimas bei detalizavimas (I–II maršrutų tarpas, planuojama įgyvendinti po VR vakarų korpuso atidavimo naudoti).	Įsigytos vitrinos, tobulinama ekspozicijos koncepcija ir detalizuojamas planas, toliau tęsta eksponatų atranka, ikonografijos paieška. Dėl VR projekto statybų eigos sustabdymo detalesni darbai atidėti kitiems metams.	Ė. Striškienė L. Glemža D. Avižinis V. Dolinskas M. Uzorka
	6. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų arsenalo (ginklinės ir šarvų rinkinio) ekspozicijos koncepcijos ir plano projekto rengimas (ekspozicija planuojama IV maršruto rūšio dalyje – VR šiaurės vakarų korpuso vakarinėje dalyje; planuojama įgyvendinti po šio korpuso atidavimo naudoti).	Kaupta lituanistinė ir kita ikonografinė medžiaga iš užsienio muziejų fondų, tobulinta ekspozicijos koncepcija ir planas, siekiant greta rodyti VR ir VRA fondų eksponatus. Ekspozicijos koncepcijos parengimas ir jos įrengimas priklausys nuo VR vadinamosios B dalies atkūrimo užbaigimo terminų.	M. Uzorka P. Bugys D. Avižinis
	7. Tarptautinės parodos, skirtos kunigaikščiams Sapiegoms ir jų kultūriniam bei meniniam paveldui, koncepcijos ir plano rengimas (pagrindinis partneris – Krokuvos Vavelio karališkoji pilis – Valstybiniai meno rinkiniai; parodą planuojama įgyvendinti Lenkijoje 2011 m. pabaigoje, o Lietuvoje – 2012 m. pradžioje).	Tarptautinės parodos, skirtos kunigaikščiams Sapiegoms ir jų kultūriniam bei meniniam paveldui, parengiamieji darbai sėkmingai įgyvendinti, patikslinta koncepcija ir detalizuotas planas. Parengti dokumentai ir 2011 m. rugsėjo 8–10 d. eksponatai nuvežti į Krokuvą parodai „Sapiehowie Kolekcjonerzy i Mecenasii“. Pasirengta eksponatų priėmimui Vilniuje 2012 m. pradžioje, suplanuota reikalinga ekspozicinė įranga ir kitos pagalbinės priemonės.	D. Avižinis M. Uzorka V. Dolinskas B. Verbiejūtė J. Kaukėnas M. Povilaitis E. Kauklys
	8. Valdovų rūmų interjero ekspozicijai įsigytų ir dovanotų eksponatų parodos, skirtos Baroko epochos vertybėms ir numatomos rodyti Šiaulių „Aušros“ muziejuje, koncepcijos ir plano parengimas.	Koncepcija ir planas parodai Šiaulių „Aušros“ muziejuje parengti, o paroda sėkmingai įgyvendinta.	D. Avižinis

	<p>9. 2012–2013 m. Valdovų rūmuose pagal strateginę programą planuojamų rengti tarptautinių ir nacionalinių parodų koncepcijų tolesnis rengimas, planų tobulinimas, derybų dėl šių parodų surengimo, eksponatų skolinimo ir pan. inicijavimas.</p>	<p>Vykdytas planuojamų rengti tarptautinių ir nacionalinių parodų koncepcijų tolesnis rengimas, planų tobulinimas, derybų dėl šių parodų surengimo, eksponatų skolinimo ir pan. inicijavimas. Šių parodų įgyvendinimas priklausys nuo VR atkūrimo darbų eigos bei finansinių galimybių.</p>	<p>M. Uzorka D. Mitrulevičiūtė B. Verbiejūtė</p>
<p>2. Atnaujintos ekspozicijos (pavadinimas ir vieta, nurodant filialą)</p>	<p>Kadangi 2011 m. VR ar jų dalies atkūrimo statybos darbai nebus baigti ir VR ar jų dalis nebus pripažinta tinkama naudoti, nuolatinių ekspozicijų įrengimui VR nebus sąlygų. Tačiau dalyje VR patalpų planuojama sumontuoti ir išbandyti ekspozicinę įrangą, pasiruošti ekspozicines priemones, modeliuoti būsimas nuolatinės I ir II maršrutų ekspozicijas pagal parengtas ir toliau tobulinamas šių ekspozicijų koncepcijas bei detalius planus.</p> <p>Nesant galimybei įrengti ir atnaujinti ekspozicijų VR, planuojama tęsti ilgalaikių VR ekspozicijų atnaujinimo programą Taikomosios dailės muziejuje, kur nuo 2004–2005 m. veikia dvi periodiškai kasmet atnaujinamos ir išplečiamos VR parodos:</p> <p>1. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai (atnaujinimas arba demontavimas – atsižvelgiant į Lietuvos dailės muziejaus ekspozicinių patalpų poreikį);</p> <p>2. Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės (atnaujinimas ar išplėtimas – atsižvelgiant į Lietuvos dailės muziejaus ekspozicinių patalpų suteikimo galimybes).</p>	<p>2011-08-15 demontuota nuo 2004 m. Taikomosios dailės muziejuje veikianti ekspozicija „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“.</p> <p>Paroda „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ veikė iki gruodžio 6 d., vėliau ji demontuota.</p> <p>Gruodžio 6 d. Taikomosios dailės muziejuje iš esmės atnaujinus parodas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“ ir „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ atidaryta nauja paroda „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“.</p>	<p>V. Dolinskas A. Kalėjus M. Samulionytė R. Valatkevičienė D. Baubaitė J. Kalėjienė A. Lukaitytė A. Skučienė R. Niunkienė A. Puškorius M. Mieliauskas T. Valatkevičius Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius</p> <p>V. Dolinskas Ė. Striškienė E. Kauklys G. Striška Restauracinės priežiūros grupė Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius</p>
<p>3. Parodos muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)</p>	<p>Nesibaigus statybos darbams, parodos VR neorganizuojamos, jos tęsiamos Lietuvos dailės muziejaus padalinyje – Taikomosios dailės muziejuje (žr. šio skyriaus 2 poskyrį). VR įrengtų didaktinių parodų eksponavimo pratęsimas:</p> <p>1. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai</p>	<p>Nesibaigus statybos darbams, parodos VR nebuvo organizuojamos, jos tęsiamos Lietuvos dailės muziejaus padalinyje – Taikomosios dailės muziejuje.</p> <p>Didaktinė paroda, pristatanti VR istoriją, tyrimus, atkūrimą,</p>	<p>Ė. Striškienė G. Striška V. Dolinskas Rinkinių apskaitos ir saugojimo</p>

	<p>ir jų atkūrimas.</p> <p>2. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų interjero salių standinė ekspozicija.</p>	<p>būsimą panaudojimą, keliavo po Lietuvą (Klaipėda, Jurbarkas, Pakruojis, Ignalina, Rokiškis, Kražiai).</p> <p>Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų interjero salių standinė ekspozicija buvo laikinai įrengiama renginių metu.</p>	<p>skyrius D. Mitrulevičiūtė</p> <p>Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius</p>
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta, laikas)	<p>Nesant galimybei įrengti parodų VR, planuojama tęsti ilgalaikių VR ekspozicijų atnaujinimo programą Taikomosios dailės muziejuje, kur nuo 2004–2005 m. veikia dvi periodiškai kasmet atnaujinamos ir išplečiamos VR parodos:</p> <p>1. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai.</p> <p>2. Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės.</p>	<p>Žr. IV sk. 2 d.</p> <p>2011 m. gegužės 10–lapkričio 27 d. Taikomosios dailės muziejuje veikė surengta paroda „Tarp kasdienybės ir prabangos. Restauruoti Lietuvos didikų kunigaikščių rūmų archeologiniai radiniai“. Ji adaptuota ir integruota į nuo 2011 m. gruodžio 6 d. atnaujintą parodą „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“.</p>	<p>G. Striška Ė. Striškienė A. Puškorius D. Baubaitė J. Kalėdienė A. Lukaitytė A. Skučienė R. Niunkienė D. Šavelis M. Mieliauskas R. Pukienė A. Kalėjus M. Kaminskas Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius</p>
	<p>Kituose muziejuose taip pat planuojamos parodos:</p> <p>3. Valdovų rūmų interjero ekspozicijai išgytų ir dovanotų eksponatų paroda „Sugrįžęs Barokas. Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ Šiaulių „Aušros“ muziejuje.</p>	<p>Valdovų rūmų interjero ekspozicijai išgytų ir dovanotų eksponatų paroda „Sugrįžęs Barokas. Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ Šiaulių „Aušros“ muziejuje sėkmingai įgyvendinta. Veikė nuo 2011-03-11 iki 2011-07-10.</p>	<p>D. Avižinis K. Karla V. Valantavičius E. Kauklys E. Stankevičius M. Ustinavičius V. Dolinskas M. Mieliauskas E. Iliška M. Kaminskas</p>
	<p>4. Tarptautinė paroda „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ Lietuvos dailės muziejaus Radvilų rūmuose. Parodos baigiamieji renginiai, demontavimas, eksponatų grąžinimo organizavimas, eksponatų pakavimas, grąžinimas skolintojams, kiti parodos užbaigimo organizaciniai darbai, ataskaitų parengimas.</p>	<p>Tarptautinės parodos „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ baigiamieji renginiai, demontavimas, eksponatų grąžinimo organizavimas, eksponatų pakavimas, grąžinimas skolintojams, kiti parodos užbaigimo organizaciniai darbai sėkmingai įgyvendinti. Visos ataskaitos pateiktos.</p>	<p>Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius Restauracinės priežiūros grupė Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius M. Uzorka</p>

			B. Verbiejūtė D. Mitrulevičiūtė
	5. Didaktinė paroda „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas“ (archeologinius tyrimus pristatanti dalis) bei archeologinių radinių ir įsigytų lituanistinių vertybių pavyzdžiai Lietuvos Respublikos Vyriausybėje.	Didaktinė paroda „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas“ (archeologinius tyrimus pristatanti dalis) bei archeologinių radinių ir įsigytų lituanistinių vertybių pavyzdžiai Lietuvos Respublikos Vyriausybėje veikė iki 2011 sausio 10 d. Paroda demontuota, patikrinta eksponatų būklė, eksponatai sugražinti į rinkinius.	K. Karla M. Povilaitis E. Stankevičius G. Striška M. Kaminskas Ė. Striškienė D. Avižinis E. Kauklys V. Dolinskas
	6. Didaktinė paroda „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas“ Jurbarko krašto muziejuje, Pakruojo dvare, Mažeikių krašto muziejuje ir kt.	Klaipėdos Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje (vasario 22–balandžio 5 d.)	E. Stankevičius K. Karla E. Kauklys D. Mitrulevičiūtė M. Uzorka
Jurbarko krašto muziejuje (balandžio 5–birželio 6 d.)		G. Striška E. Kauklys D. Mitrulevičiūtė D. Avižinis M. Povilaitis E. Stankevičius K. Karla	
Pakruojo dvaro rūmuose (birželio 9–rugsėjo 2 d., pratęsta iki rugsėjo 16 d.)		G. Striška D. Mitrulevičiūtė E. Ožalas E. Iliška Č. Tverijonas	
Ignalinos rajono savivaldybės viešojoje bibliotekoje (rugsėjo 16–spalio 14 d.)		G. Striška E. Ožalas Č. Tverijonas J. Karpavičienė	
Rokiškio krašto muziejuje (spalio 21–lapkričio 21 d., pratęsta iki gruodžio 9 d.)		E. Kauklys E. Iliška Č. Tverijonas	

		Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centre (gruodžio 9 d.–2012 m. vasario 2 d.)	E. Kauklys V. Aleksandrov Č. Tverijonas K. Karla
		Dėl objektyvių priežasčių (užsitęsios renovacijos) Mažeikių krašto muziejus neturėjo galimybių eksponuoti šią parodą.	
6.1. Jurbarko krašto muziejuje dviejų parodų įrengimo ir demontavimo darbai.		2011 m. balandžio 5–birželio 6 d. „Sugrąžinta praeitis“, skirta habil. dr. V. Urbanavičiaus tyrimams. 2011 liepos 16–lapkričio 15 d. „Valdovų rūmų muziejaus vertybės“.	E. Kauklys D. Avižinis G. Striška D. Mitrulevičiūtė M. Povilaitis K. Karla E. Stankevičius Ė. Striškienė E. Ožalas A. Kalėjus M. Kaminskas E. Iliška Č. Tverijonas M. Mieliauskas
7. Parengiamieji parodos, skirtos 1791 m. gegužės 3 d. konstitucijos 220 metų sukakčiai, darbai (kartu su partneriais Lenkijoje, jei jie sugebės rasti ekspozicinę erdvę Varšuvoje). Parodos perkėlimas į Vilnių, organizaciniai darbai.		Strateginio planavimo komisijos posėdyje nutarta nedalyvauti parodos rengime Lietuvoje, nes partneriai Lenkijoje šios parodos idėjos atsisakė.	Užsienio ryšių ir parodų skyrius
8. Parengiamieji Lietuvos valdovų ir didikų portretų, saugomų Lvovo muziejuose, parodos organizaciniai darbai, parodos eksponatų sąrašo, eksponavimo laiko ir vietos derinimas.		Parengiamieji Lietuvos valdovų ir didikų portretų, saugomų Lvovo muziejuose, parodos organizaciniai darbai sėkmingai pradėti. Gauti Ukrainos muziejų sutikimai skolinti eksponatus parodai. Suderinti eksponatų sąrašai, skolinimo terminai, draudimo ir transportavimo organizavimas.	M. Uzorka D. Avižinis
9. Dalyvavimas tarptautiniame parodiniame projekte „Jogailaičių Europa“, kurį kuruoja Leipcigo universiteto Rytinės Vidurio Europos istorijos ir kultūros centras (Geisteswissenschaftliches Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas an der Universität Leipzig). Lietuviškų eksponatų atranka, dalyvavimas rengiant katalogą, parodos planavimas Lietuvoje.		Dėl Valdovų rūmų muziejui nepriimtinių sąlygų (didelės sąmatos, parodos terminų ir pan.) atsisakyta dalyvauti šiame projekte aktyviai. Parodos rengėjai konsultuoti apie Lietuvoje esančias Jogailaičių epochos vertybes, sudarytos sąlygos filmavimui VR, surengtas pasitarimas su projekto koordinatoriumi dr. Jiri Fajt, vesta aktuali korespondencija.	Užsienio ryšių ir parodų skyrius V. Dolinskas
10. Informacijos apie rengiamas parodas, jų koncepcijas, eksponatus ir pan. pateikimas Edukacijos ir lankytojų centro darbuotojams.		Informacija apie rengiamas parodas, jų koncepcijas, eksponatus ir pan. nuolat teikta Edukacijos ir lankytojų centro darbuotojams.	M. Uzorka B. Verbiejūtė

		Pradėta rengti kilnojamoji stendinė Žalgirio 600 m. jubiliejui skirta paroda.	B. Verbiejūtė
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	1. Tarptautinės parodos „ <i>Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos</i> “ stendinės informacijos lietuvių, lenkų ir anglų kalbomis bei vaizdinės medžiagos perkėlimas į interneto svetainę.	Tarptautinės parodos „ <i>Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos</i> “ stendinė informacija bei vaizdinė medžiaga perkeltos į interneto svetainę. Tinklalapio adresas www.valdovurumai.lt/lankytojams/stendines-parodos	G. Letulis
	2. Didaktinės parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas“, parengtos 2009 m., stendinės informacijos lietuvių kalba bei vaizdinės medžiagos perkėlimas į interneto svetainę.	Didaktinės parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas“ stendinė informacija bei vaizdinė medžiaga perkeltos į interneto svetainę. Tinklalapio adresas www.valdovurumai.lt/lankytojams/stendines-parodos	G. Letulis
		Perkelta į interneto svetainę stendinė informacija parodos „Tarp kasdienybės ir prabangos. Restauruoti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų archeologiniai radiniai“. Tinklalapio adresas www.valdovurumai.lt/lankytojams/stendines-parodos	G. Letulis
	3. Atnaujintoje muziejaus interneto svetainėje numatoma per metus parengti apie 40 vertingiausių eksponatų virtualią parodą „Savaitės eksponatas“.	Atnaujintoje muziejaus interneto svetainėje sukurta vertingiausių eksponatų virtuali paroda „Savaitės eksponatas“ ir dėl užsitususio naujos LDKVR svetainės atnaujinimo, spėta pristatyti 16 savaitės eksponatų. Tinklalapio adresas www.valdovurumai.lt/lankytojams/stendines-parodos	G. Striška R. Valatkevičienė E. Zaveckienė D. Avižinis L. Kunickytė G. Letulis Ė. Striškienė A. Puškorius
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodom, kokių ir kiek eksponatų paskolinta)	1. Lietuvos dailės muziejui skolinti Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatus iki VR atidarymo, kurie bus eksponuojami Taikomosios dailės muziejuje veikiančioje ir periodiškai atnaujinamoje parodoje „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ (100–200 vnt.).	Lietuvos dailės muziejui parodoms „Gotika. Renesansas. Barokas – Valdovų rūmų interjero vertybės“ ir „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ paskolinti 197 VR fondo eksponatai.	Ė. Striškienė D. Avižinis
	2. Lietuvos dailės muziejui skolinti Archeologijos fondo (VRA) eksponatus, kurie bus eksponuojami Taikomosios dailės muziejuje veikiančioje ir periodiškai atnaujinamoje parodoje „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“ (apie 800 vnt.).	Lietuvos dailės muziejui parodoms „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų radiniai“, „Tarp kasdienybės ir prabangos. Restauruoti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų archeologiniai radiniai“, „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ paskolinti 842 VRA fondo eksponatai.	Ė. Striškienė D. Avižinis
	3. Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) – Valdovų rūmų interjero ekspozicijai įsigytų ir dovanotų – eksponatus skolinti parodai, skirtai Baroko epochos vertybėms, Šiaulių „Aušros“ muziejuje (apie 40 vnt.).	Šiaulių „Aušros“ muziejui parodai „Sugrižęs Barokas. Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ paskolinti 52 VR fondo eksponatai.	D. Avižinis
	4. Krokuvos Vavelio karališkajai piliai – Valstybiniams meno rinkiniams, rengiantiems parodą, skirtą kunigaikščiams Sapiegoms bei jų kultūriniam ir meniniam paveldui, skolinti Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) bei Archeologijos fondo (VRA) eksponatus (apie 10 vnt.).	Krokuvos Vavelio karališkajai piliai – Valstybiniams meno rinkiniams parodai „Sapiehowie Kolekcjonerzy i Mecenasi“ paskolinti 4 VR ir VRA fondų eksponatai.	Ė. Striškienė D. Avižinis

	5. Kitiems muziejams kitoms parodoms skolinti abiejų fondų eksponatus (iš viso – apie 20 vnt.).	2011 m. liepos 13 d. parodai Jurbarko krašto muziejuje „Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ paskolinti 28 VR fondo eksponatai.	Ė. Striškienė D. Avižinis
		LR Vyriausybės rūmuose iki 2011 m. sausio 10 d. veikusiai didaktinei parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai ir jų atkūrimas“ paskolinta 21 VR ir VRA fondų eksponatų.	D. Avižinis Ė. Striškienė
		Žemaičių muziejui „Alka“ paskolintas 1 eksponatas.	D. Avižinis
		Lietuvos nuolatinei atstovybei Europos Sąjungoje paskolintas 1 VR fondo eksponatas.	D. Avižinis
		Lietuvos dailės muziejui parodai Radvilų rūmuose „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ iki 2011-01-30 paskolinti 38 eksponatai.	D. Avižinis
		Lietuvos dailės muziejui nuolatinei ekspozicijai Taikomosios dailės muziejuje paskolinti 8 VR eksponatai.	D. Avižinis
7. Kiti darbai	<p>Tolesni parengiamieji VR nuolatinių ekspozicijų darbai:</p> <p>1. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorinės ir architektūrinės raidos ekspozicija:</p> <p>a. tipologiškai ir chronologiškai įvairių archeologinių radinių atranka, etiketinės informacijos lietuvių ir anglų kalbomis rengimas;</p> <p>b. radinių konservavimas ir restauravimas, paruošimas eksponuoti, ekspozicinės įrangos (vitrinų) ir ekspozicinių priemonių parinkimas;</p> <p>c. tekstinių komentarų lietuvių ir anglų kalba standams rengimas;</p> <p>d. tekstinių komentarų lietuvių ir anglų k. individualiems kompiuteriniams informacijos terminalams, gidams, edukacinėms programoms rengimas arba adaptavimas;</p> <p>e. lituanistinės ikonografinės medžiagos Lietuvoje ir užsienyje paieškos, užsakymas, rengimas, publikavimo teisių užtikrinimas, etiketinės informacijos lietuvių ir anglų kalbomis rengimas, standų maketavimo priežiūra;</p> <p>f. autentiškų išlikusių mūrų schemų ir kitų stacionarių didelių gabaritų radinių komentarų lietuvių ir anglų kalbomis rengimas.</p>	<p>Tolesni parengiamieji VR nuolatinių ekspozicijų darbai:</p> <p>1. Žr. IV sk. 1 d. 1 p.</p> <p>a) vyko eksponatų atranka ekspozicijos daliai nuo ankstyviausių laikų iki XV a. pab.;</p> <p>b) tikslingai atrenkant ekspozicijai buvo konservuoti ir restauruoti eksponatai;</p> <p>c) rengti tekstai ekspozicijos daliai nuo ankstyviausių laikų iki XV a. pab. Tekstai nebuvo parengti iki galo, todėl vertimo darbai atidėti kitiems metams;</p> <p>d) vyko tekstų rengimo darbai, į kompiuterinius terminalus diegimo darbai atidėti kitiems metams;</p> <p>e) vyko lituanistinės ir kitos lyginamosios ikonografinės medžiagos atranka ekspozicijos standams;</p> <p>f) rengtos mūrų schemos ir autentiškų liekanų aprašai. Darbai bus tęsiami ir 2012 m. tikslinant duomenis su naujausių dendrochronologijos tyrimų duomenimis.</p>	<p>Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius</p> <p>Mokslinių tyrimų centras bei Restauracinės priežiūros grupė</p> <p>Informacinių technologijų skyrius</p> <p>Užsienio ryšių ir parodų skyrius</p> <p>Mokslinių tyrimų centras</p>
	<p>2. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų atkurto istorinio-reprezentacinio interjero ekspozicija:</p> <p>a. interjero vertybių eksponavimo schemų tikslinimas, eksponuoti reikalingų priemonių parūpinimas;</p>	<p>2. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų atkurto istorinio-reprezentacinio interjero ekspozicija:</p> <p>a) toliau tikslintos schemos, planuotos vietos konkreitiems eksponatams, parinktos ir iš dalies įsigytos ekspozicinės</p>	<p>D. Avižinis</p> <p>Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius</p>

	<p>b. eksponatų konservavimo ir restauravimo darbų organizavimas ir priežiūra, eksponatų parengimas ekspozicijai;</p> <p>c. etikeitinės informacijos apie salių ekspozicijas bei atskirus eksponatus rengimas lietuvių ir anglų kalbomis;</p> <p>d. tekstinių komentarų lietuvių ir anglų kalbomis kompiuteriniams informacijos terminalams, gidams, edukacinėms programoms rengimas arba adaptavimas.</p>	<p>priemonės;</p> <p>b) VR fondo eksponatai restauruoti Lietuvos dailės muziejaus P. Gudyno restauravimo centre;</p> <p>c) rengta etikeitinė informacija, gamintos etiketės parodoms „Sugrįžęs Barokas. Valdovų rūmų muziejaus vertybės“, „Valdovų rūmų muziejaus vertybės“, „Gotika. Renesansas. Barokas - Valdovų rūmų interjero vertybės“, „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“;</p> <p>d) paraleliai etikeitinei informacijai rengta ir medžiaga apie šio ekspozicinio maršruto vertybių pristatymui kompiuteriniuose terminaluose.</p>	<p>Mokslinių tyrimų centras</p> <p>Užsienio ryšių ir parodų skyrius</p> <p>Informacinių technologijų skyrius</p>
	<p>3. III ir IV maršruto nuolatinių ekspozicijų – Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų muzikinio gyvenimo ekspozicijos bei Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų arsenalo (ginklinės ir šarvų rinkinio) ekspozicijos – parengiamieji darbai.</p>	<p>Žr. IV sk. 1 d. 3 p.</p>	
	<p>4. VR būsimų I ir II maršrutų nuolatinių ekspozicijų tekstinės ir vaizdinės informacijos pateikimo individualiuose informaciniuose kompiuteriniuose terminaluose koncepcijos ir plano tolesnis detalizavimas, programinės įrangos testavimas ir tobulinimas, projektinių informacinių modelių išbandymas.</p>	<p>Buvo tobulinama ekspozicijos koncepcija ir detalizuojamas planas. Dėl VR projekto statybų eigos sustabdymo detalesni darbai atidėti kitiems metams.</p>	<p>Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius</p> <p>Mokslinių tyrimų centras</p> <p>Užsienio ryšių ir parodų skyrius</p> <p>Informacinių technologijų skyrius</p>
	<p>5. Lituonistinių vertybių ir ikonografinės medžiagos (vaizdų ir tekstų) paieška Lietuvoje ir užsienyje, jos laikmenų užsakymas, publikavimo teisių ekspozicijose, parodose ir leidiniuose užsitikrinimas, aprašymų rengimas, duomenų bazės tolesnis pildymas.</p>	<p>Lituonistinių vertybių ir ikonografinės medžiagos (vaizdų ir tekstų) paieškos Lietuvoje ir užsienyje bazė funkcionuoja ir buvo nuolat pildoma.</p> <p>Ikonografinė medžiaga reguliariai ieškota ir užsakyta iš Lenkijos, Vokietijos, Austrijos, Švedijos, Rusijos ir kitų valstybių kultūros ir paveldo institucijų (apie 300 vnt.).</p>	<p>M. Uzorka</p> <p>G. Letulis</p>
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (autorius,	<p>A. Parengti ir išleisti šiuos leidinius, jei bus gautas programinis finansavimas arba bus galimybės skirti įstaigos biudžeto lėšų:</p> <p>1. Tarptautinės mokslinės konferencijos „Liublino unija: idėja ir tęstinumas“ medžiaga.</p> <p>2. Mokslinis periodinis (metinis) leidinys „Lietuvos</p>	<p>A. Parengti ir išleisti šie leidiniai:</p> <p>Tarptautinės mokslinės konferencijos „Liublino unija: idėja ir tęstinumas“ medžiaga. (446 psl.)</p> <p>Mokslinis periodinis (metinis) leidinys „Chronicon Palatii</p>	<p>L. Glemža</p> <p>L. Kunickytė</p> <p>V. Dolinskas</p> <p>G. Striška</p>

pavadinimas, apimtis)	didžiųjų kunigaikščių rūmų kronika“, I tomas (2009–2010 m.).	Magnorum Ducum Lithuaniae“ (2009–2010 m.), t. 1. (256 psl.)	L. Kunickytė V. Dolinskas B. Verbiejūtė
	3. Doc. dr. I. Kuizininės mokslinė monografija ir albumas-katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“ (mokslinis įvadas apie LDKVR išgytus gobelenus lietuvių, lenkų, anglų kalbomis, albumas-katalogas su 24 gobelenų kataloginiais aprašymais lietuvių, lenkų, anglų k.).	Doc. dr. I. Kuizininės mokslinė monografija ir albumas-katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“. (Strateginio planavimo komisijai nusprendus išleisti trimis atskiromis knygomis, šiemet išleista lietuvių kalba.) (184 psl.)	L. Kunickytė V. Dolinskas M. Uzorka
	4. Dr. P. Blaževičiaus mokslinė monografija „Žaislai ir žaidimai Lietuvoje XIII–XVII amžiais“.	Dr. Povilo Blaževičiaus mokslinė monografija „Seniausieji Lietuvos žaislai“. (272 psl.)	P. Blaževičius
	5. 1611 m. Smolensko pergalės ir Žygimanto Vazos iškilmingo įžengimo į Vilnių 400 metų paminėjimui skirtas leidinys (autentiško rankraščio vertimas iš lotynų kalbos, moksliniai komentarai, rengėjai – prof. habil. dr. E. Ulčinaitė, dr. E. Saviščevas).	Prof. habil. dr. Eugenija Ulčinaitė, dr. Eugenijus Saviščevas „Triumfo diena. 1611 m. birželio 13 d. Smolensko pergalė ir iškilmingas Zigmanto Vazos sutikimas Vilniuje 1611 m. liepos 24 d.“ (328 psl.)	G. Petuchovaitė- Majauskė V. Dolinskas M. Uzorka A. Pister-Gainienė
		Strateginio planavimo komisijai pritarus, papildomai įtraukta į leidybos planą, parengta ir išleista:	
		Prof. habil. dr. Vytautas Urbanavičius. „Sugrąžinta praeitis“. (432 psl.)	L. Kunickytė R. Valatkevičienė M. Kaminskas R. Ašmenaitė R. Račinskas
		Mečislovas Jučas. Bibliografijos rodyklė. 1955–2011 m. (63 psl.)	B. Verbiejūtė L. Kunickytė V. Dolinskas
		Restauruotų archeologinių radinių parodos katalogas „Tarp kasdienybės ir prabangos“. (128 psl.)	A. Puškorius G. Striška L. Kunickytė G. Petuchovaitė- Majauskė V. Dolinskas
	B. Toliau rengti spaudai šiuos leidinius (parengus šiuo leidinius 2011 m. ir užsitikrinus leidybos finansavimą, galima organizuoti ir jų leidybą):	B. Toliau rengti spaudai šie leidiniai:	
	1. Dr. G. Rackevičiaus monografijos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija“ redagavimas ir rengimas spaudai.	Redaguotas tekstas dr. Gintauto Rackevičiaus monografijos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija“. (608 psl.)	L. Kunickytė G. Striška
	2. „Seniausias Lietuvos herbynas. 1555 m. Paryžiaus Arsenalo bibliotekos herbynas“ (dr. E. A. Rimšos mokslinis įvadas apie seniausią Lietuvos herbyną lietuvių, lenkų, anglų	Autorius pildė parengtą tekstą.	G. Petuchovaitė- Majauskė

	k.; mokslinė šaltinio publikacija – 1555 m. Paryžiaus Arsenalo bibliotekos herbyno faksimilė).		
	3. Prof. habil. dr. A. Tylos mokslinė monografija „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės išdas“ (mokslų studija lietuvių kalba; reziumė anglų ir lenkų k.).	Suredaguotas prof. habil. dr. Antano Tylos mokslinės monografijos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės išdas: XVI amžiaus antroji pusė–XVII amžiaus vidurys“ tekstas. (224 psl.)	G. Petuchovaitė- Majauskė V. Dolinskas
	4. „Lietuvos didžiojo kunigaikščio Žygimanto Augusto dvaro sąskaitos (1543–1548)“, 2 knyga.	Tekstai transkribuoti, tolesni darbai priklausys nuo finansavimo.	E. Kauklys R. Mockus
	5. Periodinis mokslinis leidinys „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų kronika“, II tomas (2011 m.).	Vyko derybos su autoriais dėl rengiamų straipsnių.	G. Striška
	6. Europos valstybių valdovų rūmų pristatymo programos (2003–2010 m.) medžiaga lietuvių kalba.	Vyko medžiagos rinkimas leidiniui.	B. Verbiejūtė L. Kunickytė V. Dolinskas
		Strateginio planavimo komisijai pritarus, papildomai į metų leidybos planą buvo įtraukta:	
		Tarptautinės Sapiegų parodos katalogas (parašyti straipsniai, jie redaguojami, verčiami, rengiami eksponatų aprašai). (560 psl.)	B. Verbiejūtė V. Dolinskas M. Uzorka M. Kaminskas V. Abramauskas G. Petuchovaitė- Majauskė D. Avižinis D. Mitrulevičiūtė
		Monografija „Sapiegų rūmai Antakalnyje“. Sudarytojai habil. dr. Rūta Janonienė ir doc. Evaldas Purlys. (Parašyti tekstai). (208 psl.).	G. Striška L. Kunickytė V. Dolinskas
		Studija „Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.“ parengta dr. Stasio Abramausko disertacijos pagrindu (tekstai išversti į lietuvių kalbą). (288 psl.)	G. Striška R. Abramauskienė
		Tarptautinės mokslinės konferencijos „Vazų epocha Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“ medžiaga (surinkti pranešimų tekstai).	L. Glemža
	7. 2012 m. LDKVR leidybos programos parengimas, preliminarių sąmatų ir darbų plano sudarymas.	2012 m. LDKVR leidybos programa su preliminariomis sąmatomis ir darbų planu parengta ir bus įtraukta į 2012 m. veiklos planą.	L. Kunickytė E. Sargūnaitė
	8. 2010–2015 m. rinkinių katalogizavimo programos įgyvendinimo tęsinys (tolesni parengiamieji rinkinių katalogizavimo darbai).	Tęsti darbai: medžiagos atranka, iliustracijų kūrimas, sąrašų sudarymas, detalūs moksliniai tyrimai.	Mokslinių tyrimų centras Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius

<p>2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba (kokiomis kalbomis)</p>	<p>1. LDKVR parodų kvietimų bei kitų informacinių leidinių parengimas ir leidyba. 2. LDKVR kultūros renginių kvietimų, plakatų, programėlių, bukletų parengimas ir leidyba. 3. Informacinio leidinio apie edukacines programas parengimas ir leidyba. 4. Kitų informacijos leidinių rengimas ir leidyba.</p>	<p>Parengti 24 kvietimai-informaciniai lankstukai bei 22 plakatai į LDKVR organizuotus kultūros vakarus, knygų pristatymus ir kitus renginius, 3 koncertų programėlės, 8 lankstukai. Suredaguoti stendinės parodos tekstai, 90 naujienų, 45 pranešimai spaudai ir tekstai, darbuotojų skelbiami svetainėje. Parengtas lankstukas apie edukacines programas. Parengtas kalendorius „Barokas Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose“.</p>	<p>Renginių skyrius Edukacijos ir lankytojų centras L. Kunickytė G. Petuchovaitė- Majauskė V. Kaunienė D. Avižinis Ė. Striškienė</p>
<p>3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)</p>	<p>1. Parengti 5 mokslo populiarinimo publikacijas, ekspertines nuomones, reportažus, komentarus apie Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valstybingumo, socialinę, kultūros istoriją, VR materialų ir nematerialų kultūros paveldą Lietuvos valstybės ir visuomenės raidos kontekste LDKVR ir kituose spaudiniuose, interneto svetainėse.</p>	<p>1. Parengta: 1.1. „Kokias šaškes stumdė viduramžių Lietuva?“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-04-11, Nr. 83 (12910), p. 14–15. (Pokalbis su archeologu P. Blaževičiumi. Teksto autorė Jūratė Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale www.alfa.lt) 1.2. „LDK valdovai valgė ne prasčiau nei Venecijoje“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-04-20, Nr. 91 (12918), p. 14. (Pokalbis su istoriku L. Glemža. Teksto autorė Jūratė Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale www.alfa.lt) 1.3. „Dresdeno pilies patirtys ir Valdovų rūmų atkūrimo kontekstai“, in: <i>Literatūra ir menas</i>, 2011-06-03, Nr. 3334, p. 10, 17. 1.4. „Kaip Lietuvos moterys veikė užkulisų politikoje“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-06-09, Nr. 133 (12960), p. 14–15. (Pokalbis su istorike J. Karpavičiene. Teksto autorė Jūratė Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale www.alfa.lt) 1.5. „How Lithuanian Women Affected Politics from Behind the Scenes“, in: <i>Lithuanian Heritage</i>, Vol. 18, Nr. 5, September/October 2011, p. 6–11 (Pokalbis su istorike J. Karpavičiene. Teksto autorė Jūratė Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale www.alfa.lt) 1.6. „Kur išbarstyti Barbaros Radvilaitės perlai?“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-07-05, Nr. 153 (12980), p. 10–11. (Pokalbis su archeologe R. Valatkevičiene. Teksto autorė Jūratė Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale www.alfa.lt) 1.7. „Avėjome patogesnius batus nei kurtizanės“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-07-22, Nr. 167 (12994), p. 15. (Pokalbis su A. Puškoriumi Teksto autorė Jūratė Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale www.alfa.lt) 1.8. „Po kojomis – šimtmečius menantys istorijos liudininkai“, in: <i>APLINKA: Darna. Atsakomybė. Apsauga</i>, 2011 m. gegužė-</p>	<p>P. Blaževičius L. Glemža V. Dolinskas J. Karpavičienė J. Karpavičienė R. Valatkevičienė A. Puškorius G. Striška</p>

		<p>birželis, Nr. 5, p. 26–31.</p> <p>1.9. „Grand Dukes of Lithuania in Vilnius: Hidden Gold of Lithuania’s Past?“, in: <i>Best in Lithuania</i>, Nr. 14, 2011, p. 100–104.</p> <p>1.10. „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų kronikos pradžia“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 11–12.</p> <p>1.11. „Dramma per musica, arba Operos pradžia Lietuvoje“, in: <i>Literatūra ir menas</i>, 2011-04-29, Nr. 3329, p. 10. Paskelbta internete: <i>bernardinai.lt</i>, 2011-05-03.</p> <p>1.12. „Palast der Großfürsten von Litauen in Vilnius: historische Beziehungen zwischen Litauen und Deutschland“, in: <i>Best in Lithuania</i>, Nr. 15, 2011, S. 76–79 (Pokalbis su istorike, LDKVR direktoriaus pavaduotoja J. Karpavičienė)</p> <p>1.13. „Keliaujantys muzikantai valdovų dvaruose“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-11-09, Nr. 258 (13085), p. 14–15 (Pokalbis su I. Baublyte. Teksto autorė J. Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale <i>www.alfa.lt</i>)</p> <p>1.14. „Karingos tautos turi savo epus. Kuo mes prastesni?“, in: <i>Lietuvos žinios</i>, 2011-11-21, Nr. 268 (13095), p. 14–15 (Pokalbis su Mokslų akademijos Vrublevskių bibliotekos direktoriumi S. Narbutu ir Valdovų rūmų muziejaus darbuotoju D. Jokūbaitiu. Teksto autorė J. Mičiulienė. Paskelbta ir interneto portale <i>www.alfa.lt</i>)</p> <p>1.15. Parengtas straipsnis „Vizualizacija: komunikacijos procesas parodoje“ žurnalui „Lietuvos muziejai“.</p> <p>1.16. „Vilniaus Žemutinės pilies Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų teritorijos archeologinių radinių restauravimas“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 99–102.</p> <p>1.17. „Vilniaus Žemutinės pilies Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai. Iš griuvenų atgimstanti istorija“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 20–30.</p> <p>1.18. „Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų archeologinių eksponatų rinkinys“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 86–93.</p> <p>1.19. „Valdovų rūmų muziejaus parodinė veikla 2009–2010 m.“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 118–121.</p> <p>1.20. „Valdovų rūmų muziejaus tarptautiniai ryšiai“, in:</p>	<p>J. Karpavičienė</p> <p>V. Dolinskas</p> <p>A. Mažutytė</p> <p>J. Karpavičienė</p> <p>I. Baublytė</p> <p>D. Jokūbaitis</p> <p>B. Verbiejūtė</p> <p>J. Kalėjienė G. Striška</p> <p>G. Striška</p> <p>Ė. Striškienė</p> <p>M. Uzorka B. Verbiejūtė</p> <p>D. Mitrulevičiūtė</p>
--	--	--	---

		<p><i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 110–117.</p> <p>1.21. „Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų 2009–2010 m. veiklos apžvalga“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 78–85.</p> <p>1.22. „Naujos kolekcijos formavimas. Kultūros, meno ir istorijos fondas“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 94–98.</p> <p>1.23. „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų ir Vilniaus Žemutinės pilies istoriniai tyrimai“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 103–109.</p> <p>1.24. „Valdovų rūmų muziejaus edukacinė veikla 2009–2010 m.“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, t. 1, p. 122–123.</p> <p>1.25. „Kunigaikščiams Sapiegoms skirta paroda Vilniuje“ (kartu su R. Budriu), in: <i>Kryžius yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos: valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai</i>, sud. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 12–20 (atiduota spaudai).</p>	<p>V. Dolinskas</p> <p>D. Avižinis</p> <p>L. Glemža</p> <p>V. Kaunienė</p> <p>V. Dolinskas</p>
	2. Informacijos apie VR atkūrimo eigą, LDKVR veiklą, anonsų apie renginius nuolatinė sklaida žiniasklaidai bei VR pristatymas kultūros ir periodinėje spaudoje bei internete.	Ištisus metus nuolat vykdyta aktualios informacijos apie VR atkūrimo projekto mokslinę reikšmę ir LDKVR veiklą sklaida (žr. VII sk., 1 d., 1–3 p.).	<p>J. Vaičiuvienė</p> <p>J. Karpavičienė</p> <p>V. Dolinskas</p>
	3. Tekstinės informacijos bei fotografijų apie VR teikimas specialioms kultūrinio turizmo ir renginių leidiniams, portalams.	Žurnale „Best in Lithuania“ Nr. 2 (14) publikuota 18 nuotraukų kaip iliustracijos dr. J. Karpavičienės straipsniui. Nuotraukos taip pat publikuotos laikraštyje „Lietuvos žinios“, „Literatūra ir menas“. Nuolat publikuojamos nuotraukos muziejaus interneto svetainėje bei interneto socialinio tinklo „Facebook“ Valdovų rūmų skiltyje. Nuolat teikta vaizdinė ir tekstinė informacija apie LDKVR renginius ir edukaciją kultūros portalams (www.vilnius-events.lt , www.eb.lt , www.anonsas.lt , www.muziejai.lt ir kt.). Pateikta medžiaga leidiniui „Meet in Vilnius 2012“ (žr. I sk. 5 d. 6 p.).	V. Abramauskas Komunikacijos koordinators
4. Moksliniai tyrimai (temos)	1. VR teritorijos archeologinių duomenų, saugomų kitose institucijose, kaupimas, sisteminimas ir moksliniai tyrimai, ruošiant juos LDKVR ekspozicijoms, ir šios informacijos rengimas mokslinėms publikacijoms, katalogams.	Rinkti duomenys (informacija apie radinius) Lietuvos nacionaliniame muziejuje, kuriame saugomi 1955–1987 m. Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje vykusių tyrimų medžiaga. LDKVR archyvui (rankraštynui) padarytos 1955–1961 m. tyrimų ataskaitų kopijos. Susipažinta su Lietuvos istorijos institute saugoma tyrimų vaizdų medžiaga (apie 4000 negatyvų).	G. Striška

	<p>2. VR teritorijos architektūrinių duomenų kaupimas ir mokslinis apdorojimas, ruošiant juos LDKVR ekspozicijoms ir moksliniams straipsniams (planuojama pradėti darbus 2011 m.; darbai bus tęsiami ir 2012–2013 m.):</p> <p>1) VR statybos ir architektūros raidos tyrimai: atlikti įvairių Valdovų rūmų statybos laikotarpių analizę ir turimos tyrimų medžiagos sisteminimą – brėžiniai, kita vaizdinė medžiaga (aksonometrija, perspektyva ir pan.) bei pradėti rengti tekstinį raidos pagrindimą;</p> <p>2) VR prieigų ir (pagal galimybes) visos pilių teritorijos užstatymo raidos tyrimai;</p> <p>3) VR teritorijoje buvusio medinio užstatymo raidos tyrimai.</p>	<p>Vykdytas architektūrinių duomenų kaupimas ir analizė:</p> <p>1) rengtas dalies rūmų trimatis brėžinys;</p> <p>2) tikslinta pilies teritorijos užstatymo raida, vykdyti paruošiamieji planų ir schemų sudarymo darbai;</p> <p>3) rinkti duomenys dėl medinio užstatymo, tęsti dendrochronologiniai tyrimai.</p>	<p>Mokslinių tyrimų centras</p> <p>R. Račinskas R. Abramauskienė</p> <p>R. Pukienė</p>
	<p>3. Esant finansinėms galimybėms, tęsti istorinių šaltinių paieškos programą, vykti į archyvus, bibliotekas ir ieškoti istorinių šaltinių, susijusių su LDKVR.</p>	<p>Nesant finansinių galimybių, specialūs tyrimai nebuvo vykdomi. Dalyvaujant kituose mokslinių tyrimų projektuose, VR aktualių šaltinių ieškota Varšuvos archyvuose bei bibliotekose.</p>	<p>L. Glemža</p>
	<p>4. Jau žinomų istorinių šaltinių mokslinis apdorojimas ir, esant galimybėms, publikavimas.</p>	<p>2011 m. liepos 9–23 d. Vyriausiam senųjų aktų archyve (Varšuva) buvo renkama istorinė medžiaga (iš XVIII a. paskutinio ketvirčio), susijusi su VR teritorija. Tęsti parengiamieji leidinio darbai: „Lietuvos didžiojo kunigaikščio Žygimanto Augusto dvaro sąskaitos (1543–1548)“, 2 knyga.</p>	<p>L. Glemža</p> <p>E. Kauklys R. Mockus</p>
	<p>5. Dendrochronologiniai tyrimai: VR teritorijoje rastos archeologinės medienos pavyzdžių tyrimai ir duomenų apdorojimas – 25 pavyzdžių dendrochronologinė analizė, 25 archeologinių eksponatų medienos rūšies nustatymas.</p>	<p>Atlikta 26 pavyzdžių dendrochronologinė analizė, 45 archeologinių eksponatų medienos rūšies nustatymas.</p>	<p>R. Pukienė</p>
	<p>6. Planuojama pradėti Vilniaus Žemutinės pilies teritorijos kultūrinio klodo ankstyviausiųjų sluoksnių, turinčių medinių konstrukcijų liekanas, erdvinio išsidėstymo ir raidos dendrochronologinį tyrimą ir pavyzdžių kartografavimą.</p>	<p>Atlikta pirminė medžiagos atranka. Darbai bus tęsiami 2012–2015 m.</p>	<p>Mokslinių tyrimų centras</p>
	<p>7. Osteologinės medžiagos iš VR teritorijos atranka, paruošimas ir perdavimas tyrimams Lietuvos veterinarijos akademijai bei Tado Ivanausko zoologijos muziejui; gautų duomenų analizė.</p>	<p>Osteologinė medžiaga perduota į Klaipėdos universiteto laboratoriją (laboratorija perkelta iš Lietuvos veterinarijos akademijos į Klaipėdos universitetą).</p>	<p>P. Blaževičius G. Striška</p>
	<p>8. Archeologinių artefaktų atranka ir pateikimas gamtamoksliniams tyrimams, esant finansinėms galimybėms; gautų duomenų apdorojimas.</p>	<p>80 eksponatų iš tekstilės 64 tyrimai (pluošto audimo būdo, dažiklių) P. Gudyno restauravimo centre. Žr. V sk. 4 d. 9 p. 4–5 papunkčiai.</p>	<p>R. Valatkevičienė</p>
	<p>9. Planuojama tęsti LDKVR rinkinių katalogų parengiamuosius darbus:</p>	<p>Tęsti LDKVR rinkinių katalogų parengiamieji darbai:</p>	

	<p>1) tęsiama medžiagos ir iliustracijų atranka, tvarkymo darbai rengiamam XVI a. koklių katalogui (aut. dr. G. Rackevičius, katalogo preliminarus pavadinimas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija“);</p> <p>2) tęsiami XV a. koklių katalogo paruošiamieji darbai;</p> <p>3) tęsiami XVII a. koklių katalogo paruošiamieji darbai;</p> <p>4) pradėti rinkti duomenys archeologinių tyrimų metu rastų papuošalų katalogo sudarymui;</p> <p>5) pradėti rinkti Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje aptiktų šarvų ir ginkluotės duomenys katalogo sudarymui;</p> <p>6) pradėti rinkti Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje aptiktų architektūrinių detalių duomenys katalogo sudarymui.</p>	<p>1) parinkta apie 50 procentų aukštos kokybės nuotraukų.</p> <p>2) sisteminti eksponatai, tvarkyti aprašai ir iliustracijos XV a. koklių katalogui.</p> <p>3) sisteminti eksponatai, tvarkyti aprašai ir iliustracijos XVII a. koklių katalogui.</p> <p>4) Lietuvos prabavimo rūmuose tirti 28 eksponatai iš tauriųjų metalų (prabos nustatymas) – atlikti 42 tyrimai; tirtas 21 eksponatas iš (su) brangakmenių (-iais), akmenų, stiklo – atliktas 21 tyrimas.</p> <p>5) Lietuvos prabavimo rūmuose atliktas 4 skirtingų tipų šarvų plokštelių fluorescencinis rentgeno spektrometro tyrimas.</p> <p>6) padaryti 171 architektūrinės detalės dvimačiai ir trimačiai brėžiniai, paruošta šiais metais tyrinėtų detalių byla. Sisteminti eksponatai, tvarkyti aprašai ir iliustracijos VR architektūrinių detalių katalogui.</p>	<p>V. Abramauskas G. Striška</p> <p>E. Zaveckienė</p> <p>A. Kalėjus</p> <p>R. Valatkevičienė</p> <p>P. Bugys</p> <p>R. Abramauskienė R. Abramauskienė Ė. Striškienė</p>
5. Mokslinių straipsnių rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	1. „Medinių konstrukcijų po Valdovų rūmų pamatais raida ir datavimas“ (LDKVR periodiniam leidiniui).	„Medinės konstrukcijos po Valdovų rūmų pamatais“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , t. 1, p. 146–161.	E. Ožalas R. Pukienė
	2. „Medinių konstrukcijų po Vilniaus Žemutinės pilies statinių pamatais raida ir datavimas“ (aut. Egidijus Ožalas, Rūtilė Pukienė).	Parengtas straipsnis „Medinių konstrukcijų po Vilniaus Žemutinės pilies statinių pamatais raida ir datavimas“, in: <i>Lietuvos pilys</i> , Nr. 7.	E. Ožalas R. Pukienė
	3. Kaupiami parazitologinių analizių ir archeologiniai duomenys bei rengiamas straipsnis, aptarsiantis parazitologinius tyrinėjimus Valdovų rūmų aplinkoje ir gyventojų higieną Valdovų rūmų komplekse (kartu su Nacionalinės visuomenės sveikatos priežiūros laboratorijos parazitologinių tyrimų skyriaus vedėja dr. J. Žiliukiene).	Dėl papildomų tyrimų ir metodikos tobulinimo straipsnio rengimas tęsiamas.	P. Blaževičius
	4. Kaupiami osteologiniai ir archeologiniai duomenys straipsniui preliminariniu pavadinimu „Medžioklinė paukštininkystė, naminiai ir medžiojamieji paukščiai XIV–XVI a.“ (kartu su Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejaus Ornitologijos skyriaus vedėju dr. S. Rumbučiu).	Dėl papildomų tyrimų ir metodikos tobulinimo straipsnio rengimas tęsiamas, parengimas numatomas 2012 m. IV ketvirtį.	P. Blaževičius
	5. Straipsnio „Viduramžių ir Naujųjų laikų ginkluotės bei taktikos terminologijos problematika“ rengimas leidiniui „Karo archyvas“.	Straipsnio rengimas laikinai sustabdytas dėl planuojamo Valstybinės lietuvių kalbos komisijos Terminologijos pakomisės posėdžio (dėl terminų lietuvių kalba išaiškinimo ir įtraukimo į lietuvių kalbos terminų žodyną).	P. Bugys

6. Archeologinių duomenų kaupimas, sisteminimas ir analizavimas, straipsnio „Šaltieji ginklai Vilniaus Žemutinės pilies ir Valdovų rūmų teritorijoje (archeologijos duomenimis)“ rengimas.	Straipsnio „Šaltieji ginklai Vilniaus Žemutinės pilies ir Valdovų rūmų teritorijoje (archeologijos duomenimis)“ rengimas laikinai sustabdytas, dėl planuojamo Valstybinės lietuvių kalbos komisijos Terminologijos pakomisės posėdžio (dėl terminų lietuvių kalba išaiškinimo ir įtraukimo į lietuvių kalbos terminų žodyną).	P. Bugys
	„Archeologiniai tyrimai Vilniaus Žemutinės pilies Valdovų rūmų V ir Š korpusų išorėje 2010 m.“, in: <i>Archeologiniai tyrinėjimai Lietuvoje</i> , 2011, Vilnius, p. 161–169.	P. Blaževičius P. Bugys
	„Iš vyno Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje istorijos“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , t. 1, p. 178–189.	L. Glemža
	Parengtas ir atiduotas spaudai mokslinis straipsnis „Ruch polityczny miast Wielkiego Księstwa Litewskiego w dobie Sejmu Czteroletniego“, kuris bus publikuotas leidinyje <i>WIELKIE KSIĘSTWO LITEWSKIE od monarchii Giedyminowiczów do monarchii konstytucyjnej</i> .	L. Glemža
	Parengtas straipsnis (kartu su R. Ragauskienė) „1599 m. Velykų sąmyšis Vilniaus pilyje“, kuris bus publikuotas leidinyje <i>Vazų epocha Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystėje</i> .	L. Glemža
	Parengta publikacija «Корды из территории Вильнюсского нижнего великокняжеского замка» konferencijos «Королевские и великокняжеские замки Речи Посполитой» (Baltarusija) leidiniui.	P. Bugys
	„Šarvų detalių komplektas iš Vilniaus Žemutinės pilies teritorijos“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , t. 1, p. 169–177.	P. Bugys
	„Viduramžių ir Renesanso šarvų terminija“, in: <i>Karo archyvas</i> , t. XXVI, 2011, Vilnius.	P. Bugys
	“Potential of dendrochronological dating of wooden artefacts”, in: <i>Synthesis of art and science in conservation: trends and achievements</i> , Vilnius, 2011, p. 145–150.	R. Pukienė
	“Identification of wood species of waterlogged archaeological artefacts and its role in choosing the conservation method”, in: <i>Synthesis of art and science in conservation: trends and achievements</i> , Vilnius, 2011, p. 151–161.	R. Pukienė D. Baubaitė
„Medinė architektūra Vilniaus Žemutinėje pilyje: išsaugojimas ir sunaikinimas“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , t. 1, p. 162–168.	I. Kaminskaitė	

		„Paskutinis Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didysis etmonas Simonas Kosakovskis: biografija ir bandymas įvertinti karjerą“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuania</i> , t. 1, p. 190–209.	V. Dolinskas
		„Die Verwendung architektonischer Details aus Naturstein beim Wiederaufbau des Palastes der Großfürsten von Litauen in Vilnius“, in: <i>Rekonstruktion am Beispiel Berliner Schloss aus kunsthistorischer Sicht. Ergebnisse der Fachtagung im April 2010. Essays und Thesen (= Impulse-Villa Vigoni im Gespräch, Band 2)</i> , hrsg. v. M. Rettig, Stuttgart, 2011, S. 103–106.	V. Dolinskas
		„Apošni vialiki getman ialikaga Kniastva Litouskaga Šyman Kasakauski“ (baltarusių kalba), in: <i>ARCHE / Pačatak</i> , sud. A. Macuk, nr. 6 (105), Mensk, 2011, p. 428–460.	V. Dolinskas
		“Szymon Kossakowski. Dzieje jednej kariery”, in: <i>Krakowskie Pismo Kresowe</i> , rocznik 3, Kraków, 2011 (atiduota spaudai, planuojama, kad bus paskelbta 2012 m. pradžioje).	V. Dolinskas
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	Esant finansinėms galimybėms, planuojama su partneriais surengti tarptautinę mokslinę konferenciją „Vazų epocha“, skirtą Smolensko atgavimo 400 metų sukakčiai.	2011-10-19 Valdovų rūmuose įvyko tarptautinė mokslinė konferencija „Vazų epocha Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“. Dalyvavo 96 lankytojai ir 13 prelegentų.	L. Glemža G. Šatevičiūtė D. Mitrulevičiūtė
7. Dalyvavimas moklinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)	1. Planuojama dalyvauti 4–5 konferencijose Lietuvoje bei užsienyje ir perskaityti 6–7 mokslinius pranešimus lietuvių ir užsienio kalbomis.	Įgyvendinta. Žr. V sk. 8 d.	Mokslinių tyrimų centras
	2. Dalyvauti Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacijos Generalinėje asamblėjoje Helsinkyje (Suomija).	Žr. I sk. 5 d. 11 p.	
	3. Dalyvauti VR tyrimų, atkūrimo ir LDKVR veiklos pristatymo seminare Krokuvos Vavelio karališkojoje pilyje, parengti pranešimą anonsuota tema lenkų kalba bei vizualinę medžiagą ir jos komentarus.	2011-04-13 Krokuvos Vavelio karališkojoje pilyje perskaitytas iliustruotas pranešimas „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje atgimimas“, kuris supažindino susirinkusius muziejininkus ir mokslininkus su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorine ir architektūrine raida, tyrinėjimų rezultatais, archeologiniais radiniais, atkūrimo projektu ir darbų eiga.	V. Dolinskas
		2011 m. kovo 17–18 d. dalyvauta interneto konferencijoje „Login 2011“.	G. Letulis
		2011-04-12 dalyvauta Lietuvos Respublikos Seimo ir Pasaulio lietuvių bendruomenės komisijos posėdyje; perskaitytas iliustruotas pranešimas „Nacionalinis muziejus Lietuvos	J. Karpavičienė

		Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai: misija ir veikla“.	
		2011-05-08 dalyvauta fotografijos konferencijoje „Snap“ tema „Gamtos, miesto ir oro fotografija“.	V. Abramauskas
		2011 m. rugsėjo 29–30 d. Lietuvos mokslų akademijoje dalyvauta Vilniaus pedagoginio universiteto ir Lietuvos mokslų akademijos konferencijoje „Iš baltų etninės istorijos“. Konferencija skirta Marijos Alseikaitės-Gimbutienės 90-čiui paminėti.	P. Blaževičius E. Ožalas G. Striška Ė Striškienė P. Bugys
		2011-11-25 Kernavės archeologijos ir istorijos muziejuje dalyvauta Lietuvos archeologijos draugijos organizuotoje tarptautinėje konferencijoje „Naujausi archeologiniai tyrinėjimai“.	G. Striška E. Ožalas P. Bugys Ė. Striškienė
		2011 m. lapkričio 24–25 d. Lietuvos istorijos institute dalyvauta tarptautinėje konferencijoje „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė XVIII amžiuje: tarp tradicijų ir naujovių“ (Nacionalinis muziejus LDKVR vienas iš konferencijos organizatorių).	L. Glemža
		2011-11-16 Lietuvos istorijos institute dalyvauta Lietuvos istorijos instituto ir LDKVR surengtoje nacionalinėje mokslinėje konferencijoje „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė XVIII amžiuje: Viešojo sektoriaus pokyčiai“, kur skaitytas pranešimas „Policinių institucijų pareigūnai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje 1775–1794 m.“.	L. Glemža
		2011-09-22 Bažnytinio paveldo muziejuje dalyvauta mokslinėje konferencijoje „Aktualūs sienų tapybos paveldo tyrimai“.	G. Striška Ė. Striškienė R. Račinskas R. Niunkienė J. Kalėdienė D. Baubaitė M. Mieliauskas M. Uzorka V. Dolinskas
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose (autorius, pavadinimas, vieta)	1. Baltijos šalių 9-tosios restauratorių konferencijoje „Synthesis of art and science in conservation: trends and achievements“, kuri vyks 2011 m., Vilniuje, bus pristatomi 4 pranešimai anglų kalba: 1) „Identification of wood species of waterlogged archaeological artefacts and its role in choosing the conservation method“ (Šlapių archeologinių radinių medienos rūšies nustatymas ir jo reikšmė pasirenkant konservavimo metodą) (autoriai R. Pukienė ir D. Baubaitė); 2) „Potential of dendrochronological dating of wooden	2011 m. gegužės 10–13 d. Baltijos šalių 9-oje trienalėje restauratorių konferencijoje „Synthesis of art and science in conservation: trends and achievements“, vykusioje Vilniuje, parengti ir pristatyti pranešimai: 1) „Identification of wood species of waterlogged archaeological artefacts and its role in choosing the conservation method“. 2) „Potential of dendrochronological dating of wooden	R. Pukienė D. Baubaitė R. Pukienė

	<p>artefacts“ (Medinių radinių dendrochronologinio datavimo galimybės) (autorė R. Pukienė);</p> <p>3) „Restoration of a 17th century tub from archaeological excavations in the territory of Vilnius lower castle“ (XVII a. kubilio, iš archeologinių kasinėjimų Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje, restauravimas) (autorė D. Baubaitė);</p> <p>4) „Cleaning of Chain Mail Discovered in the Territory of Vilnius Lower Castle with Steam“ (Grandininių šarvų valymas vandens garais) (autoriai A. Skučienė, P. Bugys).</p>	<p>artefacts”.</p> <p>3) “Restoration of a 17th century tub from archaeological excavations in the territory of Vilnius lower castle”.</p> <p>4) “Cleaning of Chain Mail Discovered in the Territory of Vilnius Lower Castle with Steam”.</p>	<p>D. Baubaitė</p> <p>A. Skučienė P. Bugys</p>
	<p>2. Tarptautinėje konferencijoje „People at the Crossroads of Space and Time (Footmarks of Societies in Ancient Europe)“ (2011 m. spalio 13–15 d., Klaipėdos universitetas) A. Puškorius numato skaityti pranešimą „Renaissance footwear as a marker of social differentiation“ (preliminarus pranešimo pavadinimas).</p>	<p>Nedalyvauta konferencijoje dėl šeiminių aplinkybių.</p>	<p>A. Puškorius</p>
	<p>3. Tarptautinė mokslinė dendrochronologų ir ekonomikos istorikų konferencija Dendro-Provenancing 2011 (2011 m. balandžio 29 – gegužės 1 d., Baltarusija); organizatoriai: Hamburgo universitetas, Baltarusijos mokslų akademijos Eksperimentinės botanikos institutas (dalyvauja R. Pukienė, pranešimo tema tikslinama).</p>	<p>Konferencija neįvyko.</p>	<p>R. Pukienė</p>
	<p>4. Tarptautinė mokslinė dendrochronologų konferencija Eurodendro 2011 (2011 m. rugsėjo 19–23 d., Engelberg, Šveicarija). Kartu planuojamas „Medienos naudojimo istorijos“ seminaras. Organizatorius: Šveicarijos federacinis tyrimų institutas WSL (dalyvauja R. Pukienė, pranešimo tema tikslinama).</p>	<p>2011 m. rugsėjo 19–23 d. tarptautinėje mokslinėje konferencijoje Eurodendro 2011, vykusioje Šveicarijoje, Engelberge, perskaitytas pranešimas “Dendrochronological investigation of basements of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania in Vilnius“.</p> <p>2011 m. rugsėjo 23–25 d. tarptautinėje konferencijoje–seminare “Historical Wood utilization”, vykusioje Austrijoje, Stuebinge, perskaitytas pranešimas “Wood species in the collection of finds from the Vilnius Lower Castle excavations (the 14th–17th Cs.)”.</p>	<p>R. Pukienė E. Ožalas</p> <p>R. Pukienė</p>
		<p>2011-06-01 Šiaulių universiteto suorganizuotoje mokslinėje konferencijoje „Mokslininkai apie vaikystės tyrimus“ perskaitytas pranešimas „Seniausieji Lietuvos žaislai: archeologinių duomenų įvairovė, tyrimų specifika ir rezultatai“.</p>	<p>P. Blaževičius</p>
		<p>2011-06-15 Varšuvoje dalyvauta diskusijoje-seminare „Paminklas, rezidencija ar Muziejus? Valdovų rezidencijų atkūrimas ir panaudojimas“ ir perskaitytas pranešimas „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmų Vilniuje pavyzdys“.</p>	<p>V. Dolinskas</p>
		<p>2011 m. rugsėjo 22–23 d. Gardino valstybinio istorijos ir archeologijos muziejaus suorganizuotoje tarptautinėje</p>	<p>P. Bugys</p>

		mokslinėje konferencijoje «Королевские и великокняжеские замки на территории Речи Посполитой» perskaitytas pranešimas «Корды из территории Вильнюсского нижнего великокняжеского замка».	
		2011-09-28 Lenkijos istorijos institute (Varšuva) perskaitytas pranešimas „Ruch polityczny miast Wielkiego Księstwa Litewskiego w dobie Sejmu Czteroletniego“.	L. Glemža
		2011-10-19 konferencijoje „Vazų epocha Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“ perskaitytas (kartu su R. Ragauskiene parengtas) pranešimas „1599 m. Velykų sąmyšis Vilniaus pilyje: įvykio analizė“.	L. Glemža
		2011 m. spalio 4–8 d. Rusijos dendrochronologų tarptautinėje mokslinėje konferencijoje „Rusdendro 2011“, Jekaterinburge (Rusijos Federacija), perskaitytas pranešimas „Dendrochronologinio metodo taikymas archeologiniuose Lietuvos tyrimuose“.	R. Pukienė
		2011-11-04 Jurbarko rajono savivaldybės administracijos suorganizuotoje konferencijoje „Magdeburgo teisės suteikimo Jurbarko miestui istorinė svarba“ perskaitytas iliustruotas pranešimas „Magdeburgo teisės raiška Lietuvoje, arba kokie istoriniai ryšiai siejo Jurbarką su Europa“.	J. Karpavičienė
		2011-11-28 Lietuvos notarų rūmų ir Vokietijos notarų rūmų surengtame tarptautiniame kolokviuje Vilniuje „Notariatas ir viešasis interesas“ perskaitytas iliustruotas pranešimas „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė Europos teisinės kultūros erdvėje: istorijos diskursas“.	J. Karpavičienė
9. Kiti darbai	Planuojama dalyvauti bendrame Lietuvos ir Lenkijos projekte „Petrographic characteristics of stone samples from archaeological objects“.	Lietuvos ir Lenkijos projekto “Petrographic characteristics of stone samples from archaeological objects” rėmuose kaupti ir sisteminti duomenys apie architektūrines VR detales. Dalis jų panaudota straipsnyje: Kryza R., Uhlir Ch. F., Kryza G., Striškienė Ė., Höck V. „Wapienie Salzburga – „królewskie marmury” w Polsce i na Litwie“ in: <i>Przegląd Geologiczny</i> , vol. 59, Nr. 2, 2011, p. 137–145.	Ė. Striškienė
		Rengti LDKVR ir kitų Lietuvos institucijų eksponatų moksliniai aprašai Sapiegų parodos katalogui.	D. Avižinis B. Verbiejūtė V. Dolinskas
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			

1. Kompiuterinė apskaita (nurodyti įvestų į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)	1. Numatoma įvesti 100 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų ir jų skaitmeninių vaizdų į muziejaus duomenų bazę interneto LDK VR puslapyje.	Suvesta informacija apie 40 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų, kol tobulinama duomenų bazė šie duomenys netalpinami į LDKVR interneto puslapį. Kiekis įvestas mažesnis, nei planuota, dėl kelių surengtų iš anksto neplanuotų parodų Lietuvoje. Rengta etikeitinė informacija parodoms.	D. Avižinis
	2. Numatoma įvesti į LDKVR duomenų bazę 100 Kultūros, meno ir istorijos fondo VR įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais jų vaizdais.	Žr. VI sk. 1 d. 1 p.	
	3. Numatoma įvesti į LDKVR duomenų bazę 100 Archeologijos fondo (VRA) įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais vaizdais.	Į LDKVR duomenų bazę įvesta 160 Archeologijos fondo (VRA) įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais vaizdais.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
2. LIMIS (vykdyti parengiamieji darbai)	1. Teikti pasiūlymus ir konsultacijas LIMIS kompiuterinės rinkinių apskaitos ir eksponatų skaitmeninimo programai, tezaurų kūrimui ir kitais klausimais.	Teiktos konsultacijos LIMIS kūrėjams, sudarant botaninių medžiagų klasifikatorių. Tvarkyti iš LIMIS rengėjų gauti tezaurų projektai, derintas bandomosios versijos paleidimas.	R. Pukienė G. Letulis
	2. Derinti su LIMIS kuriamą LDKVR kompiuterinę rinkinių apskaitos programą.	LDKVR kompiuterinės rinkinių apskaitos programos darbai išaldyti, paaiškėjus, kad LIMIS nėra numaciusi pastovaus duomenų iš kitų sistemų integravimo. LIMIS kuriama programa netenkina LDKVR mokslinių duomenų bazei reikalingų poreikių, todėl, norint išvengti dvigubo rinkinių apskaitai reikalingų duomenų įvedimo, nutarta sulaukti galutinio LIMIS produkto, kad galima būtų numatyti LDKVR programoje integravimą iš LIMIS duomenų bazės.	Ė. Striškienė R. Mockus G. Letulis
	3. Dalyvauti LIMIS kūrimo darbo grupės darbe.	Pildytos LIMIS persiūstos anketos, patikslinti Rinkinių ir archyvų šifrų klasifikatoriai, tačiau aktyviau LIMIS kūrimo darbo grupės darbe nedalyvauta.	Ė. Striškienė
3. Eksponatų skaitmeninimas			
3. 1. Suskaitmenintų eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)	1. Tęsti Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų skaitmeninimą.	Skaitmeninimui atrinkti Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatai iš eilės pagal inventorinius numerius.	D. Avižinis
	2. Skaitmeninti Archeologijos fondo (VRA) eksponatus: a. skaitmeninti pagal ataskaitų sąrašus iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimtus ir sutikrintus archeologinius radinius pagal jų radimo metus (nuo 1989 m.); b. skaitmeninti turinio, chronologijos ir mokslinės vertės požiūriu vertingiausias eksponatus, kurie bus atrinkti konservavimui ir restauravimui bei LDKVR ekspozicijoms, parodoms, leidiniams ir kt.	Archeologijos fondo (VRA) eksponatų atranka skaitmeninimui vykdyta, vadovaujantis šiais kriterijais: a) atrinkti skaitmeninimui 1989–1990 m. archeologinių tyrimų metu surasti radiniai (11 097 vnt.), kuriems parengta perėmimo dokumentacija, taip pat restauruoti 2006–2008 m. archeologiniai radiniai (875 vnt.). Jiems padarytos neprofesionalios, peržiūrai bei eksponatų identifikacijai skirtos nuotraukos. b) skaitmeninimui atrinkti unikalūs, turinio, chronologijos ir mokslinės vertės prasme svarbiausi eksponatai, kurie buvo atrinkti konservavimui ir restauravimui, LDKVR ekspozicijoms,	Ė. Striškienė E. Zaveckienė A. Kalėjus V. Abramauskas

		parodoms bei publikacijoms (100 vnt.)	
		Padarytos 2342 aukštos kokybės eksponatų nuotraukos leidiniams, tyrimų ir restauravimo dokumentacijai.	V. Abramauskas
	3. Tęsti iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimto negatyvų rinkinio tvarkymą ir skaitmeninimą.	Skaitmeninimui atrinkti 1991–1995 m. tyrimų negatyvai.	M. Kaminskas
	4. Tęsti iš Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimtų brėžinių bei piešinių rinkinio tvarkymą pagal archyvinius reikalavimus bei jų skaitmeninimą.	Vykdytas numatytas brėžinių ir piešinių rinkinio tvarkymas bei skaitmeninimas pagal tyrimų metus. Skaitmeninimui atrinkti 1988 m. brėžiniai, 1988–1990, 2004–2006 m. piešiniai.	E. Striškienė E. Ožalas
	5. LDKVR rinkinių duomenų bazės tobulinimas.	Tobulinta rinkinių duomenų bazė.	G. Letulis
	6. Vaizdinės medžiagos informacinės sistemos ir Radinių apskaitos informacinės sistemos kūrimas ir tobulinimas.	Kurta ir tobulinta vaizdinės medžiagos informacinė sistema ir radinių apskaitos informacinė sistema.	G. Letulis
3.2. Suskaitmenintų eksponatų skaičius	1. 100 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	Suskaitmeninta 40 vnt. Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų. Padarytos eksponatų nuotraukos, detalizuoti aprašai, įrašai vedami į informacinę sistemą. Planas neįgyvendintas dėl to, kad buvo rengiamos kelios neplanuotos parodos.	D. Avižinis V. Abramauskas M. Kaminskas G. Letulis
	2. 100 Archeologijos fondo (VRA) eksponatų.	Padarytos 13 447 skaitmeninės nuotraukos 11 972 vnt. Archeologijos fondo (VRA) eksponatų, detalizuoti aprašai. Į informacinę VRA rinkinio sistemą įvesta 100 įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais vaizdais testavimui. Padarytos 2342 aukštos kokybės eksponatų nuotraukos leidiniams, tyrimų ir restauravimo dokumentacijai. Padaryta 1941 skaitmeninė nuotrauka fotografuojant eksponatus parodoms ir restauravimui, fiksuojant architektūrinius objektus leidiniams per ekspedicijas bei muziejaus renginius ir parodas.	A. Kalėjus E. Zaveckienė M. Samulionytė Ė. Striškienė V. Abramauskas M. Kaminskas
	3. 100 vnt. archeologinių tyrimų negatyvų.	Suskaitmeninta 10 000 vnt. LDKVR MTC bei RASS archyvo archeologinių tyrimų negatyvų. Žr. VI sk. 3.1. d. 3 p. Įvesta 100 įrašų informacinėje sistemoje testavimui.	M. Kaminskas
	4. 100 vnt. brėžinių bei 100 piešinių (VRA).	Sutvarkyta ir susisteminta apie 3000 brėžinių, brėžinių juodraščių. Nuskenuoti 138 brėžiniai. Žr. VI sk. 3.1. d. 4 p. Suskaitmeninta 430 archeologinių radinių piešinių. Parengta,	R. Ašmenaitė R. Manomaitienė

		suskaitmeninta ir susisteminta 250 archeologinių radinių piešinių. Nuskenuota ir į archyvą perduota 180 eksponatų piešinių.	E. Ožalas
3.3. Dalyvavimas skaitmeninimo projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)	Numatoma dalyvauti tarptautiniame dendrochronologinių duomenų banko projekte „Towards a European research and data network for cultural tree-ring studies“ (trukmė 2010-09-01 – 2012-12-31, koordinatorius – Nyderlandų Kultūros paveldo agentūra, dalinai finansuojamas Nyderlandų Mokslinių tyrimų organizacijos (NWO) pagal subsidiją „Internacionalizavimas humanitariniuose moksluose“). Tikslas – įsisavinti dendrochronologinių objektų metaduomenų skaitmeninimo.xml formate programą TRiDaS bei kitas duomenų konvertavimo ir tvarkymo tarptautiniame depozitoriume programas, pagal reikalavimus suskaitmeninti 50 dendrochronologinių pavyzdžių metaduomenis, dalyvauti 1–2 projekto pasitarimuose.	Projekte dalyvauta. Aptiktos TRiDaBASE duomenų bazės klaidos, konsultuota jas tvarkant, įvesti 50-ties dendrochronologinių pavyzdžių metaduomenys.	R. Pukienė
4. Skaitmeninimo ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)	Dalyvauti darbuotojų mokymuose, kvalifikacijos tobulinimo kursuose bei seminaruose Lietuvos dailės muziejaus filiale – Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centre (pvz., kursuose „Objektinė analizė ir projektavimas naudojant UML techniką“).	Dalyvauta: 2011 m. kovo 24–25 ir 28–29 d. kvalifikacijos tobulinimo kursuose „Objektinė analizė ir projektavimas naudojant UML techniką“. 2011-09-26 seminaruose „LIMIS sistemos kūrimo analizės laikotarpio rezultatai“ ir „Pasirengimas LIMIS sistemos diegimui Lietuvos muziejuose“. 2011-09-29 ir 2011 m. lapkričio 15–16 d. Lietuvos dailės muziejuje fotografijos seminaruose „Muziejinių eksponatų fotografavimo specifika“. 2011-11-08 seminare „Muziejinių eksponatų skenavimo specifika“.	G. Letulis G. Letulis V. Abramauskas M. Kaminskas R. Ašmenaitė
5. Kiti darbai	Rinkti ir sisteminti filmuotą bei kitomis įvairiomis priemonėmis fiksuotą medžiagą apie Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje teritorijos tyrinėjimus ir VR atkūrimo eigą. Tuo klausimu bendradarbiauti su Pilių tyrimo centru „Lietuvos pilys“ skaitmeninant V. Urbanavičiaus archyvinę tyrimų medžiagą, tartis dėl sukauptos vaizdinės medžiagos perėmimo iš Valdojų rūmų paramos fondo bei Vilniaus pilių direkcijos.	Renkama filmuota bei kitomis priemonėmis fiksuota medžiaga apie Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje teritorijos tyrinėjimus ir VR atkūrimo eigą. Bendraujama su V. Urbanavičiumi dėl filmuotos medžiagos gavimo. Suskaitmeninti 2707 vnt. negatyvų ir kt. laikmenų leidiniams, rengiamiems bendradarbiaujant su Pilių tyrimo centru „Lietuvos pilys“.	R. Mockus M. Kaminskas
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacija žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius	1. Parengti ir išplatinti apie 60 pranešimų žiniasklaidai LDKVR veiklos, renginių, rinkinių, parodų, kitomis susijusiomis su LDKVR ir jų darbuotojais temomis, taip pat	Parengti ir išplatinti 45 pranešimai spaudai apie LDKVR organizuojamus renginius, parodas, kitą veiklą, užsienio ekspertų ir specialistų nuomonę apie VR atkūrimo projektą.	komunikacijos koordinatorius V. Dolinskas

ir renginius (nurodyti parengtų informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų, kuriose dalyvauta, skaičių)	atkreipti dėmesį į VR atkūrimo projekto esmės aiškinimą, objektyvios informacijos pateikimą.	Metų pradžioje strategiškai apibrėžus viešojoje informacinėje erdvėje LDKVR veiklą atriboti nuo informacijos apie VR atkūrimo projekto įgyvendinimą bei statybų eigą, objektyviai sumažėjo žiniasklaidai išplatintos informacijos kiekis. Tradicinėje spaudoje ir internete pasirodė apie 300 įvairaus žanro, pobūdžio ir apimties informacinės medžiagos, susijusios su VR atkūrimo projekto mokslinė verte, LDKVR misija ir veikla. Daliai šių publikacijų informaciją teikė LDKVR.	J. Karpavičienė
	2. Inicijuoti ir dalyvauti apie 15-oje radijo ir televizijos laidų, susijusių su LDKVR veikla, renginiais, ekspozicijomis, parodomis bei LDKVR specialistų kompetencija, VR atkūrimo projekto esmės aiškinimu.	Inicijuoti 21 radijo ir televizijos reportažai ar laidos ir juose dalyvauta. (LTV: „Labas rytas“, „Panorama“, „Toks gyvenimas“. Pokalbių laida su Z. Kelmickaite; LR pirmoji programa: „Ryto garsai“, laida rusų k.; LR antroji programa „Klasika“: „Ryto allegro“, „Muzikinis pastišas“; Žinių radijas: „Ryto raktas“, „Avilys“, „Prie pietų stalo“ ir kt.). Nuolat dalyvauta per LR pirmąją programą transliuojamoje „Tetos Betos viktorinoje“, pateikti klausimai, susiję su Lietuvos istorija ir VR raida, skleista informacija apie LDKVR misiją, veiklą, renginius.	V. Dolinskas J. Karpavičienė komunikacijos koordinorius M. Uzorka L. Glemža
	3. Inicijuoti apie 10 straipsnių ir reportažų apie LDKVR veiklą, renginius, rinkinius, parodas, darbuotojų kompetenciją tradicinėje ir interneto žiniasklaidoje.	Inicijuoti 38 straipsniai ir reportažai tradicinėje („Lietuvos rytas“, „Lietuvos žinios“, „Literatūra ir menas“, „Veidas“, „Lietuvos aidas“ ir kt.) ir interneto žiniasklaidoje (www.delfi.lt, www.lrytas.lt; www.bernardinai.lt; www.alfa.lt ir kt.). Bendradarbiauta su regionine žiniasklaida Klaipėdoje, Jurbarko, Šiauliuose, Ignalinoje, Rokiškyje, Biržuose ir kt., skleidžiant informaciją apie LDKVR veiklą ir VR atkūrimo projektą.	V. Dolinskas J. Karpavičienė M. Uzorka B. Verbiejūtė komunikacijos koordinorius
2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems buvo organizuotos specialios reklamos kampanijos ir jas trumpai apibūdinti)	1. Informacijos apie LDKVR parodas ir renginius sklaida.	Žr. VII sk. 1 d. 1–3 p. Informacija apie LDKVR renginių ciklus, skirtus „Muziejų nakčiai“, „Kultūros nakčiai“, Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai, Rugsėjo 1-ajai – Mokslo ir žinių dienai, viešojoje erdvėje skleista kompleksiskai ir skelbta atitinkamuose tiksliniuose atitinkamų renginių informaciniuose leidiniuose. Vilniaus turizmo informacijos centro leidinyje apie Europos vyrų čempionato kultūros programą („Renginiai Vilniuje. 2011 m. rugpjūčio 25–rugsėjo 25 d.) skelbta informacija apie tuo metu LDKVR organizuotus renginius ir ekskursijas į VR lietuvių ir užsienio kalbomis.	A. Mažutytė V. Dolinskas J. Karpavičienė E. Stonienė M. Uzorka B. Verbiejūtė
	2. Informacinių video klipų apie VR parengimo ir transliavimo per Lietuvos nacionalinę televiziją koordinavimo perėmimas iš Valdovų rūmų paramos fondo, klipų tematikos išplėtimas bei naujų formų paieška.	Nuo kovo mėn. iš Valdovų rūmų paramos fondo perimtas edukacinių klipų, transliuojamų per LTV, kūrimas, išplėsta ir pajavairinta jų tematika, plačiai įtraukiant ir LDKVR specialistus, atnaujintas grafinis dizainas. Parengta tipinė klipų pirkimo sutartis.	I. Kunigėlytė J. Karpavičienė komunikacijos koordinatė D. Mitrulevičiūtė

			L. Glemža P. Blaževičius P. Bugys I. Baublytė V. Dolinskas
3. Kita veikla	1. Dalyvavimas Lietuvos kultūros, meno, mokslo procesuose (bendradarbiavimas žiniasklaidoje, lankymasis konferencijose, knygų pristatymuose, parodų atidarymuose ir kt.). Galimybių, naujų formų bei būdų informacijai apie LDKVR misiją ir veiklą skleisti paieška.	Vykdytas ištisus metus. Viena iš naujų formų informacijai apie LDKVR platinti – jos sklaida regionuose, glaudinant kontaktus su regionine žiniasklaida, informuojant vietas visuomenę apie kilnojamąją „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ ir LDKVR interjero vertybių parodas bei jų aplinkoje LDKVR specialistų rengiamus edukacinius ir kultūros renginius. Dalyvauta konferencijose, parodų atidarymuose.	Komunikacijos koordinators
	2. Ryšių su visuomene strategijos koregavimas ir nuoseklus jos įgyvendinimas.	Nuosekliai vykdyta ištisus metus.	J. Karpavičienė Komunikacijos koordinators
	3. Nuolatinis informacijos apie LDKVR veiklą atnaujinimas ir aktualinimas interneto svetainėje <i>www.valdovurumai.lt</i> lietuvių kalba.	Sukurta nauja muziejaus tinklalapio versija, iš esmės pertvarkyta vidaus informacijos valdymo ir subordinavimo sistema, sukurtas naujas grafinis dizainas; siekta tolydžiai paskirstyti tinklalapyje pateikiamą informaciją lietuvių k. ir ją nuolat aktualinti. Palaikytas tinklalapio <i>www.lietuvospilys.lt</i> funkcionavimas.	Komunikacijos koordinators R. Mockus
	4. Pagrindinės informacijos apie VR ir LDKVR veiklą vertimo į anglų ir lenkų kalbas koordinavimas bei jos nuolatinis atnaujinimas interneto svetainėje <i>www.valdovurumai.lt</i> .	Dėl objektyvių priežasčių ir didelės darbo apimties užtrukus internetinės svetainės naujojo dizaino kūrimui, į anglų ir lenkų kalbas buvo verčiama tik svarbiausia ir ilgalaikė informacija.	Komunikacijos koordinators
	5. Svarbiausios atrinktos informacijos apie VR ir LDKVR veiklą interneto svetainėje vertimo į vokiečių, italų, prancūzų, rusų ir kitas kalbas koordinavimas bei jos nuolatinis atnaujinimas.	Užtrukus internetinės svetainės naujojo dizaino kūrimui, buvo vykdomi parengiamieji informacijos atrankos, suvienodinimo darbai bei kompetentingų vertėjų paieška.	Komunikacijos koordinators
	6. Informacijos apie VR ir LDKVR parengimas ir atnaujinimas bei jos skelbimas specialiuose informacijos kanaluose viešojoje erdvėje (pvz., http://www.city-info.net/ ; www.tinklink.lt ir kt.).	Nuosekliai vykdyta ištisus metus.	
	7. Informacijos apie LDKVR renginius rengimas ir atnaujinimas tiek muziejaus svetainėje, tiek specifiniuose kanaluose (kultūrinę, laisvalaikio, turizmo informaciją teikiančiuose interneto svetainėse).	Koordinuojant veiksmus su Renginių skyriumi, ši veikla vykdyta ištisus metus. Neskiriant finansinių lėšų, įgyvendinta informacijos apie LDKVR parodas ir renginius sklaida internetinėje erdvėje, pasitelkiant: LDKVR muziejaus interneto svetainę; specialius profilius internete (www.muziejai.lt , www.vilnius-events.lt , www.facebook.com/valdovurumai , www.eb.lt , www.anonsas.lt).	Renginių skyrius A. Mažutytė V. Abramauskas
	8. Efektyvaus žiniasklaidos monitoringo ir joje	Nuosekliai vykdyta ištisus metus.	Komunikacijos

	skelbiamos medžiagos apie VR atkūrimo projektą bei LDKVR veiklą archyvavimo sistemos sukūrimas, ir nuolatinio archyvavimo vykdymas (bibliografinių nuorodų sąrašai bei informacijos kopijos); vykdant monitoringą, monitoringo rezultatų periodinė analitinė kokybinė analizė bei jos savaitinių apžvalgų pristatymas LDKVR planuotėse ir vidiniame tinkle.		koordinatorius
	9. Žurnalistų ir LDKVR komunikacinei veiklai aktualių asmenų kontaktų duomenų bazės tobulinimas ir detalizavimas.	Derinant su institucijos adresatų duomenų bazės sisteminimu bei pildymu, vykdyta ištisus metus.	Komunikacijos koordiniatorius
	10. Darbas su tikslinėmis žurnalistų grupėmis (vizitai, dalyvavimas renginiuose, kvietimai; susitikimų su žiniasklaidos priemonių atstovais plano sudarymas ir jo įgyvendinimo koordinavimas).	VR projektas ir LDKVR misija bei veikla pristatyti 6 žurnalistų grupėms (pvz., Lietuvos žurnalistų sąjungos Vilniaus skyriui, interneto portalo „Delfi“ darbuotojams, „Lietuvos žinių“ žurnalistams). Žr. III sk. 1 d. 3 p.	J. Karpavičienė Komunikacijos koordiniatorius
	11. Informacijos apie LDKVR darbuotojų turimus kontaktus su užsienio žurnalistais ir žiniasklaidos priemonėmis rinkimas bei sisteminimas, šių kontaktų palaikymas bei plėtimas.	Vykdyta ištisus metus.	Komunikacijos koordiniatorius D. Mitrulevičiūtė
	12. Vidinės komunikacijos (darbuotojų informavimo) sistemos kūrimas ir veiksmingumo užtikrinimas, naujienlaiškio sistemos palaikymas.	Vidaus informacija dažniausiai periodiškai skleista el. naujienlaiškio forma, o nuo rudens – skelbiama ir tinklalapyje, skiltyje „Darbuotojams“.	Komunikacijos koordiniatorius
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais (kam, kokiais klausimais buvo teikta)	Pagal poreikį konsultuoti kitų muziejų specialistus ekspozicijų įrengimo, ekspozicinės įrangos atrankos, archeologinių radinių apskaitos, eksponatų restauravimo, leidybos ir kitais aktualiais muziejinkystės klausimais.	<p>1. Konsultuoti LR Krašto apsaugos ministerijos darbuotojai, rengiantys knygą, skirtą Lietuvos mūšių istorijai.</p> <p>2. Konsultuoti LR Krašto apsaugos ministerijos darbuotojai dėl LDK kario ginkluotės ir aprangos atkūrimo.</p> <p>3. Bendradarbiauta su P. Gudyno restauravimo centro, Luvro pilies Prancūzijos muziejų mokslinių tyrimų ir restauravimo centro CNRS ir tyrimų biuro XYLODATA (Paryžius) specialistais, padedant identifikuoti Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus mumijos lopšelio ir sarkofago medienų rūšis.</p> <p>4. Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto darbuotojai (archeologės I. Masiulienės kvietimu) buvo konsultuoti dėl Bandužių (Žardės) gyvenvietės archeologinių kasinėjimų metu surasto šulinio paruošimo konservavimui darbų; parengta konservavimo programa.</p> <p>5. 2011-10-18 vyкта į Žemaičių muziejų „Alka“, kur konsultuota dėl skobto luoto išsaugojimo, (Inv. Nr. ŽAM GEK – 8525. Radinys datuojamas X–XII a.). Parengta ir muziejui</p>	<p>P. Bugys</p> <p>P. Bugys</p> <p>R. Pukienė</p> <p>D. Baubaitė D. Šavelis T. Valatkevičius E. Ožalas</p> <p>D. Baubaitė A. Puškorius D. Avižinis</p>

		<p>perduota luoto restauravimo programa.</p> <p>6. 2011-09-26 Alytaus kraštotyros muziejaus darbuotojai konsultuoti archeologinės ekspozicijos kūrimo klausimais.</p> <p>7. 2011-11-03 Kaune Lietuvos muziejų asociacijos vadybos sekcijos seminare „Baltijos muzeologijos mokyklos pamokos – 2011“ skaityti pranešimai: „Vizualizacija: komunikacijos procesas parodoje“, „Nuo kumkameros iki ekomuziejaus“.</p> <p>8. Konsultuoti Raudondvario pilies atkūrimo projekto ir muziejinės ekspozicijos įrengimo specialistai istorinio interjero atkūrimo, eksponatų kopijų parūpinimo klausimais.</p>	<p>A. Puškorius</p> <p>B. Verbiejūtė</p> <p>E. Zaveckienė</p> <p>V. Dolinskas</p>
2. Metodinės medžiagos rengimas (tema, tikslinė grupė, sklaidos būdai)	Pagal poreikį parengti ir pristatyti metodinę medžiagą stažuotojams, atliekantiems praktiką LDKVR.	<p>Parengta ir pristatyta metodinė medžiaga LDKVR praktikantams.</p> <p>2011-03-25 Alytuje skaityta paskaita apie LDK ginkluotę, remiantis Valdovų rūmų radiniais, Adolfo Ramanausko-Vanago gimnazijos vyresniųjų klasių gimnazistams.</p> <p>Paruoštos ir perskaitytos „Archeologinės medienos tyrimai“ paskaitos magistratūros studentams chemikams-restauravimo technologams P. Gudyno restauravimo centre:</p> <p>I d. „Dendrochronologija“ (2011-02-14);</p> <p>II d. „Medžio rūšis“ (2011-02-21);</p> <p>III d. „Tyrimai ir konservavimo procesas“ (2011-02-28).</p> <p>2011-11-02 archeologijos studentams perskaityta konsultacija-paskaita „Archeologinės medienos tyrimai“ P. Gudyno restauravimo centre.</p> <p>2011-09-29 Ignalinos viešojoje bibliotekoje perskaityta paskaita „Mėgstamiausi Lietuvos didžiojo kunigaikščio Žygimanto Augusto batai – „meškos letena“.</p> <p>2011 m. gegužės 18–19 d. Lietuvos kultūros darbuotojų tobulinimosi centro suorganizuotuose seminaruose „Rinkinių vadyba“ Kaune ir Rumšiškėse perskaitytas pranešimas „Valdovų rūmų interjero ekspozicijos vertybių kolekcijos formavimas“.</p>	<p>J. Karpavičienė</p> <p>G. Gendrėnas</p> <p>P. Bugys</p> <p>R. Pukienė</p> <p>R. Pukienė</p> <p>R. Pukienė</p> <p>D. Baubaitė</p> <p>R. Pukienė</p> <p>A. Puškorius</p> <p>D. Mitrulevičiūtė</p>
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais	Sudaryti sąlygas LDKVR stažuotis, atlikti praktikas Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto, Lietuvos dailės akademijos ir kitų Lietuvos aukštųjų mokyklų studentams pagal jų deklaruotą poreikį.	Šešių Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto bei paveldosaugos magistro studijų studentų taikomosios praktikos Mokslinių tyrimų centre, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriuje, Renginių skyriuje, Edukacijos ir lankytojų centre koordinavimas	<p>I. Kunigėlytė</p> <p>G. Gendrėnas</p> <p>J. Karpavičienė</p> <p>G. Striška</p>

		ir kuravimas. Sudarytos sąlygos Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto Archeologijos katedros dėstytojams (dr. A. Kuncevičiui, dr. G. Vėliui, dr. A. Luchtanui, dr. J. Poškienei) skaityti paskaitas LDKVR fonduose ir susipažinti su XIV–XV a. archeologine medžiaga, buitine XIV–XVII a. keramika ir XV–XVII a. kokliais.	E. Ožalas P. Blaževičius L. Glemža Ė. Striškienė R. Valatkevičienė E. Zaveckienė
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kadru kaita (nurodyti priimtų/atleistų darbuotojų skaičių)	Jeigu VR nebus atiduoti eksploatacijai, esminis darbuotojų skaičiaus kitimas nenumatomas. Perėmus VR pastato dalį, darbuotojų skaičius bus didinamas pagal numatytą planą ir poreikį.	2011 m. priimta 14 darbuotojų, atleista 11 darbuotojų. VR neatiduoti eksploatacijai, šiuo metu rengiamas etatų ir struktūros tobulinimo projektas 2013 m. atidarymui (personalo plėtra, struktūra, aprūpinimas priemonėmis).	I. Kunigėlytė
2. Kvalifikacijos kėlimas – studijavimas aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (programos, temos, vieta, dalyviai)	1. 4 darbuotojų (P. Bugio, I. Kaminskaitės, Ė. Striškienės, A. Pister) studijos Lietuvos aukštųjų mokyklų doktorantūrose. 2. Dalies darbuotojų dalyvavimas kitų specializuotų institucijų rengiamuose tiksliniuose seminaruose, skirtuose kelti lankytojų aptarnavimo kokybę, organizuoti parodas ir renginius, tobulinti bibliotekos darbo organizavimą, tvarkyti LIBIS elektroninį katalogą, tobulinti vidinę komunikaciją, įsisavinti viešojo sektoriaus apskaitos ir finansinės atskaitomybės standartus, optimizuoti rinkinių skaitmeninimą, tobulinti praktinius redagavimo įgūdžius, tobulinti restauracinę priežiūrą, apsaugą ir kt.	Vilniaus universiteto doktorantūroje studijas tęsė I. Kaminskaitė, Ė. Striškienė, Klaipėdos universiteto doktorantūroje – P. Bugys, Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje – A. Pister.	
		2011-01-28 ir 2011-06-17 dalyvauta Kultūros kontaktų biuro rengiamuose seminaruose tarptautinio projektų finansavimo galimybių klausimais.	I. Kunigėlytė
		2011-03-08 dalyvauta forume „Lietuvos pilių atkūrimo iššūkiai“ Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.	J. Karpavičienė G. Gendrėnas G. Striška D. Mitrulevičiūtė V. Dolinskas
		2011 m. kovo 28–29 d. dalyvauta seminare „Dokumentų kompiuterinių bibliografinių įrašų rengimas“.	I. Vaitekūnaitė
		2011 m. balandžio 4–8 d. Ženevoje, Šveicarijoje, tobulinti korneto atlikimo įgūdžiai ir mokytasi skambinti barokine gitara, gilintos senosios muzikos žinios, konsultuotasi su kornetininku Gustavo Gargiulo, su liutnininku Samuel Manzano ir su fleitininku Ariel Rychter XV–XVII a. muzikinių kūrinių atlikimo technikos klausimais.	I. Baublytė
	2011 m. balandžio 10–15 d. Krokuvos Vavelio karališkojoje pilyje ir Varšuvos karališkojoje pilyje susipažinta su lankytojų aptarnavimo priežiūros sistemos funkcionavimu, programinių sistemų panaudojimu ir pritaikymu muziejaus valdymo veikloje.	Z. Slavickas G. Letulis	

		2011-04-21 dalyvauta ES programos „Kultūra 2007“ praktiniame seminare Kaune.	G. Šatevičiūtė
		2011-05-19 dalyvauta AutoCad programos mokymo kursuose.	R. Ašmenaitė V. Jusevičius
		2011-05-27 dalyvauta kvalifikacijos kėlimo kursuose „Pirkimų proceso teisinis reglamentavimas. Ginčai viešuosiuose pirkimuose“.	I. Kunigėlytė
		2011-05-28 Raudonės pilyje, Jurbarko rajone, stebėti dešimtosios pilies šventės renginiai, susipažinta su renginio koncepcija ir scenarijumi, rinkta informacija apie šventės dalyvius, jų parengtas programas.	A. Pister-Gainienė
		2011-06-07 Kernavės istorijos ir archeologijos muziejaus restauravimo dirbtuvėse susipažinta su restauratorių darbu, laboratorine įranga, užmegzti kontaktai.	A. Puškorius D. Baubaitė D. Šavelis R. Niunkienė A. Skučienė M. Mieliauskas J. Kalėjienė
		2011 m. birželio 14–16 d. dalyvauta Lietuvos Respublikos finansų ministerijos organizuojuose mokymuose „Stebėsenos informacinė sistema“.	R. Ašipauskienė
		2011-06-29 dalyvauta konsultaciniame seminare „ES PVM reglamento privalomas taikymas Lietuvoje nuo 2011-07-01“.	R. Ašipauskienė
		2011 m. rugpjūčio 29–31 d. dalyvauta Lietuvos ir Lenkijos lituanistų, kultūrininkų, mokslininkų vasaros seminare „Literatūros salos“ Seinų krašte.	G. Petuchovaitė- Majauskė
		2011 m. spalio 23–30 d. dalyvauta senosios muzikos kursuose „Senosios muzikos ornamentacija ir improvizacija bei dar išlikusios gyvos senojo dainavimo tradicijos“ (organizatoriai kultūros centras “Centre Culturel Voce”) Pigna miestelyje, Prancūzijoje. Kursus vedė ansamblis La Fenice, pučiamųjų instrumentų klasei vadovavo kornetininkas ir fleitininkas Jean Tubery iš Paryžiaus konservatorijos.	I. Baublytė
		2011-11-03 dalyvauta Nacionaliniame M. K. Čiurlionio dailės muziejuje Kaune Lietuvos muziejų asociacijos vadybos sekcijos seminare „Baltijos muzeologijos mokyklos pamokos – 2011“.	E. Ožalas P. Blaževičius A. Kalėjus
		2011-12-22 dalyvauta Kultūros ministerijos ir Ministro Pirmininko tarnybos organizuojamame renginyje-apskrito stalo diskusijoje „Kūriniai našlaičiai. Kaip užtikrinti autorių teisių	Ė. Striškienė

	apsauga“.	
	2011-11-24 dalyvauta LR Kultūros ministerijos suorganizuotame konsultaciniame seminare „Darbai, kuriuos privalome atlikti iki finansinės atskaitomybės parengimo“.	R. Ašipauskienė
	2011 m. gruodžio 1–2 d. Varšuvos karališkojoje pilyje susipažinta su muziejaus patirtimi pritaikant rezidencijos pobūdžio muziejų pirmininkavimo ES Tarybai renginiams, sudarant ir realizuojant renginių kultūrinę pažintinę programą.	J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
3. 1–2 Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus darbuotojų stažuotė Baltijos muzeologijos mokykloje.	2011 m. liepos 10–16 d. Estijoje ir Suomijoje Baltijos muzeologijos mokyklos organizuojamuose profesiniuose mokymuose žinių semtasi parodų eksponavimo srityje.	B. Verbiejūtė E. Zaveckienė
4. 1–2 Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus darbuotojų dalyvavimas LIMIS organizuojamuose rinkinių skaitmenintųjų mokymuose.	Mokymuose dalyvavo 3 Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus ir Mokslinių tyrimų centro darbuotojai.	M. Kaminskas V. Abramauskas R. Ašmenaitė
5. Restauracinės priežiūros grupės metodininkas M. Mieliauskas numato stažuotis Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre. Stažuotės tema „Tapybos restauravimas“. Planuojama pasiruošti tapybos restauratoriaus kategorijos gynimui.	Stažuotės metu P. Gudyno restauravimo centre (nuo 2011 m. birželio mėn.) atliekami paveikslo restauravimo darbai. Vadovė Ž. Kasperavičienė.	M. Mieliauskas
6. Restauracinės priežiūros grupės administratorius A. Puškorius planuoja pratęsti archeologinių odinių radinių restauratoriaus I kvalifikacinę kategoriją.	Gauta aukščiausia archeologinių odinių radinių restauratoriaus kvalifikacinė kategorija.	A. Puškorius
7. Restauratorė D. Baubaitė numato stažuotis Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre pas aukščiausios kategorijos restauratorę Liną Adomaitytę. Stažuotės tema „Porcelianinių, fajansinių radinių restauravimas“.	Stažuotė sėkmingai įgyvendinta.	D. Baubaitė
8. Restauratorius R. Derkintis planuoja prasitęsti Istorinio metalo dirbinių aukščiausios kategorijos restauratoriaus kvalifikacinę kategoriją.	R. Derkinčiui pratęsta aukščiausios kategorijos Istorinio metalo dirbinių restauratoriaus kvalifikacinė kategorija.	R. Derkintis
9. 7 Muziejaus darbuotojų komandiruotė į Krokuvos Vavelio karališkąją pilį (Lenkija), realizuojant LDKVR ilgalaikio bendradarbiavimo su šia muziejine institucija sutartį.	2011 m. rugpjūčio 21–29 d. įvykusios komandiruotės, surengtos vadovaujantis ilgalaike bendradarbiavimo ir specialistų mainų sutartimi, į Vavelio karališkąją pilį metu susipažinta su šio ir kitų Lenkijos muziejų bei kultūros paveldą puoselėjančių institucijų ir specialistų veikla, keistasi darbo patirtimi, plėtoti esami ir užmegzti nauji kontaktai.	J. Karpavičienė A. Puškorius D. Baubaitė R. Pukienė S. Poderis I. Kunigėlytė

	10.6 Muziejaus darbuotojų komandiruotė į Varšuvos karališkąją pilį (Lenkija), realizuojant LDKVR ilgalaikio bendradarbiavimo su šia muziejine institucija sutartį.	2011 m. birželio 9–16 d. įvykusios komandiruotės, surengtos vadovaujantis ilgalaikio bendradarbiavimo ir specialistų mainų sutartimi, į Varšuvos karališkąją pilį metu susipažinta su šio ir kitų Lenkijos muziejų bei kultūros paveldą puoselėjančių institucijų ir specialistų veikla, keistasi darbo patirtimi, plėtoti esami ir užmegzti nauji kontaktai.	E. Kauklys G. Gendrėnas G. Šatevičiūtė B. Verbiejūtė D. Šavelis T. Valatkevičius
	11. 2010 m. pradėtų lenkų kalbos tobulinimo kursų visų padalinių darbuotojams užbaigimas.	Kursams nebuvo skirta lėšų.	D. Mitrulevičiūtė
	12. 2010 m. pradėtų anglų kalbos tobulinimo kursų visų padalinių darbuotojams užbaigimas.	Kursams nebuvo skirta lėšų.	D. Mitrulevičiūtė
	13. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimo kitų būdų bei formų paieška ir iniciavimas.	Pateikti siūlymai darbuotojams stažuotis pagal įvairias ES struktūrinių fondų programas ir kitas priemones. Rengtos komandinio darbo skatinimo iniciatyvos nedarbinėje aplinkoje. Vykdyta tęstinė darbuotojų kvalifikacijos kėlimo stebėseną.	I. Kunigėlytė
		Restauratorių atestacijos komisijoje prie LR Kultūros ministerijos apginta I kvalifikacinė medienos biologijos specialybės restauravimo technologo kategorija.	R. Pukienė
		2011-11-18 įgytas Microsoft informacinių technologijų profesionalo (MCITP) sertifikatas.	V. Aleksandrov
3. Kita svarbi informacija apie darbuotojus.			
X. MUZIEJAUS PAGALBINIŲ PADALINIŲ VEIKLA			
1. Archyvo ir bibliotekos darbas	1. Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ sukaupto bei LDKVR perimto archyvo registracijos ir tvarkymo pagal archyvinius reikalavimus tęsimas: a) archeologinių tyrimų ataskaitos; b) negatyvų rinkinio skaitmeninimas; c) architektūrinių tyrimų brėžinių sisteminimas ir skaitmeninimas; d) piešinių sisteminimas ir skaitmeninimas.	Atlikti darbai: a) suinventorintos 1990–2010 m. gamtamokslinių tyrimų ataskaitos (35 vnt.) ir restauravimo pasai (75 vnt.); b) žr. VI sk. 3.1. d. 3 p.; c) žr. VI sk. 3.1. d. 4 p.; d) žr. VI sk. 3.1. d. 4 p.	Ė. Striškienė M. Kaminskas R. Ašmenaitė E. Ožalas R. Manomaitienė
	2. Dr. N. Kitkausko perduoto archyvo tvarkymo darbai: surūšiuoti brėžinius, piešinius, nuotraukas ir negatyvus; pradėti aprašų tvarkymą.	Pradėti N. Kitkausko archyvo tvarkymo darbai: atrinkti brėžiniai pagal objektus, jie susisteminti, pradėtas rengti jų sąrašas. Atlikta nuotraukų ir negatyvų atranka pagal objektus. Darbai bus tęsiami 2012 m.	R. Ašmenaitė G. Striška

	3. LDKVR bibliotekos specializuoto rinkinio ir elektroninio katalogo tolesnis pildymas.	Suinventorinta apie 2000 vnt. leidinių.	I. Vaitekūnaitė
	4. LDKVR bibliotekos elektroninio katalogo tolesnis įvedimas į valstybės mastu koordinuojamą bendrąją sistemą LIBIS.	Į LIBIS įvesta apie 2000 vnt. leidinių.	I. Vaitekūnaitė
	5. Sukurti ir atidaryti visuomenei prieinamą internetinę prieigą prie LDKVR bibliotekos duomenų bazės.	Sukurta ir atidaryta visuomenei prieinama internetinė prieiga prie LDKVR bibliotekos duomenų bazės per www.libis.lt .	I. Vaitekūnaitė V. Aleksandrov
	6. Prof. S. Abramausko, dr. N. Kitkausko, dr. A. Tautavičiaus, V. Paulaičio bibliotekų perėmimo darbų tęsimas; prof. V. Urbanavičiaus dovanojamų knygų perėmimas.	Atliktas dr. Kazio Napoleono Kitkausko, Vytauto Paulaičio dovanojamų knygų perėmimas. Kadangi habil. dr. Vytautas Urbanavičius tęsia mokslinę veiklą, jo LDKVR bibliotekai dovanojamų knygų perėmimas atidėtas. Dėl vietos ir laiko stokos atidėtas dr. Stasio Abramausko ir habil. dr. A. Tautavičiaus bibliotekų perėmimas.	I. Vaitekūnaitė
	7. LDKVR bibliotekos lankytojų aptarnavimas.	Nuolat aptarnauti LDKVR bibliotekos lankytojai.	I. Vaitekūnaitė
	8. LDKVR reikalingų kanceliarinių prekių užsakymas, priežiūra ir išdavimo administravimas.	Vykdytas LDKVR reikalingų kanceliarinių prekių užsakymas, priežiūra ir išdavimo administravimas.	I. Vaitekūnaitė
2. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai – apibūdinimas, rezultatai, finansinės išlaidos)	11. Dalyvavimas projektuojant ir montuojant technologinę įrangą atkuriamuose VR, darbų priežiūra, projektiniai ir eksploatacijos pasiūlymai, bendrų statybinių darbų atlikimo priežiūra.	Nutraukus finansavimą, statybos darbai nebuvo vykdomi, atlikti statybos darbai tikrinti nuo lapkričio mėnesio.	M. Povilaitis J. Stukas E. Stankevičius
	11. Atkurtų VR dalies (visų tinklų ir sistemų) dalinis perėmimas eksploatacijai iš užsakovo – Vilniaus pilių direkcijos – arba statytojo – Panevėžio statybos tresto (jei VR ar jų dalis bus atiduota eksploatuoti), technologinių įrenginių įsisavinimas ir priežiūra pagal sutartį su Panevėžio statybos trestu.	Iki 2011 m. lapkričio mėnesio statybos darbai nebuvo vykdomi, naujos sistemos nebuvo pridurtos, esamos sistemos sėkmingai eksploatuotos.	M. Povilaitis E. Stankevičius J. Stukas
	11. Visų LDKVR naudojamų techninių ir technologinių įrenginių tinkama eksploatacinė priežiūra.	Techniniai ir technologiniai įrenginiai buvo tinkamai eksploatuoti, atlikti periodiniai tikrinimai ir einamieji remontai.	J. Stukas E. Stankevičius M. Ustinavičius
	11. Kitiems LDKVR struktūriniais padaliniais aktualių techninių ir ūkinių problemų sprendimas visose LDKVR naudojamose patalpose.	Prižiūrėtos administracinės patalpos, esančios VR ketvirtame aukšte, atlikti smulkūs remonto darbai. Prižiūrėtos LDKVR naudojamos patalpos Radvilų rūmuose (Vilniaus g. 22), atlikti smulkūs remonto darbai, organizuotas naujų darbo vietų įrengimas.	M. Povilaitis K. Karla M. Ustinavičius E. Iliška E. Stankevičius Č. Tverijonas J. Kaukėnas
	11. Nuolatinė transporto ūkio eksploatacija ir priežiūra.	Tinkamai prižiūrėtos transporto priemonės. Atlikti reikalingi techniniai aptarnavimai ir remonto darbai.	Č. Tverijonas J. Kaukėnas
	11. LDKVR darbuotojų aprūpinimas darbo saugos priemonėmis.	Įsigytos ir darbuotojams išduotos reikalingos darbo saugos priemonės.	J. Kaukėnas

11.Valymo bei kitų paslaugų organizavimas bei priežiūra.	Patalpos ir teritorija tinkamai tvarkytos ir prižiūrėtos.	J. Kaukėnas Z. Slavickas
11.Pagal panaudos sutartį eksploatuojamo ūkinio kiemo Kalnų parko bazėje (Kosciuškos g. 9b) aplinkos ir patalpų tvarkymas, priežiūra bei smulkūs pastatų remonto darbai.	Žr. II sk. 3.1. d. 4 p.	
11.Apsaugos ir vaizdo stebėjimo sistemos įrengimas Kalnų parko bazėje (Kosciuškos g. 9b) esančioje teritorijoje ir patalpose.		
11. Elektros instaliacijos remontas ir naujos įrengimas (esant būtinybei keitimas) Kalnų parko bazėje (Kosciuškos g. 9b) esančiuose pastatuose.		
11. Įsigytų stelažų sumontavimas, sutvarkant saugomų eksponatų sandėliavimui skirtame angare Kalnų parko bazėje (Kosciuškos g. 9b).		
11. Teritorijos ir angaro, esančio Liepkalnio g. 166a., galimas perėmimas iš Lietuvos dailės muziejaus, tvarkymas, apsaugos sistemos įrengimas ir prijungimas prie saugos tarnybos pulto.		Liepkalnio g. 166 esanti teritorija ir anгарas perimti iš Lietuvos dailės muziejaus, teritorija sutvarkyta, išvežtos šiukšlės, pradėta tvirti tvora, įsigyta apsaugos sistema.
11. VR teritorijos tvarkymas ir priežiūra.	VR teritorija tvarkyta ir prižiūrėta.	K. Karla M. Ustinavičius E. Iliška V. Valantavičius
11. VR vykstančių renginių techninis aptarnavimas, salių parengimas.	Visi VR vykę renginiai tinkamai aptarnauti, užtikrintas lankytojų deramas aptarnavimas. Naudojant turimą audio ir multimedijos įrangą, užtikrintas renginių įgarsinimas, apšvietimas, naudojamos vaizdo medžiagos kokybė. Gerinta scenos techninė bazė.	V. Gailevičius J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė R. Mockus M. Povilaitis E. Stankevičius K. Karla
11. LDKVR darbuotojų aprūpinimas reikiama darbo įrankiais, savalaikis jų keitimas.	Įsigyti įrankiai tinkamai eksploatuoti, vietoj sugedusių smulkių įrankių įsigyti nauji.	J. Kaukėnas E. Stankevičius
11. Lietuvos dailės muziejaus Radvilų rūmų dalies, LDKVR naudojamos pagal panaudos sutartį, eksploatacinė patalpų ir technologinių įrenginių priežiūra ir einamasis remontas.	Patalpos ir įrenginiai tinkamai eksploatuoti.	J. Kaukėnas

	11. LDKVR veiklai reikalingų ūkinių ir kitų prekių įsigijimas, darbuotojų aprūpinimas.	Veiklai būtinos prekės įsigytos, darbuotojai aprūpinti reikiama įranga.	J. Kaukėnas M. Povilaitis E. Stankevičius
	11. LDKVR rengiamų parodų, ilgalaikių ekspozicijų įrengimas ir techninis aptarnavimas.	Dalyvauta įrengiant parodas, ilgalaikes ekspozicijas.	E. Kauklys K. Karla M. Ustinavičius E. Iliška E. Stankevičius V. Valantavičius Č. Tverijonas M. Povilaitis
	11. LDKVR aktualios ekspozicinės įrangos ir priemonių įsigijimas, dalyvavimas rengiant apklausas ir konkursus, montavimas, sandėliavimas, priežiūra.	Įsigyti atitvariniai stoveliai ir lauko reklaminis stendas.	D. Avižinis M. Povilaitis
		Valdovų rūmų 3 aukšto Didžiosios renesansinės menės austinio frizo kabinimo konstrukcija pagaminta, dalis jau aptraukta ir pakabinta.	J. Kaukėnas
3. Kitų padalinių darbas	1. Viešojo sektoriaus apskaitos ir konsolidavimo informacinės sistemos (VSAKIS) įsisavinimas ir naudojimas.	Įsisavinta ir naudojama Viešojo sektoriaus apskaitos ir konsolidavimo informacinė sistema (VSAKIS).	S. Zaržickytė R. Ašipauskienė
	2. LDKVR 2011 m. biudžeto programų sąmatų parengimas ir pateikimas Lietuvos Respublikos finansų ministerijai.	Parengtos ir pateiktos Lietuvos Respublikos finansų ministerijai LDKVR 2011 m. biudžeto programų sąmatos.	R. Ašipauskienė
	3. LDKVR 2011 m. pirkimų sąrašo parengimas pagal skyrių pateiktus poreikius, galimas sąrašo tikslinimas.	Parengtas ir vėliau, esant pokyčiams, patikslintas LDKVR 2011 m. pirkimų planas pagal centrų ir skyrių pateiktus poreikius. Vykdėti viešieji pirkimai, tvarkyta dokumentacija.	R. Ašipauskienė A. Ruzgailaitė R. Gudėnė
	4. Išankstinių asignavimų prognozių teikimas ir kasdienis jų tikslinimas; išankstinės finansų kontrolės vykdymas.	Teiktos ir tikslintos išankstinių asignavimų prognozės; vykdyta išankstinė finansų kontrolė.	S. Zaržickytė R. Ašipauskienė
	5. 2010 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinių ataskaitų nuolatinis rengimas ir pateikimas Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms.	Parengtos ir pateiktos 2010 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinės ataskaitos Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms.	R. Ašipauskienė
	6. LDKVR 2012 m. biudžeto projekto rengimas.	Parengtas LDKVR 2012 m. biudžeto projektas.	R. Ašipauskienė
	7. LDKVR 2012–2014 m. strateginio veiklos plano rengimas.	Parengtas ir pateiktas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai patvirtinti LDKVR 2012–2014 m. strateginis veiklos planas. Įsisavinta Stebėsenos informacinė sistema (SIS) ir pagal patvirtintus maksimalius asignavimų limitus parengtas 2012–2014 m. strateginis veiklos planas suvestas į SIS. Įdiegtas stebėsenos informacinės sistemos SIS per saugų valstybinį duomenų perdavimo tinklą.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas V. Aleksandrov

8. LDKVR tarpinių 2011 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinių ataskaitų nuolatinis rengimas ir pateikimas Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms.	Parengtos ir Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms pateiktos LDKVR tarpinės 2011 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinės ataskaitos. Įsisavinta finansinės atskaitomybės formų pildymo, kontrolės ir siuntimo programa ir į ją suvestos ataskaitos.	R. Ašipauskienė R. Ašipauskienė S. Zaržickytė
9. LDKVR turto, skolų, įsipareigojimų inventorizacijos pasirengimas ir vykdymas.	Suinventorizuotos skolos ir įsipareigojimai. Turto inventorizacijos duomenys sutikrinti su buhalterinės apskaitos duomenimis.	Buhalterinės apskaitos skyrius
10. Kasdienė einamoji buhalterinė veikla, finansinių operacijų vykdymas, įforminimas ir registravimas, lėšų, finansinių įsipareigojimų apskaita, kitų buhalterinės apskaitos politikos aspektų vykdymas.	Vykdyta kasdienė einamoji buhalterinė veikla, vykdytos, įformintos ir užregistruotos finansinės operacijos, vykdyta lėšų ir finansinių įsipareigojimų apskaita.	S. Zaržickytė R. Čeikaitienė
11. Finansinės ir ūkinės veiklos informacijos rengimas LDKVR tarybai ir kt.	Rengta ir LDKVR tarybai pristatyta finansinės ir ūkinės veiklos informacija.	R. Ašipauskienė
12. LDKVR kompiuterinio vietinio tinklo administravimas, diegimas, priežiūra. Užtikrinti tinklinį ryšį tarp Mokslinių tyrimų centro ir kitų LDKVR padalinių.	Nuolat administruotas ir prižiūrėtas kompiuterinis vietinis tinklas. Tinklinis ryšys tarp VR ir Radvilų rūmų pagerintas 15 kartų.	V. Aleksandrov V. Voitechovičius
13. Administruoti ir prižiūrėti darbų organizavimo ir dokumentų valdymo programą.	Įdiegta, administruota ir prižiūrėta nauja dokumentų valdymo sistema AVILYS.	V. Aleksandrov
14. LDKVR bibliotekos elektroninio katalogo LIBIS sistemos administravimas ir priežiūra.	Nuolat vykdytas bibliotekos elektroninio katalogo LIBIS sistemos administravimas ir priežiūra.	V. Aleksandrov
15. Administruoti ir prižiūrėti buhalterijos programą STEKAS.	Nuolat vykdytas buhalterijos programos STEKAS administravimas ir priežiūra.	V. Aleksandrov R. Mockus V. Voitechovičius
16. Administruoti ir prižiūrėti telefonų stoties darbą.	Nuolat prižiūrėtas telefonų stoties darbas. Telefonų stoties pralaidumas padidintas 7 kartus.	V. Aleksandrov R. Mockus V. Voitechovičius
17. Inicijuoti ir kartu su viešųjų pirkimų specialistu organizuoti techninės ir programinės įrangos viešuosius pirkimus.	Suorganizuoti techninės ir programinės įrangos viešieji pirkimai. Suorganizuotas mobilaus ryšio viešųjų pirkimų konkursas, pokalbiai atpigo 4 kartus.	R. Mockus
18. Prižiūrėti personalinių kompiuterių programinę ir techninę įrangą, rūpintis jos atnaujinimu.	Nuolat prižiūrėta tarnybinių personalinių kompiuterių programinė ir techninė įranga, pasirūpinta jos atnaujinimu.	V. Aleksandrov R. Mockus V. Voitechovičius
19. Administruoti ir prižiūrėti darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos darbą, vykdyti informacijos archyvavimą.	Įdiegtas duomenų serveris Mokslinių tyrimų centre. Administruotas ir prižiūrėtas darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos darbas, vykdytas informacijos archyvavimas.	V. Aleksandrov
20. Antivirusinių programų administravimas, savalaikis atnaujinimas.	Antivirusinės programos administruotos ir laiku buvo atnaujinamos, todėl pavyko nepraleisti virusų į LDKVR tinklo	V. Aleksandrov R. Mockus

		kompiuterius.	V. Voitechovičius
	21. LDKVR spausdintuvų priežiūra: atlikti kasečių keitimą, naujų užpirkimą.	Vykdyta spausdintuvų priežiūra, savalaikis remontas, kasečių keitimas bei naujų pirkimas.	V. Aleksandrov R. Mockus V. Voitechovičius
	22. Atlikti kompiuterių instaliavimo darbus, smulkių gedimų pašalinimą.	Perinstaliuoti 25 kompiuteriai.	V. Voitechovičius
	23. Konsultuoti LDKVR darbuotojus dėl darbo kompiuteriu bei programine įranga.	Konsultuoti darbuotojai dėl darbo kompiuteriu bei programine įranga.	V. Voitechovičius V. Aleksandrov R. Mockus G. Letulis
	24. LDKVR informacinės sistemos projekto tobulinimo priežiūra ir įgyvendinimas.	Kontaktuojama su projektuotojais ir statybininkais IT projekto tobulinimo klausimais.	V. Voitechovičius V. Aleksandrov R. Mockus
	25. LDKVR apsaugos sistemos projektų ir parametrų derinimas, priežiūra ir eksploatavimas.	Prižiūrėta, administruota apsaugos sistema, atlikti būtinai pakeitimai.	V. Aleksandrov R. Mockus
	26. LDKVR renginių metu įgarsinimo ir vaizdo užtikrinimas turimos audio ir multimedijos įrangos pagalba.	Žr. X sk. 2 d. 14 p.	
	27. Darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos būklės stebėjimo sistemos įdiegimas: būklės ataskaitų formavimas, sutrikimų suvestinės, pranešimai el. paštu apie sutrikimus ir pan.	Įdiegta NAGIOS sistema – darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos būklės stebėjimo sistema, gauti pranešimai el. paštu apie sutrikimus.	V. Aleksandrov
	28. Tinklo srauto kontrolės sistemos įdiegimas: apsauga nuo galimų išorinių atakų, saugumas internete, duomenų srauto filtravimas, valdymas, tinklinio aktyvumo ataskaitos, problemų analizė, tinklinių resursų poreikio nustatymas.	Pastoviai tobulinta tinklo srauto kontrolės sistema: apsauga nuo galimų išorinių atakų, saugumas internete, duomenų srauto filtravimas, valdymas, tinklinio aktyvumo ataskaitos, problemų analizė, tinklinių resursų poreikio nustatymas. Užtikrintas elektroninio pašto veikimas, padidintas laiškų išsiuntimo serverio pralaidumas, įdiegtas naujienlaiškių siuntimas. Visus metus užtikrintas pastovus interneto ryšys.	V. Aleksandrov
	29. Nuolatinis dokumentų rengimas, registravimas, archyvavimas, korespondencijos tvarkymas.	Užregistruota dokumentų valdymo programoje ir nuskenuota daugiau nei 1400 dokumentų. Į AVILĮ perkelti 2009 ir 2010 metų dokumentai. Vykdyti archyvavimo pasirengimo darbai.	E. Sargūnaitė

¹ Santrumpa **LDKVR** – Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai (institucija), o santrumpa **VR** žymimas atkuriamas valdovų rūmų **pastatas**.