

**NACIONALINIO MUZIEJAUS LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAİKŠTYSTĖS VALDOVŲ RŪMŲ
2012 M. VEIKLOS ATASKAITA**

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas	Atsakingi asmenys
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	LDKVR ¹ tarybos darbas (svarstyti klausimai):	Surengti 3 LDKVR tarybos posėdžiai.	R. Ašipauskienė D. Avižinis V. Dolinskas G. Gendrėnas J. Karpavičienė E. Kauklys I. Kunigėlytė D. Mitrulevičiūtė E. Sargūnaitė G. Striška Ė. Striškienė
	LDKVR 2012–2014 m. strateginio veiklos plano vykdymo stebėseną, koregavimą.	Stebėtas LDKVR 2012–2014 m. strateginio veiklos plano vykdymas, planas patikslintas.	
	LDKVR 2013–2015 m. strateginio veiklos plano projekto svarstymas ir tvirtinimas.	Apsvarstytas, tikslintas ir patvirtintas LDKVR 2013–2015 m. strateginio veiklos plano projektas.	
	LDKVR 2011 m. veiklos ataskaitos projekto svarstymas ir tvirtinimas.	Patvirtinta LDKVR 2011 m. veiklos ataskaita.	
	LDKVR 2012 m. veiklos plano projekto svarstymas, tvirtinimas ir tikslinimas, atsižvelgiant į pateiktų paraiškų konkursams rezultatus.	Patvirtintas LDKVR 2012 m. veiklos planas.	
	LDKVR leidybinės programos stebėseną.	Stebėtas LDKVR leidybinės programos vykdymas.	
	LDKVR organizacinės struktūros, etatų sąrašo ir personalo klausimų svarstymas.	Apsvarstyta ir pritarta dėl 2013 m. naujai užimtiems etatams išlaikyti reikalingų papildomų lėšų, susijusių su darbo užmokesčio mokėjimu, poreikiui. Pritarta 2013 m. personalo politikos pokyčiams.	
	LDKVR nacionalinio ir tarptautinio bendradarbiavimo krypties svarstymas.	Apsvarstytos LDKVR nacionalinio ir tarptautinio bendradarbiavimo kryptys.	
	LDKVR nuolatinių ekspozicijų rengimo klausimų svarstymas.	Apsvarstyti LDKVR nuolatinių ekspozicijų rengimo klausimai ir aktualijos.	
	Kitų veiklos aktualijų, perspektyvinių planų ir strateginių programų svarstymas bei tvirtinimas.	Tarybos nariai informuoti apie patvirtintus naujus LDKVR steigimo dokumentus – nuostatus; apsvarstyti ir patvirtinti LDKVR tarybos nuostatai; apsvarstyta ir pritarta investiciniam projektui turtui įsigyti; pritarta, kad 2012 m. ilgalaikio turto įsigijimui skirtos lėšos 2013 m. bus naudojamos komunalinėms išlaidoms apmokėti.	
2. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas (koku tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	1. LDKVR struktūrinių padalinių nuostatų peržiūrėjimas ir tikslinimas.	Patikslinti šių skyrių nuostatai: Finansų ir buhalterinės apskaitos (2012-02-10), Bendrųjų reikalų (2012-03-26), Renginių (2012-03-26), Pastatų ir technologinių įrenginių (2012-04-16).	R. Ašipauskienė J. Karpavičienė E. Kauklys I. Kunigėlytė M. Povilaitis E. Sargūnaitė G. Šatevičiūtė
	2. LDKVR darbuotojų pareigybių aprašymų peržiūrėjimas ir tikslinimas.	LDKVR organizacinės struktūros permainos turėjo įtakos apie 20 dokumentų patikslinimui ar naujų sukūrimui. Sukurti pareigybių aprašymai: muzikologo (2012-01-05), ekonominio planavimo specialisto	

		(2012-02-10), muziejininko-archeologo (2012-03-27), dizainerio-maketuotojo (2012-04-02), teisės specialisto (2012-04-11).	J. Karpavičienė E. Kauklys I. Kunigėlytė M. Povilaitis G. Striška
	3. Darbo pažymėjimų ir konsultantų pažymėjimų teikimas.	Išduota 10 darbo pažymėjimų, 9 atsiimti.	I. Kunigėlytė
	4. Kitų vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų peržiūrėjimas, tikslinimas; naujų dokumentų rengimas.	LDKVR nuostatų patvirtinimas, teisės aktų pakeitimai, muziejaus organizacinės struktūros permamos turėjo įtakos dokumentų patikslinimui ar naujų sukūrimui. Sudaryta: Rinkinių komplektavimo komisija (2012-04-06), Restauravimo taryba (2012-08-01, 2012-10-10), Strateginio planavimo komitetas (2012-05-14). Sukurta gidų atestavimo tvarka (2012-11-07). Patikslinta: renginių tvarka (2012-02-28), supaprastintų viešųjų pirkimų taisyklės (2012-04-18, 2012-05-14), viešųjų pirkimų planavimo, inicijavimo ir vykdymo tvarka (2012-05-14, 2012-05-29), muziejaus Tarybos nuostatai (2012-06-04), tarnybinių komandiruočių išlaidų apmokėjimo taisyklės (2012-06-05), reprezentacinių lėšų naudojimo ir išlaidų nurašymo tvarka (2012-06-05), darbo tvarkos taisyklės (2012-08-31), Rinkinių komplektavimo komisijos darbo reglamentas (2012-10-05), pažymėjimų, skirtų ne institucijos darbuotojams, išdavimo ir naudojimo tvarka (2012-11-09).	R. Ašipauskienė D. Avižinis O. Baužienė V. Dolinskas G. Gendrenas R. Gudėnė I. Kunigėlytė E. Sargūnaitė G. Striška Ė. Striškienė B. Šulinskienė
3. Muziejaus veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)	1. Ilgalaikio tarptautinio bendradarbiavimo sutarties su Krokuvos Vavelio karališkąja pilimi – Valstybiniais meno rinkiniais (Lenkija) pratęsimas ir įgyvendinimas.	2012-02-17 trejiems metams pratęsta sutartis dėl bendradarbiavimo rengiant parodas, keičiantis eksponatais, realizuojant tiriamąsias programas. Įgyvendintas bendras parodinis projektas, skirtas Sapiegų giminės kultūriniam ir meniniam paveldui, keistasi ikonografija ir išleistais leidiniais. Vienas Vavelio karališkosios pilies darbuotojas parengė pranešimą LDKVR suorganizuotai tarptautinei mokslinei konferencijai (žr. V sk. 6 d. 1 p.). 2012 m. lapkričio 22–23 d. du Krokuvos Vavelio karališkosios pilies darbuotojai LDKVR iniciatyva pristatė dviejų dienų edukacinę programą „Istorinių sostinių legendos“. Pravesti 5 edukaciniai užsiėmimai Vilniaus Riešės lenkiškų mokyklų vaikams. Surengtas susitikimas ir programos pristatymas Vilniaus, Trakų ir Kernavės – senųjų Lietuvos sostinių – istorijos muziejų darbuotojams. Realizuota mainų programa: 2012 m. birželio 18–24 d. LDKVR tobulinosi 7 Krokuvos Vavelio karališkosios pilies darbuotojai. Taip pat žr. IX sk. 2 d. 1 p.	D. Avižinis V. Dolinskas G. Gendrenas V. Kaunienė M. Uzorka
	2. Ilgalaikio tarptautinio bendradarbiavimo sutarties su Varšuvos karališkąja pilimi – Nacionaliniu istorijos ir kultūros paminklu (Lenkija), Kultūros įstaiga „Gardino valstybinis istorijos ir archeologijos muziejus“ (Baltarusija), Baltarusijos Respublikos nacionaliniu istorijos ir kultūros muziejumi-	Vadovaujantis tarpinstitucine bendradarbiavimo sutartimi, 2012 m. gegužės 21–28 d. vykdyta mainų programa – LDKVR lankėsi 6 specialistai iš Varšuvos karališkosios pilies. Taip pat žr. IX sk. 2 d. 2 p. 2012 m. lapkričio 22–23 d. du darbuotojai LDKVR iniciatyva pristatė dviejų dienų edukacinę programą „Istorinių sostinių legendos“. Pravesti 5 edukaciniai užsiėmimai Vilniaus Riešės lenkiškų mokyklų vaikams.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas G. Gendrenas V. Kaunienė I. Kunigėlytė M. Uzorka

	draustiniu „Nesvyžius“, Feraros Este pilimi, Drezdeno valstybiniais meno rinkiniais – Drezdeno rezidencine pilimi įgyvendinimas.	Surengtas susitikimas ir programos pristatymas Vilniaus, Trakų ir Kernavės – senųjų Lietuvos sostinių – istorijos muziejų darbuotojams. Du pilies darbuotojai perskaitė pranešimus LDKVR suorganizuotoje tarptautinėje mokslinėje konferencijoje (žr. V sk. 6 d. 1 p.). Priimtas kvietimas 2013 m. dalyvauti Varšuvos karališkosios pilies organizuojamoje tarptautinėje mokslinėje konferencijoje „Valdžia ir architektūra. Europos valdovų valdžios įstaigų buveinės – formos bei funkcijos (XV–XXI a.)“. Keistasi ikonografija ir išleistas leidiniais. Skolinti eksponatai tarptautinei parodai (žr. IV sk. 6 d. 4 p.). 2012-11-13 šešeriems metams pratęsta bendradarbiavimo sutartis su Varšuvos karališkąja pilimi dėl bendrų parodų rengimo, keitimosi eksponatais, tiriamųjų programų įgyvendinimo.	
		Vadovaujantis bendradarbiavimo sutartimi su Kultūros įstaiga „Gardino valstybinis istorijos ir archeologijos muziejus“, buvo leista susipažinti rūmų darbuotojui ir fotografuoti mokslinių tyrimų tikslais ginkluotės ir šarvuotės eksponatus, saugomus šiame muziejuje.	P. Bugys
		Su Baltarusijos Respublikos nacionaliniu istorijos ir kultūros muziejumi-draustiniu „Nesvyžius“ konsultuotasi meno vertybių (gobelenu) išigijimo, ekspozicijos įrengimo klausimais.	M. Uzorka
		Keistasi mokslinė literatūra su Feraros Esčių pilimi.	D. Mitrulevičiūtė
		Dalyvauta muziejinių mokymuose Drezdene (žr. IX sk. 2 d. 12 p.).	D. Avižinis
	3. Ilgalaikio tarptautinio bendradarbiavimo sutarties su Liublino muziejumi (Lenkija) – Muzeum Lubelskie – suderinimas ir pasirašymas.	Muziejaus Tarybai rekomendavus, atsisakyta projekto pasirašyti sutartį su Liublino muziejumi, atsižvelgiant į LDKVR mainų programos prioritetus ir dėl lėšų trūkumo. Jau sudertą sutartį bus galima pasirašyti ateityje, esant geresnėms LDKVR finansinėms galimybėms.	V. Dolinskas M. Uzorka
	4. Ilgalaikio tarptautinio bendradarbiavimo sutarties su Palermo Normanų rūmais – Sicilijos autonominio regiono asamblėja suderinimas ir pasirašymas.	2012-01-20 sudarytas ketinimų protokolai Nr. SUT-1 dėl bendradarbiavimo įgyvendinant kultūrinius projektus (parodos, ekspozicijos, koncertai ir pan.), keičiantis specialistais (žr. V sk. 9 d.).	V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė
	5. Baigiamieji parodos organizavimo darbai (sutarčių, eksponatų sąrašų ir kt. dokumentų su partneriais Lenkijoje derinimas) rengiant tarptautinę parodą „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės ... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“.	Dokumentai dėl atrinktų parodai eksponatų su partneriais Lenkijoje ir Lietuvoje suderinti 2011–2012 m. Sutvarkyti klausimai dėl parodos globos ir parodos draudimo dokumentai, taip pat eksponatų grąžinimo dokumentai. Žr. IV sk. 4 d. 1 p.	D. Avižinis V. Dolinskas M. Uzorka B. Verbiejūtė
	6. Sutarčių rengimas ir pasirašymas su pagrindiniais tarptautinės parodos, preliminariniu pavadinimu „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“, eksponatų skoliniojo: Lvovo dailės galerija, Lvovo istorijos muziejumi, Volynės kraštotyros muziejumi ir	Sudarytos trišalės sutartys (2012-03-20 Nr. F. 14-27 ir 2012-03-14 Nr. F. 14-28) dėl eksponatų skolinimo parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ su Lvovo nacionaline dailės galerija, Lvovo istorijos muziejumi ir Lietuvos dailės muziejumi.	D. Avižinis V. Dolinskas I. Kunigėlytė D. Mitrulevičiūtė M. Uzorka

	pagrindiniu parodos bendraorganizatoriumi Lietuvos dailės muziejumi.		
	7. Partnerystės ryšių su kitomis muziejinėmis institucijomis Lietuvoje bei užsienyje paieška ir užmezgimas.	2012-02-28 trejiems metams pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. SUT-6 su valstybine įstaiga Baltarusijos Respublikos nacionaliniu istorijos muziejumi dėl bendro Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldo aktualinimo ir, remiantis šia sutartimi, realizuotas parodinis projektas (žr. I sk. 3 d. 8 p.).	V. Dolinskas M. Uzorka
	8. Sutarčių ir kitų dokumentų rengimas planuojant ir įgyvendinant kitus parodinius bei tarptautinio bendradarbiavimo projektus.	2012-01-02 sutartis Nr. F. 14-1 dėl parodos „Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ suorganizavimo Biržų krašto muziejuje „Sėla“.	D. Avižinis
		2012-04-16 Nr. F.14-36 ir 2012-04-18 Nr. F. 14-20 sutartys dėl Valdovų rūmų interjero ekspozicijų išgytų vertybių ir archeologinių radinių parodos „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai Vilniuje“ suorganizavimo Baltarusijos nacionaliniame istorijos muziejuje (Minskas).	D. Avižinis V. Dolinskas Ė. Striškienė M. Uzorka
		Sudarytos 5 sutartys (2012-02-13 Nr. F. 14-9, 2012-03-06 Nr. F. 14-17, 2012-04-10 Nr. F. 14-32, 2012-07-03 Nr. F. 14-69, 2012-10-07 Nr. F. 14-113) dėl standinės parodos „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ suorganizavimo (žr. IV sk. 4 d. 5 p.).	D. Mitrulevičiūtė
		2012-07-04 sutartis Nr. F. 14-79 dėl standinės parodos „ <i>Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos</i> “ suorganizavimo Nalšios muziejuje, Švenčionyse.	B. Verbiejūtė
		Sudarytos 4 sutartys dėl eksponatų skolinimo Jogailaičių dinastijai skirtoms tarptautinėms ir kitoms parodoms 2012-03-06 Nr. ES-2 (LDM), 2012-04-17 Nr. ES-3 (Čekija), 2012-04-23 Nr. ES-4 (Šiauliai), 2012-09-27 Nr. ES-5 (Varšuva) (žr. IV sk. 6 d. 4 p.).	D. Avižinis V. Dolinskas I. Kunigėlytė Ė. Striškienė
		2012-09-11 sutartis Nr. F. 14-99 su Lenkijos institutu Vilniuje dėl bendradarbiavimo rengiant tarptautinę konferenciją „Lietuva–Lenkija–Švedija: Europos dinastinės jungtys ir istoriniai-kultūriniai ryšiai“.	V. Dolinskas M. Uzorka
	(Projektinės veiklos bendradarbiavimo sutartys)	2012-07-09 pasirašyta sutartis Nr. SUT-40 su 17 Europos šalių institucijų dėl tarptautinės bendros dendrochronologinių duomenų bazės sukūrimo iki 2013-07-31.	R. Pukienė
		2012-01-25 sudaryta bendradarbiavimo sutartis dėl projekto „LIMIS diegimas Lietuvos muziejuose“ įgyvendinimo Nr. SUT-2/V.9-5. Įgyvendinus projektą galioja 5 m.	I. Kunigėlytė R. Mockus Ė. Striškienė
		Pasirašyta 14 bendradarbiavimo sutarčių su Lietuvos mokyklomis ir gimnazijomis dėl dalyvavimo partnerio-muziejaus neformaliojo švietimo edukacinėje programoje „Viduramžių, renesanso ir ankstyvojo baroko muzika Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvare“ (Lietuvos muziejų asociacijos projektas „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“). Projekte dalyvauja moksleiviai iš Vilniaus, Šilutės, Pagėgių saviv., Naujosios	V. Kaunienė

		Akmenės, Varėnos r., Kauno r., Lazdijų r.	
	9. Bendradarbiavimo sutarčių su Lietuvos turizmo informacijos centrais rengimas ir bendradarbiavimo tęsimas.	Parengta tipinė bendradarbiavimo su turizmo informacijos centrais sutartis. Abipusiu sutarimu sutarčių pasirašymas atidėtas iki 2013 m. vidurio, kai bus atverti visuomenei VR.	G. Gendrėnas I. Kunigėlytė B. Šulinskienė
	10. Bendradarbiavimo sutarties su Lietuvos Respublikos istorijos mokytojų asociacija rengimas ir pasirašymas.	Sutartis parengta, o pasirašymas atidėtas šalims sutarus.	G. Gendrėnas V. Kaunienė
	11. Restauravimo paslaugų sutarčių rengimas pagal poreikį.	2012-03-06 pasirašyta sutartis Nr. 1/ES-1 su Jonavos krašto muziejumi dėl dviašmenio kalavijo restauravimo ir eksponavimo (iki 2018 m. kovo 6 d.).	G. Gendrėnas I. Kunigėlytė E. Ožalas D. Šavelis
		2012-06-27 sudaryta sutartis Nr. SUT-12T-57/SUT-30 su VšĮ Klaipėdos universitetu ir Mažosios Lietuvos istorijos muziejumi dėl archeologinio radinio (medinio šulinio) konservavimo ir restauravimo. Sutartis galioja iki 2014-07-01.	J. Kalėjienė I. Kunigėlytė G. Striška
	12. Kitų sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas pagal poreikį.	2012-12-12 pasirašytas susitarimas Nr. SUT-58 su Užsienio reikalų ministerija dėl Lietuvos pirmininkavimo ES tarybai renginių rengimo VR.	I. Kunigėlytė G. Šatevičiūtė
4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos, koks gautas finansavimas)	1. Paraiškų paramos fondams ir kitoms potencialioms finansavimo institucijoms dėl tarptautinės mokslinės konferencijos preliminariniu pavadinimu „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė ir Europos dinastinių ryšių tradicijos. Lietuva–Švedija–Lenkija: Europos dinastinės jungtys ir istoriniai-kultūriniai ryšiai“ – rengimas.	2012-03-22 pateikta paraiška Kultūros rėmimo fondui, finansavimas negautas. 2012-06-04 pateikta paraiška Kultūros paveldo departamentui. Gautas 4 800 Lt finansavimas.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas V. Gailevičius J. Karpavičienė
	2. Paraiškų Kultūros rėmimo fondui ir kitoms potencialioms finansavimo institucijoms dėl 2012–2013 m. mokslinių tyrimų, leidinių bei kultūros renginių pilno ar dalinio finansavimo rengimas.	Tarptautinės parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ portretų rėminimas. Panaudotas Kultūros rėmimo fondo skirtas 10 000 Lt dalinis finansavimas.	R. Ašipauskienė D. Avižinis V. Dolinskas M. Uzorka
		Tarptautinės parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ katalogo spaudos darbai. Panaudotas 20 000 Lt Kultūros rėmimo fondo skirtas dalinis finansavimas.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas M. Uzorka B. Verbiejūtė
		Antano Tylos leidinio „LDK izdas: XVI amžiaus antroji pusė–XVII amžiaus vidurys“ išleidimas. Panaudotas 10 000 Lt Kultūros ministerijos skirtas dalinis finansavimas spaudos darbams.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas G. Striška
		Stasio Abramausko leidinio „Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.“ išleidimas. Panaudotas 10 000 Lt Kultūros ministerijos skirtas dalinis finansavimas spaudos darbams.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas E. Sargūnaitė

		Rūtos Janonienės, Evaldo Purlio leidinio „Sapiegų rūmai Antakalnyje“ išleidimas. Panaudotas 10 000 Lt Kultūros ministerijos skirtas dalinis finansavimas spaudos darbams.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas G. Striška
		Gintauto Rackevičiaus leidinio „LDK Valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija. XVI a. koklių katalogas“ išleidimas. Panaudotas 20 000 Lt Kultūros ministerijos skirtas dalinis finansavimas spaudos darbams.	R. Ašipauskienė L. Kunickytė G. Striška
		2012 m. sausio mėnesį parengta ir pateikta vaikams ir jaunimui skirto kultūros ir kultūrinės edukacijos projekto paraiška „Lietuvos didžiojo kunigaikščio viešė istorinėje tėvonijoje“ Kultūros ministerijai. Finansavimas negautas.	V. Kaunienė
		2012-03-22 Kultūros rėmimo fondui pateikta projekto „Dr. Edmundo Antano Rimšos mokslinė studija ir šaltinių publikacija „Seniausias Lietuvos herbynas. 1555 m. Paryžiaus Arsenalo bibliotekos herbynas“ paraiška. Gautas 18 000 Lt Kultūros ministerijos skirtas dalinis finansavimas, neįgyvendinus projekto, grąžintas.	R. Ašipauskienė V. Dolinskas E. Sargūnaitė
		2012 m. balandžio mėnesį pateikta kūrybinių industrijų plėtros atnaujinant ir populiarinant muziejų ekspozicijas projekto „Renesansas Lietuvoje: prisiliesk, išgirsk ir pajausk“ paraiška Kultūros ministerijai. Panaudotas projektui įgyvendinti skirtas 25 000 Lt finansavimas.	V. Kaunienė
		2012-05-16 pateikta Lietuvai reikšmingo kultūros paveldo, esančio užsienyje, paieškos, identifikavimo, priežiūros ir sugrąžinimo į Lietuvą projekto paraiška Kultūros ministerijai. Panaudotas skirtas 8 550 Lt finansavimas.	M. Uzorka
		2012 m. gauta edukacinė valstybinė stipendija dalyvauti Nyderlanduose, Pajūrio Egmonde, vykusioje tarptautinėje mokslinėje konferencijoje, stažuotis Briuselyje Belgijos karališkajame kultūros paveldo institute, Nyderlanduose, Amersforte dalyvauti tarptautinio dendrochronologinių duomenų skaitmeninimo projekto seminare.	R. Pukienė
	(Pateiktos planuojamų 2013 m. vykdyti projektų paraiškos)	2012-10-18 Kultūros rėmimo fondui pateikta projekto „Alberto Viminos opera „La gara“ paraiška. Skirtas 10 000 Lt dalinis finansavimas.	V. Dolinskas E. Sargūnaitė
		2012-10-18 Kultūros rėmimo fondui pateikta projekto „Tarptautinė paroda: Žygimanto Senojo brangakmenių skrynutė ir kitos lituanistinės vertybės iš užsienio valstybių“ paraiška. Skirtas 35 000 Lt dalinis finansavimas.	M. Uzorka
		2012-10-22 Kultūros rėmimo fondui pateikta projekto „Gražina Marija Martinaitienė „Audiniai ir jų spalvos Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istoriniuose šaltiniuose“ paraiška. Skirtas 12 000 Lt dalinis finansavimas.	V. Dolinskas E. Sargūnaitė

		2012-10-22 Kultūros rėmimo fondui pateikta projekto „Operos istorija atverta Valdovų rūmuose“ paraiška. Skirtas 20 000 Lt dalinis finansavimas.	V. Gailevičius
		2012-10-22 Kultūros rėmimo fondui pateikta projekto „Lietuvos didžiojo kunigaikščio viešė istorinėje tėvonijoje“ paraiška. Skirtas 10 000 Lt dalinis finansavimas.	V. Kaunienė
	3. Salių interjero dekorų projektų rengimas ir paraiškos potencialioms finansavimo institucijoms dėl šių projektų įgyvendinimo, restauravimo darbų finansavimo ir reikalingų medžiagų įsigijimo.	Paraiškos neparengtos, nes dirbta su tarptautinėmis ir vietinėmis parodomis daugiau nei planuota. Parengtas pasiūlymas Valdovų rūmų paramos fondui ir Valdovų rūmų paramos komitetui JAV dėl Gotikinės antikameros, atsakymo tikimasi 2013 m. pradžioje. Derėtasi su kolekcininkais ir gautos dovanos rinkiniams papildyti.	D. Avižinis E. Kauklys
	4. Kitų paraiškų įvairiems fondams ir potencialioms išorinio finansavimo institucijoms rengimas.	Dalyvauta projekte „Pedagogų kvalifikacijos tobulinimo ir perkvalifikavimo sistemos plėtra (II etapas)“ pasiūlant galimybę stažuotis LDKVR. Norinčiųjų stažuotis nebuvo. Pateiktas „Pedagogų kvalifikacijos tobulinimo ir perkvalifikavimo sistemos plėtra (III etapas)“ ilgalaikių pedagogų stažuotčių pasiūlymas. 2013 m. stažuosis vienas pedagogas.	V. Kaunienė
		2012 m. balandžio mėnesį Užsienio reikalų ministerijai parengta ir pateikta paraiška „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas: Lietuvos ir Europos istorinės jungtys“ dalyvauti Lietuvos pristatymo Lietuvos diplomatinėse atstovybėse programoje Lietuvos pirmininkavimo ES tarybai laikotarpiu (kilnojamoji stendinė paroda anglų kalba „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ bei kultūrinė programa šios parodos aplinkoje).	V. Gailevičius J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė G. Šatevičiūtė
	(Išankstiniai projektinės veiklos įsipareigojimai)	Jei bus gautas finansavimas, įsipareigota dalyvauti projekte „Nacionalinės integracijos ir dezintegracijos mechanizmai“ partneriu, surengiant tarptautinę parodą, skirtą Steponui Batorui ir renginių ciklą.	J. Karpavičienė
5. Kiti darbai	1. VR ^{II} atkūrimo darbus vykdančių institucijų (LDKVR, Projektavimo ir restauravimo instituto architektų grupės, VšĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“, Lietuvos dailės muziejaus) bei VĮ Vilniaus pilių direkcijos, Valdovų rūmų paramos fondo ir kitų su VR atkūrimu susijusių institucijų vadovų bei atstovų pasitarimų rengimas, protokolavimas, pasitarimų medžiagos rengimas, darbų derinimas.	2012-03-01; 2012-06-11; 2012-08-22 įvyko VR atkūrimo darbus vykdančių institucijų pasitarimai. Dalyvauta Valdovų rūmų paramos fondo iniciatyva surengtuose 3 posėdžiuose dėl saulės laikrodžio ant pietinio rūmų korpuso projekto svarstymo (2012-04-25; 2012-05-15; 2011-05-24). Įvyko po vieną darbinį pasitarimą kas savaitę su projektuotojais, tyrinėtojais, statytojais bei užsakovu (žr. X sk. 2 d. 2 p.). Esant reikalui, vyko nuolatiniai darbiniai susitikimai aktualiais atkūrimo klausimais.	R. Abramauskienė V. Dolinskas G. Striška E. Kauklys
	2. Dalyvavimas Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų atkūrimo ir paskirties klausimų komisijos darbe, medžiagos jos posėdžiams rengimas.	Įvyko du Komisijos posėdžiai, parengta jiems reikalinga medžiaga. Svarstant VR pritaikymą pirmininkavimui Europos Sąjungos Tarybai, sukviesti ne tik Komisijos nariai, bet ir kiti specialistai, teikę pasiūlymus dėl poreikių. Komisijoje pristatyti 2013 m. būtino papildomo LDKVR finansavimo poreikiai ir gautas komisijos narių pritarimas šiems poreikiams tenkinti.	V. Dolinskas E. Kauklys

		Dalyvauta Lietuvos pirmininkavimo ES Tarybai pasirengimo darbuose, darbinuose susitikimuose ir specialios pasirengimo darbo grupės, sudarytos LR Ministro Pirmininko potvarkiu, darbe, rengta medžiaga, derintos renginių sąlygos ir pan.	V. Dolinskas J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
	3. VR interjero dekoro ir kitų ekspertų darbo grupių veiklos organizavimas ir koordinavimas, medžiagos rengimas.	Įvyko keli darbo grupės susitikimai. Juose buvo patikslintos dalyje salių numatomų eksponuoti vertybių rodymo vietos. Su VR architektais buvo derintas galimas apšvietimo sistemų diegimas, pagalbinių ekspozicinių priemonių gamyba ir kt. klausimai.	D. Avižinis V. Dolinskas E. Kauklys
	4. Bendradarbiavimo su jau esamais Lietuvos ir užsienio partneriais – istorinėse rezidencijose įsikūrusiais muziejais, lituanistinių paveldą saugančiomis kitomis institucijomis, Jogailaičių ir Vazų dinastijų istorinėje erdvėje esančiomis kultūros institucijomis, Lietuvos diplomatinėmis ir kultūrinio informavimo įstaigomis – palaikymas bei naujų kontaktų užmezgimas.	Bendradarbiauta su Ukrainos, Baltarusijos, Rusijos, Vokietijos, Švedijos, Italijos, Ispanijos, Slovėnijos, Lenkijos muziejų ir kitomis kultūros paveldo institucijomis rengiant tarptautines ir kilnojamasias standines parodas, sprendžiant lituanistikos išsaugojimo ir populiarinimo klausimus, konsultuotasi įvairiais muziejinės veiklos klausimais, aptarti galimi būsimi tarptautiniai projektai, užsakytos lituanistinių meno vertybių skaitmeninės nuotraukos, gautas leidimas jas publikuoti mokslo ir edukacijos tikslais, panaudoti rengiant LDKVR istorinę-archeologinę ekspoziciją.	V. Dolinskas J. Karpavičienė Užsienio ryšių ir parodų skyrius
	5. VR atkūrimo projekto, istorijos bei paveldo ir LDKVR veiklos pristatymas bei institucijos atstovavimas užsienyje.	2012 m. spalio 11–14 d. Gardine (Baltarusija) dalyvauta tarptautiniame forume „Baltarusijos muziejai“ bei pristatyti LDKVR, rūmų įvairiapusė veikla, naujais leidiniai.	V. Dolinskas E. Kauklys Z. Slavickas M. Uzorka
	6. Partnerystės ryšių su galimais potencialiais partneriais užsienyje (kultūros, turizmo ir renginių organizavimo įstaigomis bei organizacijomis) paieška ir užmezgimas: 6.1. Kontaktų su Lietuvos TIC užsienyje užmezgimas bei VR atkūrimo projekto, istorijos bei paveldo ir LDKVR muziejaus veiklos pristatymas. 6.2. Parengiamieji LDKVR muziejaus pristatymo darbai tarptautinėse turizmo ir verslo mugėse (jose galima pradėti dalyvauti 2013 m.). 6.3. Bendradarbiavimo su tarptautines konferencijas bei tarptautinius renginius organizuojančiomis agentūromis ir institucijomis užsienyje užmezgimas bei Valdovų rūmų kaip (būsimo) modernaus konferencijų centro strateginėje miesto vietoje pristatymas.	Sustabdytas LDKVR bendradarbiavimas su Lietuvos TIC užsienyje Lietuvos turizmo departamentui laikinai sustabdžius jų veiklą. Ši veikla bus atnaujinta 2013 m. Dėl ilgą laiką trukusio VR atidarymo datos neapibrėžtumo, vėliau šiai datai paaiškėjus ir visą dėmesį sutelkus į 2013 m. vykstančius Lietuvos pirmininkavimo ES Tarybai renginius, LDKVR pristatymo darbai tarptautinėse turizmo ir verslo mugėse atidėti 2013–2014 m. Pagal poreikį pristatytos galimybės VR organizuoti tarptautines konferencijas įvairioms renginių, konferencijų organizavimo firmoms, organizacijoms, Vilniaus TIC svečiams, grupėms, delegacijoms. Taip pat pateikta informacija tarptautiniam konferencinio turizmo internetiniam leidiniui “Meet in Vilnius. Meeting Planner’s Guide”.	D. Mitrulevičiūtė B. Šulinskiene A. Brasiūnaitė D. Mitrulevičiūtė G. Šatevičiūtė
	7. Ryšių su Lietuvos muziejų asociacija (LMA), ICOM ir Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacija palaikymas, ryšių koordinavimas, dalyvavimas šių	Dalyvauta visuotiniame ICOM Lietuva skyriaus susirinkime. Informacija apie LDKVR ir jo veiklą teikta ICOM Lietuva skyriaus tinklalapiui http://network.icom.museum/icom-lithuania/ .	D. Avižinis V. Dolinskas V. Kaunienė

	tarptautinių organizacijų veikloje, projektuose (LDKVR yra institucinis šių organizacijų narys).	Dalyvauta Kaune vykusiame Lietuvos, Švedijos ir Baltarusijos ICOM surengtame seminare dėl šių šalių muziejų bendradarbiavimo. Teikta informacija apie muziejų Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacijai rengiant specialų leidinį, pristatanti asociaciją ir jos narius. Dalyvauta Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacijos metinėje asamblėjoje Danijoje, nuolat palaikyti ryšiai su šios asociacijos taryba. Dalyvauta LMA Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo sekcijos darbo grupės posėdžiuose, kuriuose svarstyti su rinkinių apskaita susiję klausimai. 2012-10-10 dalyvauta LMA Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos valdybos posėdyje. Su LMA aktyviai bendradarbiauta įgyvendinant ES finansuojamą projektą „Muziejus – Mokykla – Moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“.	D. Mitrulevičiūtė Ė. Striškienė B. Verbiejūtė
	8. Renginių organizavimo VR galimybių informacinio paketo parengimas; šių galimybių tolesnis pristatymas valstybinėms institucijoms, savivaldybėms, kultūros ir meno įstaigoms, turizmo ir renginių organizavimo bendrovėms, verslo struktūroms.	Atsižvelgiant į VR vykšančių Lietuvos pirmininkavimo ES Tarybai renginių pobūdį, parengti, pateikti ir pristatyti informacinio pobūdžio dokumentai, bei kultūros ir edukacinių renginių programos preliminarūs pasiūlymai valstybės ir kitoms institucijoms, parengtas renginių ir paslaugų kainynas.	J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
	9. Pasiūlymų paketo rėmėjams ir partneriams dėl galimo projektų rėmimo bei bendradarbiavimo nuolatinis atnaujinimas.	Nuolat vykdyta rėmėjų bei informacinių rėmėjų įvairiems projektams (parodomoms, renginiams ir kt.) bei bendradarbiavimui paieška bei jiems teikti pasiūlymai apie paramos formas bei pobūdį. Svarbiausiems LDKVR projektams gauta ne tik fondų, bet ir privačių rėmėjų svari finansinė parama.	D. Avižinis V. Dolinskas J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė J. Vaičiuvienė
II. MUZIEJAUS RINKINIAI			
1. Ekspонатų įsigijimas			
1.1. Rinkinių komisijos darbas (posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)	Numatoma surengti 3 Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžius, kuriuose būtų svarstomi šie klausimai: 1. Ekspонатų įsigijimo reikalingumas ir tikslingumas, ribinės kainos. 2. Ekspонатų priskyrimas konkrečioms fondams. 3. Ekspонатų tikrosios vertės tikslinimas bei neįkainotų ekspонатų vertės nustatymas.	Surengti 2 Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžiai, kuriuose svarstyta: 4 vertybių įsigijimo reikalingumas ir tikslingumas. 4 įsigytos vertybės priskirtos Kultūros, meno ir istorijos fondui (VR), 16 629 archeologiniai radiniai – Archeologijos fondui (VRA). Rinkinių komplektavimo komisijai pristatyti 16 622 finansiškai neįvertinti VRA rinkinio ekspонатai. Kol neparengta bendra ekspонатų, kurių tikrosios vertės neįmanoma nustatyti, vertinimo metodika, ekspонатai įvertinti kaip nedaloma 2006–2008 m. Vilniaus Žemutinės pilies valdovų rūmų vidinio kiemo per archeologinius tyrimus surastų radinių kolekcija, kuriai nustatyta bendra vertė, vengiant kiekvieną	D. Avižinis V. Dolinskas J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė Ė. Striškienė

	4. Kiti su rinkinių komplektavimu susiję klausimai.	ekspонатų atskirai įvertinti simboliniu 1 Lt. Svarstyti pasiūlymai dėl ekspонатų vertinimo metodikos, pristatytas būtinumas rekomenduoti valstybei sukurti lituanistinių vertybių įsigijimo fondą, aptartos LDKVR saugyklų problemas.	
1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius įsigyta)	1. LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijai reikalingų ekspонатų bei lituanistinių vertybių tolesnė paieška Lietuvos ir užsienio aukcionuose, antikvariatuose, privačiose kolekcijose ir antikvarinių vertybių mugėse; šių vertybių pardavimų stebėjimas ir, esant finansinėms galimybėms, lituanistinių bei LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijoms reikalingų ekspонатų įsigijimas. Per metus numatoma įsigyti apie 10 ekspонатų.	Vykdyta LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijai reikalingų ekspонатų bei lituanistinių vertybių paieška Lietuvos ir užsienio aukcionuose, antikvariatuose, privačiose kolekcijose. Aukcionuose surastos lituanistinės vertybės neįsigytos, nes neatitiko įsigyjamų vertybių kriterijų arba joms įsigyti nepakako muziejaus turimų lėšų. 40 įsigytų vertybių (30 gauta iš Lietuvos banko, 6 vnt. padovanojo privatūs asmenys ir organizacija, 1 vnt. pirktas iš privačių asmenų, 3 vnt. pirkti antikvariate) priskirta Kultūros, meno ir istorijos fondui.	D. Avižinis D. Mitrulevičiūtė Ė. Striškienė B. Verbiejūtė
	2. Pradėto archeologinių radinių perėmimo iš VŠĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ tęsimas. Numatoma patikrinti VŠĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perduotų 1989 m. archeologinių tyrimų radinius ir sutvarkyti jų perėmimo į LDKVR Archeologijos fondą (VRA) dokumentaciją. Iš viso numatoma perimti apie 6 tūkst. radinių.	Paaikškėjus, kad 1989 m. atliekant archeologinius tyrimus surastų radinių skaičius gerokai viršija per 1 metus galimą sutvarkyti kiekį ir dauguma jų neturi tinkamų aprašų, šio komplekso perėmimo dokumentacija bus sutvarkyta 2013–2014 m., o 2012 m. parengta 2006–2008 m. atliekant rūmų vidinio kiemo archeologinius tyrimus surastų radinių perėmimo dokumentacija. Archeologijos fonde (VRA) pagal tyrimų ataskaitų radinių sąrašus sutikrinti (16 622 vnt.) radiniai. Jie perkelti į nerūgštinio kartono dėžes, kurioms suteikti kodai, padarytos etiketės su saugojimo vienetų skaičiumi. Visi radiniai nufotografuoti, suformuota skaitmeninė topografinė kartoteka. Iš viso suformuotos 139 dėžės ir tiek pat skaitmeninių bylų (žr. II sk. 3.1 d. 1 p. ir VI sk. 3.2. d. 3 p.).	Mokslinių tyrimų centras Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
1.3. Ekspedicijos ir išvykos (vieta, trukmė, dalyviai)	3–5 komandiruotės, susijusios su istorinių šaltinių paieška.	2012 m. liepos 18–20 d. vykta į Kutną Horą Čekijoje susipažinti su paroda „Europa Jagellonica“ („Jogailaičių Europa“), kuriai LDKVR skolino 2 eksponatus, prisidėjo kuriant informacinį filmą, kitaip talkino organizatoriams. Naudojantis proga buvo rinkta informacija apie su Lietuvos istorija susijusius eksponatus. 25 rastos lituanistinės vertybės buvo įtrauktos į muziejaus formuojamą duomenų bazę, užsakyti skaitmeniniai vaizdai, pasirūpinta publikavimo teisėmis. Informacija bus panaudota rengiant LDKVR nuolatinės ekspozicijas, parodas, leidžiant leidinius, rengiant edukacinius užsiėmimus.	V. Dolinskas G. Gendrenas J. Karpavičienė E. Kauklys M. Povilaitis M. Uzorka J. Vaičiuvienė
		2012 m. lapkričio 13–17 d. komandiruotė Čekijoje ir Lenkijoje. Pagrindiniai komandiruotės rezultatai: su Varšuvos ir Krokuvos karališkųjų pilių muziejų vadovybėmis aptartos ekspонатų skolinimo LDKVR nuolatinėms ekspozicijoms 2013 m. sąlygos; su Varšuvos karališkąja pilimi pratęsta bendradarbiavimo sutartis 6 metams; aplankyta Varšuvos karališkojoje pilyje ir Varšuvos nacionaliniame muziejuje	V. Dolinskas S. Marteckas M. Povilaitis G. Striška Ė. Striškienė E. Zaveckienė

		veikianti tarptautinė paroda „Jogailaičių Europa“, kaupa informacija apie šioje parodoje eksponuotas lituanistines vertybes. Vykstant susitikimui-diskusijai su Čekijos Prezidento kanceliarijos Prahos pilies administracijos Turizmo departamento direktoriumi dr. Františku Kadlecu, Prahos pilies administracijos vyriausiuoju architektu restauratoriumi dr. Petru Choteboru bei kitais čekų pilies specialistais keistasi istorinių objektų restauracinės priežiūros ir atkūrimo patirtimi, aptartos ateities bendradarbiavimo perspektyvos, susipažinta su Prahos pilies didaktinės ekspozicijos koncepcija. Prahos miesto muziejų institucijose kaupa informacija apie lituanistines vertybes. Komandiruotės patirtis ir rezultatai bus panaudoti rengiant LDKVR nuolatinę ekspoziciją, parodas, leidžiant leidinius.	
		2012 m. birželio 20–24 d. komandiruotė Italijoje. Surengti susitikimai su Normanų rūmų, kartu ir muziejaus institucijos, aptarnaujančiu moksliniu personalu, Sicilijos regioninės asamblėjos atstovais, Lietuvos diplomatais Sicilijoje. Vykdyta Palermo rūmų ir jų interjerų fotofiksacija, kuri bus naudinga rengiant Valdovų rūmų ekspozicijas, leidžiant mokslinius bei švietėjiškus leidinius. Palerme, Katanijoje, Sirakūzuose aplankytos meno galerijos, archeologijos muziejai. Kaupa informacija apie lituanistinę ikonografiją, saugomą Palermo ir Čefalu muziejuose, užsakyti vertybių vaizdai.	V. Dolinskas D. Mitrulevičiūtė
1.4. Kiti darbai	1. Svarbiausių Lietuvos ir užsienio aukcionų, antikvariatų ir antikvarinių vertybių mugių tinklalapių sąrašo tolesnis pildymas, lituanistinės ir kitos LDKVR rinkiniams bei ekspozicijoms aktualios informacijos apie eksponatų pasiūlą kaupimas, katalogų užsakymas.	Svarbiausių Lietuvos ir užsienio aukcionų, antikvariatų ir antikvarinių vertybių mugių tinklalapių sąrašas papildytas 11 interneto adresu. Sukaupa informacija apie LDKVR aktualius 32 lituanistinius eksponatus. Užsakytas <i>Drouot</i> aukcionų katalogas, kuriame informuojama apie parduodamas XVI–XVIII a. vertybes. Gauti privačių asmenų pasiūlymai pirkti vertybes.	D. Mitrulevičiūtė
	2. Potencialių lituanistinių vertybių ir kitų LDKVR aktualių eksponatų dovanotojų arba ilgalaikių deponuotojų paieška, dovanojamų ar deponuojamų eksponatų priėmimas.	Apsilankyta pas Bažnyčios ir dailės istoriką kanauninką Algimantą Vincą Kajacką, derėtasi su verslininku Vaclovu Kontrausku, palaikyta nuolatinė korespondencija su architektūros istoriku prof. Kęstučiu Pauliumi Žygu (JAV). Šio darbo rezultatas – dovanotos muziejinės vertybės.	D. Avižinis V. Dolinskas
	3. Rėmėjų, galinčių įgyti LDKVR ekspozicijoms reikalingų eksponatų arba juos norinčių padovanoti, paieška.	7 rėmėjai muziejui padovanojo 6 eksponatus. Potencialių rėmėjų ir galimų eksponatų dovanotojų ieškota nuolat. Sutarta su vienu potencialiu rėmėju dėl reikšmingo lituanistinio eksponato įsigijimo ir dovanojimo muziejui galimybių.	D. Avižinis V. Dolinskas
2. Eksponatų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (išrašytų priėmimo aktų, įrašytų eksponatų į pirminės apskaitos knygas	1. Numatoma surašyti apie 10 priėmimo-perdavimo nuolatiniam saugojimui Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) aktų.	Surašyta 13 eksponatų priėmimo-perdavimo nuolatiniam saugojimui Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) ir Archeologijos fondo (VRA) aktų.	D. Avižinis Ė. Striškienė

skaičius)			
	2. Numatoma surašyti apie 15 priėmimo-perdavimo laikinam saugojimui Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) aktų.	Surašytas 51 eksponatų priėmimo-perdavimo laikinam saugojimui Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) aktas.	D. Avižinis Ė. Striškienė
	3. Numatoma surašyti apie 5 Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) vidaus judėjimo aktus.	Surašyta 10 Archeologijos fondo (VRA) ir Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų vidaus judėjimo aktų.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	4. Į pirminės apskaitos knygas numatoma įrašyti apie 6 tūkst. Archeologijos fondo (VRA) eksponatų.	Į pirminės apskaitos knygą įrašyta 16 629 VRA fondo eksponatai.	D. Avižinis
	5. Į pirminės apskaitos knygas numatoma įrašyti apie 15 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	Į pirminės apskaitos knygą įrašyta 40 VR fondo eksponatų.	D. Avižinis
2.2. Inventorinimas (suinventorintų pagrindinio, pagalbinio fondo eksponatų skaičius)	1. Archeologijos fonde (VRA) numatoma į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukti apie 80 eksponatų.	Archeologijos fonde (VRA) į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukta 80 eksponatų, įrašai perkelti į LDKVR informacinę sistemą ir adaptuoti automatiniam perkėlimui į LIMIS.	A. Kalėjus Ė. Striškienė S. Venckūnienė E. Zaveckienė
	2. Kultūros, meno ir istorijos fonde (VR) numatoma į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukti apie 50 eksponatų.	Suinventorinta 50 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	D. Avižinis
	3. Pagalbiniam fonde numatoma įtraukti į inventorines knygas apie 20 vnt. portretų kopijų ir kt. eksponatų.	Į pagalbinio fondo inventorines knygas neįtraukta eksponatų, nes buvo dirbama su parodomis, rengiamasi nuolatinių ekspozicijų įrengimui, įgyvendinti leidybiniai projektai.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
2.3. Kartotekos (išrašytų kortelių skaičius)	Numatoma suformuoti apie 50 kortelių Archeologijos fondo (VRA) eksponatams.	Parengta 50 eksponatų kortelių: sutvarkyti aprašai, parengta grafinė medžiaga – 50 piešinių ir nuotraukų. Nuotraukoms ir piešiniams suteikti archyviniai šifrai.	M. Kaminskas R. Manomaitienė Ė. Striškienė
2.4. Nurašymas, perkėlimas	Eksponatų nurašymas ir perkėlimas nenumatomi.	Eksponatai nebuvo nurašomi ar perkeliami.	
2.5. Kiti darbai	Kiti nenumatyti darbai, susiję su eksponatų perėmimu, apskaita, inventorinimu, ekspozicijų ir parodų rengimu.	7 eksponatus perdavė Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos. Eksponatai priskirti Archeologijos fondui (VRA).	D. Avižinis Ė. Striškienė
3. Eksponatų apsauga ir priežiūra			
3.1. Rinkinių tikrinimas (tikrintos eksponatų grupės, juose esančių eksponatų skaičius, tikrinimo rezultatai)	1. Archeologijos fondas (VRA): numatoma tėti iš VšĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimto ir pervežto į laikinas LDKVR saugyklas Radvilų rūmuose archeologinių radinių rinkinių tikrinimą pagal tyrimų ataskaitų radinių sąrašus. Iš viso numatoma patikrinti ir parengti perėmimo dokumentaciją apie 6 tūkst. radinių.	Archeologijos fonde (VRA) pagal tyrimų ataskaitų radinių sąrašus sutikrinta ir parengta perėmimo dokumentacija 16 622 vnt. archeologinių radinių. Su apskaitos dokumentais sutikrinta dalis 2009 m. į muziejinę apskaitą įtrauktų eksponatų (583 vnt.), 1987 m. per archeologinius tyrimus surastų metalinių dirbinių rinkinys, detalizuoti aprašai, įvertinta radinių būklė ir saugojimo sąlygos.	D. Avižinis A. Kalėjus R. Niunkienė E. Ožalas M. Samulionytė Ė. Striškienė R. Valatkevičienė S. Venckūnienė E. Zaveckienė
	2. Archeologinių radinių ekspozicijos Taikomosios dailės muziejuje (apie 600 radinių) priežiūra.	Prižiūreta archeologinių radinių ekspozicija „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ Taikomosios dailės muziejuje.	Ė. Striškienė Mokslinių tyrimų

			centro Restauracinės priežiūros grupė Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	3. Kultūros, meno ir istorijos fondas (VR): interjero vertybių ekspozicijos ir laikinosios saugyklos Taikomosios dailės muziejuje – apie 500 eksponatų priežiūra.	Sutikrinta 500 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	D. Avižinis Ė. Striškienė D. Šavelis E. Zaveckienė
	4. Laikinose saugyklose saugomų stambaus gabarito archeologinių eksponatų, medienos pavyzdžių, konservuojamų stambių medienos konstrukcijų ir pagalbinio fondo eksponatų tikrinimas, priežiūros vykdymas (apie 500 vnt.), sąlygų saugyklose gerinimas.	Vykdytas dalies stambiųjų architektūrinių radinių fiksavimas. Medienos pavyzdžių, esančių šaldomoje saugykloje ir konservuojamų stambių medienos konstrukcijų patalpų priežiūra ir mikroklimato stebėseną, šaltuoju metų laiku – šildymo organizavimas (žr. X sk. 2 d. 9–11 p.). Pateiktas prašymas, su eskiziniu saugyklų ir pagalbinių patalpų projektu, dėl projektavimo techninių sąlygų gavimo Vilniaus miesto savivaldybės įmonei „Vilniaus planas“.	R. Abramauskienė T. Valatkevičius Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius V. Jusevičius E. Kauklys
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti konservuotų/restauruotų eksponatų grupes, kiekį, užpildytų pasų skaičių)	1. Archeologijos fondo (VRA) eksponatų konservavimo darbų tęsimas – konservuoti 1040 radinių (metalinių – 950 vnt., odinių – 30 vnt., keraminių – 40, stiklinių – 20 vnt.).	Konservuota – 4232 objektai (keramika – 3268 vnt., metalas – 801 vnt., medis – 90 vnt., oda – 25 vnt., kaulas – 2 vnt., gintaras – 4 vnt., stiklas – 37 vnt., tekstilė ir kiti radiniai – 5 vnt.).	Mokslinių tyrimų centro Restauracinės priežiūros grupė
	2. Archeologijos fondo (VRA) eksponatų restauravimo darbų tęsimas – restauruoti 190 radinių (medinių – 50 vnt., iš jų didelių gabaritų – 4 vnt., metalinių – 50 vnt., odinių – 4 vnt., keraminių – 80 vnt., stiklinių – 5 vnt., tekstilinių 1 vnt.) eksponatus tikslingai atrenkant ir ruošiant nuolatinėms VR ekspozicijoms.	Restauruoti 164 objektai (keramika – 20 vnt., oda – 5 vnt., metalas – 112 vnt., medis – 24 vnt., stiklas – 2 vnt., šiaudinė skrybėlė – 1 vnt.). Dėl muziejaus aptarnaujamų interesantų, archeologinių radinių pirminio konservavimo darbų, itin padidėjo konservuotos, nuvalytos, sukljuotos ir fotografavimui paruoštos keramikos dirbinių ir jų fragmentų (koklių ir kt.) kiekis, todėl keramikos restauruota kiek mažiau nei numatyta 2012 m. veiklos plane.	Mokslinių tyrimų centro Restauracinės priežiūros grupė
	3. Apie 30 eksponatų restauravimo pasų parengimas.	Parengtas 31 eksponatų restauravimo pasas.	Mokslinių tyrimų centro Restauracinės priežiūros grupė
	4. Kultūros, meno ir istorijos vertybių fondo (VR) eksponatų konservavimo ir restauravimo darbų Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre organizavimas ir tęsimas.	Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centrui perduoti konservuoti bei paruošti eksponuoti 4 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatai.	D. Avižinis
	5. I koklinės krosnies rekonstrukcijos maketo sukūrimas VR ekspozicijai.	I metų ketvirtyje užbaigtas XVI a. II pusės koklinės krosnies sumažintos kopijos-maketo sukūrimas pagal rekonstrukcinį projektą „Krosnis K-6, patalpa 01-3.05“. II metų ketvirtyje pasiruoštas ir pradėtas XVI a. vid. koklinės krosnies	A. Kalėjus B. Kunkulienė

		„Mundus Inversus“ (Pasaulis atvirkščiai) sumažintos kopijos-maketo kūrimas pagal rekonstrukcinį projektą „Krosnis K-7, patalpa 04-3.05“. Padaryta per 200 koklių atspaudų, kitais metais bus tęsiami polichromavimo ir montavimo darbai.	
		Pagaminta gotikinio koklio matrica ir kopija, 30 vnt. (5 kartus sumažintų) suvenyrinių koklių su Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės herbu.	B. Kunkulienė
	6. Bendradarbiavimas su Šiaulių „Aušros“ muziejumi ir 109 archeologinių šio muziejaus fondų radinių restauravimo darbų užbaigimas.	Restauravimo darbai baigti ir pristatyti 2012-04-10 Restauravimo tarybos posėdyje. 2012-04-25 radiniai gražinti Šiaulių „Aušros“ muziejui.	J. Kalėdienė G. Striška Ė. Striškienė
	7. Bendradarbiavimas su „Mažosios Lietuvos muziejumi“ konservuojant ir restauruojant Žardės (Bandužių) 2011 m. tyrimų metu surastą šulinį.	Pasirašyta restauravimo darbų sutartis (žr. I sk. 3 d. 11 p.), įsigytos restauravimo medžiagos. Pradėtas konservavimo procesas. Darbai bus tęsiami ir 2013 m.	D. Baubaitė T. Valatkevičius
	8. Restauravimo protokolų pildymo į Microsoft Office Excel programą (elektroninės programos Restauravimo protokolų knygai pildyti darbinė versija) tęsimas.	2012 m. rugsėjo mėnesį į <i>Microsoft Office Excel</i> programą (el. programos Restauravimo protokolų knygai pildyti darbinė versija) suvesti šių metų įrašai. Nuo rugsėjo mėn. Restauravimo protokolų knyga pradėta pildyti elektroninėje LDKVR rinkinių mokslinių tyrimų informacinėje sistemoje. Iš viso padaryti 847 restauravimo protokolų įrašai.	G. Letulis Mokslinių tyrimų centro Restauracinės priežiūros grupė
	9. Pagal poreikį ir galimybes, kitų Lietuvos Respublikos muziejų eksponatų priėmimas konservuoti ir/arba restauruoti.	Konservuotas dviašmenis kalavijas (žr. I sk. 3 d. 11 p.).	D. Šavelis
3.3. Restauravimo tarybos darbas (posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)	Numatoma surengti 4 Restauravimo tarybos posėdžius, kuriuose planuojama svarstyti šiuos pagrindinius klausimus: 1. Restauratorių atliktų darbų įvertinimas ir priėmimas. 2. VRA fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas, parengimas nuolatinėms ekspozicijoms ir laikinosioms parodoms. 3. VR fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre. 4. Kiti aktualūs eksponatų saugojimo einamieji ir strateginiai klausimai.	Surengti 4 Restauravimo tarybos posėdžiai (2012-04-10; 2012-06-29; 2012-10-11; 2012-12-20), kuriuose svarstyta: 1. Restauratorių atliktų darbų įvertinimas ir priėmimas. 2. VRA fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas, parengimas nuolatinėms ekspozicijoms ir laikinosioms parodoms. 3. VR fondo eksponatų konservavimas ir restauravimas: a) dviejų dailės kūrinių iš VR fondo (nežinomo dailininko tapybos darbas „Moteris su perlo auskaru“ ir Mathias Zündt (1498–1572) pagal Johanno Adelhauser (XVI a.) piešinį, Gardino vaizdą) paruošimas eksponavimui; b) 21 gobeleno iš VR fondo paruošimas eksponavimui Valdovų rūmų ekspozicijoje; c) LDKVR pagal 2011 m. rugsėjo 27 d. sutartį Nr. ES-7 iš Varšuvos karališkosios pilies ilgalaikiam saugojimui gautų korpusinių sietynų (19 vnt.) ir reflektorių (21 vnt.) paruošimas ekspozicijai; d) VR fonde saugomų dviejų knygų restauravimo klausimo sprendimas. 4. Svarstyti kitų metų restauravimo darbų planai, šių metų planų įgyvendinimas. Svarstytos Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus	D. Baubaitė R. Derkintis V. Dolinskas J. Kalėdienė B. Kunkulienė M. Mieliauskas G. Striška Ė. Striškienė

	<p>5. Restauratorių kvalifikacijos kėlimas.</p> <p>6. Kiti klausimai.</p>	<p>eksponato (šulinio iš Žardės – Bandužių gyvenvietės) konservavimo ir restauravimo darbų kainos tikslinimo galimybės, dviašmenio kalavijo iš Jonavos krašto muziejaus priėmimo konservavimui klausimas.</p> <p>5. Svarstyta:</p> <p>a) Deimantės Baubaitės ir Mantvido Mieliausko kvalifikacijos kėlimas, kvalifikaciją atitinkančių darbų ir dokumentų pateikimas Restauratorių atestavimo komisijai;</p> <p>b) restauratorių Dainiaus Šavelio ir Mantvido Mieliausko stažuotių Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre dėl istorinio metalo restauratoriaus ir prevencinio konservavimo kvalifikacinių kategorijų įgijimo galimybės.</p> <p>6. Siekiant kuo plačiau parodose, ekspozicijose ir edukaciniuose projektuose populiarinti Valdovų rūmų muziejaus rinkinius, svarstyti krosnių maketų kūrimo klausimai.</p>	
3.4. Ekspонатų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti patikrintų saugyklų, salių kieki, atliktus pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus)	<p>Numatoma tikrinti ekspонатų saugojimo sąlygas (matuoti hidrotermografais bei fiksuoti temperatūrą ir santykinį drėgnį bei pan.) šiose saugyklose ir ekspozicinėse salėse:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3 saugyklos Kalnų parko bazėje. 2 saugyklos Radvilų rūmuose (6 patalpos). 5 ekspozicinės salės Taikomosios dailės muziejuje. 1 laikina saugykla Taikomosios dailės muziejuje. 2 laikinos saugyklos VR. <p>Planuojama vykdyti VR autentiškų mūrų saugojimo sąlygų nuolatinį tikrinimą.</p>	<p>Nuolat stebėtos ekspонатų saugojimo sąlygos visose saugyklose ir VR rūsiuose (stebėtos autentiškų mūrų ir konservuojamo XVII a. šulinio saugojimo sąlygos), užtikrinant tinkamos pastovios temperatūros ir santykinio drėgno palaikymą juose. Mikrobiologinio užterštumo mažinimo tikslais vykdytas saugyklų, darbo ir kitų patalpų kvarcavimas. Tikrintos apšviestumo ir kitos sąlygos atkuriamose VR erdvėse, teikti pasiūlymai užsakovui, projektuotojams, rangovui.</p>	<p>D. Avižinis D. Baubaitė A. Kalėjus J. Kalėjienė E. Kauklys M. Mieliauskas R. Niunkienė A. Skučienė Ė. Striškienė T. Valatkevičius E. Zaveckienė</p>
3.5. Kiti darbai	<ol style="list-style-type: none"> Ekspонатų fotografavimas (planuojama padaryti apie 1000 aukštos kokybės ekspонатų nuotraukų – publikacijoms, restauravimo ir kitai dokumentacijai). 	<p>Žr. VI sk. 3.2. d. 3 p.</p>	<p>V. Abramauskas</p>
	<ol style="list-style-type: none"> Šarvų detalių gamybos technologijų tyrimas ir spektrografinė bei cheminė analizė bendradarbiaujant su šias paslaugas teikiančiomis institucijomis bei įmonėmis. 	<p>Atlikti 3 ekspонатų bandomieji tyrimai. Dėl nepatenkinamų rezultatų daugiau analizių nedaryta.</p>	<p>P. Bugys</p>
	<ol style="list-style-type: none"> Radinių tauriųjų metalų lydinio sudėties tyrimų Lietuvos Prabavimo rūmų Druskininkų filiale, akmenų/stiklo nustatymo tyrimų Prabavimo rūmų Vilniaus filiale tęsimas. 	<p>Lietuvos prabavimo rūmuose atlikti 13 ekspонатų tyrimai. LDKVR atlikta 15 ekspонатų pirminė analizė, nustatant metalizuotų siūlų pirminę sudėtį.</p>	<p>R. Valatkevičienė A. Skučienė</p>
	<ol style="list-style-type: none"> Audinių tyrimų Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre tęsimas. 	<p>Atliktos 3 ekspонатų analizės.</p>	<p>R. Valatkevičienė</p>
		<p>Atrinkti 432 VRA fondo ekspوناتai konservavimui ir restauravimui.</p>	<p>A. Kalėjus</p>
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS		<p>LDKVR darbuotojai 2012 m. ekskursijose, edukacijose ir renginiuose priėmė 37 301 lankytoją.</p>	

1. Muziejų lankytojai (pagal filialus, tikslines grupes)	1. Nors VR pastate atnaujinti statybos darbai, pagal galimybes siektina organizuoti lankymą grupėmis, priimti muziejininkystės ir kitų kultūros sferos specialistų bei užsienio svečių ir žurnalistų, pristatant VR atkūrimo projektą.	VR, Taikomosios dailės muziejuje ir Vilniaus paveikslų galerijoje LDKVR suorganizuotose parodose surengtos 637 ekskursijos, kuriose dalyvavo 13 109 lankytojai. Vykdamas VR statybos darbus, parengus saugius maršrutus po VR, surengta 410 apžvalginių ir teminių ekskursijų, kuriose dalyvavo 8 362 asmenys.	G. Gendrėnas B. Šulinskienė J. Voiciukevič Edukacijos ir lankytojų centras
	2. Pažintinių ekskursijų paruošimas ir vedimas LDKVR rengiamose parodose: „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ (Taikomosios dailės muziejuje), „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ (Chodkevičių rūmuose), parodoje „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“.	LDKVR parodoje „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ Taikomosios dailės muziejuje prarastos 64 pažintinės ekskursijos, kuriose dalyvavo 1 369 asmenys; edukacijos užsiėmimuose ir renginiuose dalyvavo 3 605 asmenys. Parodą „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ aplankė 32 325 lankytojai. LDKVR darbuotojai Taikomosios dailės muziejuje tiesiogiai dirbo su 6 739 asmenimis. Nuo 2012-02-10 iki 2012-05-30 LDKVR su partneriais suorganizuotoje parodoje „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ (Vilniaus paveikslų galerijoje) surengtos 127 ekskursijos, kuriose dalyvavo 2 458 lankytojai; edukacinėje veikloje 2 655 lankytojai. LDKVR darbuotojai ekskursijose, edukacijoje ir renginiuose dirbo su 7 894 asmenimis (žr. III sk. 1 d. 3 p.). Nuo 2012-07-06 iki 2012-10-28 LDKVR su partneriais suorganizuotoje parodoje „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ (Vilniaus paveikslų galerijoje) surengtos 36 pažintinės ekskursijos, kuriose dalyvavo 920 asmenų, edukacinėje veikloje 612. Parodą aplankė 10 447 asmenys. LDKVR darbuotojai parodoje tiesiogiai dirbo su 3 029 asmenimis.	G. Gendrėnas B. Šulinskienė J. Voiciukevič Edukacijos ir lankytojų centras
	3. Lankytojų informacijos centro įkūrimas ir organizavimas parodoje „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ (Chodkevičių rūmuose) šios parodos veikimo metu.	Parodoje „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ (Vilniaus paveikslų galerijoje) veikė Edukacijos ir lankytojų centro įkurtas lankytojų informacijos centras, priėmęs 16 178 parodos lankytojus.	B. Šulinskienė Edukacijos ir lankytojų centras
	4. Siektina Edukacijos ir lankytojų centro organizuojamuose edukacijos užsiėmimuose ir renginiuose priimti apie 7000 moksleivių ir 2000 kitų lankytojų. Kituose LDKVR kultūros renginiuose planuojama priimti apie 4000 lankytojų.	Edukacijos ir lankytojų centro organizuojamuose edukacijos užsiėmimuose ir renginiuose dalyvavo 10 395 asmenys. Tarp jų daugiau nei 7000 moksleivių. LDKVR kultūros renginiuose dalyvavo 13 797 dalyviai, t. y. tris kartus daugiau lankytojų, negu buvo planuota. Iš viso surengtas 61 renginys.	Edukacijos ir lankytojų centras Renginių skyrius
	5. Siektina surengti apie 50 teminių ekskursijų lankytojams.	Atkuriamų VR lankytojams parengtos ir prarastos 56 teminės ekskursijos: „Autentiškos VR liekanos. Paveldosaugos sprendimai“ (39); „Valdovų rūmų interjerai“ (5); „Vilniaus pilys ir archeologiniai tyrimai“ (12).	G. Gendrėnas B. Šulinskienė Edukacijos ir lankytojų centras

	5.1. Užsienio svečių priėmimas, VR atkūrimo projekto pristatymas ir teminių ekskursijų užsienio kalbomis vedimas, užsienio partnerių adresų bazės nuolatinis tikslinimas ir pildymas.	Vesta 90 ekskursijų užsienio kalbomis: anglų, rusų, lenkų, vokiečių, italų ir ispanų, kuriose dalyvavo 1 386 užsieniečiai (muziejininkai, žurnalistai ir pan.). Nuolat tikslinta ir pildyta užsienio partnerių adresų bazė.	Edukacijos ir lankytojų centras Užsienio ryšių ir parodų skyrius
	6. Kasdienio LDKVR lankomų erdvių, edukacijos renginių bei užsiėmimų, darbo patalpų ir inventoriaus valymo bei priežiūros organizavimas. Saugaus lankytojų dalyvavimo LDKVR organizuojamose ekskursijose ir renginiuose užtikrinimas.	Užtikrintas saugus lankytojų dalyvavimas LDKVR organizuojamose ekskursijose ir renginiuose. Nuolat tvarkytos ir valytos muziejaus lankomos erdvės, edukacijos renginių, užsiėmimų bei darbo patalpos.	Koordinavo G. Gendrėnas Z. Slavickas
2. Edukacinės programos (nurodyti tęsiamų ir naujų programų temas, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur ir kada vyko)	Edukacinių programų, skirtų LDKVR ilgalaikėms parodoms, tęsimas, atnaujinimas ir papildymas naujos tematikos bei skirtingo amžiaus visuomenės grupėms skirtais užsiėmimais, edukaciniais renginiais. Tolimesnis edukacinių jau parengtų programų bei temų ilgalaikėse bendrose LDKVR ir partnerių parodose turinio ir formų plėtojimas:	Pergrupuotos edukacinių renginių programos, pritaikant jas laikinosioms LDKVR parodoms ir darbui regionuose.	Koordinavo G. Gendrėnas V. Kaunienė Edukacijos ir lankytojų centras
	1. Parodos: „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ edukaciniai užsiėmimai, programos:	Atnaujintos ir vestos edukacinės programos. 1. Parodoje: „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ edukaciniai užsiėmimai pagal programas:	G. Gendrėnas Edukacijos grupė
	1.1. Edukacinė programa „Lietuvos didžiojo kunigaikščio kanceliarija“ (trims moksleivių amžiaus grupėms);	Programa <i>Lietuvos didžiojo kunigaikščio kanceliarija:</i> Iš kunigaikščio knygų (vidutinio amžiaus moksleiviams) Žr. III sk. 3 d. 9 p.	
	1.2. Edukacinės programos „Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimo atspindžiai parodoje: „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ (trims moksleivių amžiaus grupėms) edukacinių užsiėmimų „Kalbantys valdovų ir didikų portretai“, „Lietuvių epas“, „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didikų giminės proginėje XVI–XVII a. literatūroje“ tęsimas ir tobulinimas;	Programa <i>Literatūra ir teatras:</i> Lietuvių herojinis epas – J. Radvano „Radviliada“ (vyresnio amžiaus moksleiviams)	
	1.3. Edukacinės programos „Muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“ (trims moksleivių amžiaus grupėms ir suaugusiems) edukacinių užsiėmimų „Renesanso muzika ir instrumentai“, „XV a. muzika ir instrumentai“ ir „Baroko muzika ir instrumentai“ tęsimas ir tobulinimas;	Programa <i>Senoji muzika:</i> Lietuvos didžiojo kunigaikščio Aleksandro dvaro muzika (visiems) Lietuvos didžiojo kunigaikščio Žygimanto Augusto dvaro muzika (visiems) Vazų dinastijos dvaro muzika (visiems) Muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare (visiems)	
	1.4. Programos „Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro gyvenimo buities atspindžiai ekspozicijoje“ (trims moksleivių amžiaus grupėms) edukacinio užsiėmimo	Programa <i>Amatai Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvare:</i> Odinių kurpaičių pasakojimas (vidutinio ir vyresnio amžiaus moksleiviams bei suaugusiems)	

	„Odinių kurpaičių pasakojimai“ tęsimas;		
	1.5. Projekto „Žaislai, žaidimai ir pramogos XIV–XVII a. Lietuvoje“ (jaunesnio ir vidutinio amžiaus mokslėivių grupėms) tobulinimas, užsiėmimė vedimas;	Programa <i>Žaislai, žaidimai ir pramogos XIV–XVII a. Lietuvoje</i> Kvirkatas ir kiti stalo žaidimai (edukacija šeimoms)	
	1.6. Programos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės juvelyrika“ (vidutinio ir vyresnio amžiaus mokslėiviams) tobulinimas, užsiėmimė vedimas;	Programa <i>Amatai Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvare:</i> Vėrinys iš praėties (Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės juvelyrika) (vidutinio ir vyresnio amžiaus mokslėiviams bei suaugusiesiems)	
	1.7. Priemonių kaupimas ir edukacinių užsiėmimė vedimas iš pradėdamos rengti programos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės karyba“ (vidutinio ir vyresnio amžiaus mokslėiviams ir suaugusiesiems);	Programa <i>Karyba:</i> Mes Žalgirio lauke (vidutinio amžiaus mokslėiviams) Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ginkluotė (vidutinio ir vyresnio amžiaus mokslėiviams)	
	1.8. užsiėmimė ciklo „Renesanso dailininko dirbtuvė“ (vyresnių klasių mokslėiviams ir suaugusiesiems) vykdymas;	Programa <i>Amatai Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dvare:</i> Renesanso dailininko dirbtuvė (vidutinio ir vyresnio amžiaus mokslėiviams bei suaugusiesiems) Ikonos tapyba (vidutinio ir vyresnio amžiaus mokslėiviams bei suaugusiesiems)	
	1.9. Edukacinių užsiėmimė „Insignijos ir ceremonialai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“ (trims mokslėivių amžiaus grupėms) vedimas;	Programa <i>Heraldiniai ženklai ir ceremonialas:</i> Insignijos ir ceremonialai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a. (visoms mokslėivių amžiaus grupėms)	
	1.10. Edukacinių renginių ciklo „Teatras Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XV–XVII a.“ (vyresnių klasių mokslėiviams) parengimas ir vedimas;	Programa <i>Literatūra ir teatras:</i> Mokyklinis Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės teatras (vyresnio amžiaus mokslėiviams)	
	1.11. Edukacinio užsiėmimo jauniausio mokyklinio amžiaus mokslėiviams „Mūsų Vytis“ vedimas.	Programa <i>Heraldiniai ženklai ir ceremonialas:</i> Mūsų Vytis (jaunesniesiems mokslėiviams)	
		Sukurtas naujas edukacinis užsiėmimas: Programa <i>Muziejų metai:</i> Istorijos mūzos buveinė (vyresnio amžiaus mokslėiviams ir suaugusiesiems)	
	2. Edukacinių užsiėmimė parodoje „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ parengimas ir vedimas:	2. Parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ edukaciniai užsiėmimai:	I. Baublytė G. Gendrėnas D. Jokūbaitis V. Kaunienė S. Poderis D. Tuinylienė
	2.1. „Dorybė ir pergalė“ (jaunesnių klasių mokslėiviams);	„Dorybė ir pergalė“ (jaunesnių klasių mokslėiviams)	

	2.2. „Ar nematai – nuo tavų dovanų visas Vilnius sužibo!“ (vidutinio ir vyresnio amžiaus moksleiviams);	„Ar nematai – nuo tavų dovanų visas Vilnius sužibo!“ (vidutinio ir vyresnio amžiaus moksleiviams)	
	2.3. Leonas Sapiega – „Šventosios teisės ir teisingumo sergėtojas“ (vyresnio amžiaus moksleiviams ir suaugusiems);	Leonas Sapiega – „Šventosios teisės ir teisingumo sergėtojas“ (vyresnio amžiaus moksleiviams ir suaugusiems)	
	2.4. Muzikinis Sapiegu albumas (įvairaus amžiaus moksleiviams ir suaugusiems);	Muzikinis Sapiegu albumas (įvairaus amžiaus moksleiviams ir suaugusiems)	
	2.5. Šeštadienių popiečių šeimoms: „Lietuva, dukart labiau pašlovink darbus...“ parengimas ir vedimas.	2012 m. vasario 18 ir 25 d., kovo 10, 17, 24 ir 31 d., balandžio 7, 21 ir 28 d., gegužės 5 ir 12 d. Vilniaus paveikslų galerijoje vestos šeštadienio popietės „Lietuva dukart labiau pašlovink darbus...“	
	3. 2 naujų edukacinių užsiėmimų (trims moksleivių amžiaus grupėms bei suaugusiems) parengimas parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“.	3. Parengti parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ ir vesti užsiėmimai (trims moksleivių amžiaus grupėms bei suaugusiems): 3.1. Portretas istorijos atminčiai 3.2. Portreto gyvenimas	D. Jokūbaitis S. Poderis
	4. Dalyvavimas projekte, vykdomame pagal muziejų jungtinės veiklos sutartį „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“ (projekto VP1-2.2-ŠMM-10-V-02-012). Edukacinės programos „Viduramžių, renesanso ir ankstyvojo baroko muzika Lietuvos didikų kunigaikščių dvare“ įgyvendinimas. Edukacinių užsiėmimų parengimas ir vedimas: 4.1. Vilniaus Žemutinės pilies Didžiųjų kunigaikščių rūmų ir Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorijos apžvalga; 4.2. Lietuvos didikų kunigaikščio Aleksandro dvaro muzika; 4.3. Lietuvos didikų kunigaikščio Žygimanto Augusto dvaro muzika; 4.4. Vazų dinastijos dvaro muzika; 4.5. Opera Lietuvos didikų kunigaikščio dvare; 4.6. Senoji muzika ir šokis; 4.7. Muzika Lietuvos didikų kunigaikščio dvare.	4. Dalyvauta projekte, vykdomame pagal muziejų jungtinės veiklos sutartį „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“ (projekto VP1-2.2-ŠMM-10-V-02-012). Edukacinės programos „Viduramžių, renesanso ir ankstyvojo baroko muzika Lietuvos didikų kunigaikščių dvare“ įgyvendinimas. Parengti ir vesti edukaciniai užsiėmimai: 4.1. Vilniaus Žemutinės pilies Didžiųjų kunigaikščių rūmų ir Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorijos apžvalga. 4.2.–4.3. Lietuvos didikų kunigaikščio Aleksandro ir Lietuvos didikų kunigaikščio Žygimanto Augusto dvaro muzika. 4.4. Vazų dinastijos dvaro muzika. 4.5. Opera Lietuvos didikų kunigaikščio dvare. 4.6. Senoji muzika ir šokis. 4.7. Muzika Lietuvos didikų kunigaikščio dvaro interjere.	Koordinavo I. Baublytė G. Gendrėnas V. Kaunienė Edukacijos ir lankytojų centras
	5. Kitų edukacinių programų temų parinkimas pagal darbo metu ryškėjančius poreikius bei LDKVR finansines galimybes.	Edukacinė programa akliesiems ir silpnaregiams „Renesansas Lietuvoje: prisiliesk, išgirk ir pajausk“ (kilnojamoji edukacinė ekspozicija): sukurtas pasakojimas, parengti komentarai, ikonografinė ir kita medžiaga, muzika, inicijuota koklių replikų gamyba ir koordinuotas dizaino sukūrimas ir įgyvendinimas.	G. Gendrėnas V. Kaunienė R. Manomaitienė E. Zaveckienė

	6. Projekto, skirto mokslo metų pabaigai (metų edukaciją apjungianti veikla ir baigiamasis šventinis renginys) parengimas ir vykdymas.	2012 m. birželio 1 d. surengta mokslo metų užbaigimo šventė „Salvete“: pieštas geležinis Vilkas, grojo Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos trombonininkų ansamblis.	V. Kaunienė Edukacijos ir lankytojų centras
	7. Muzikinis projektas „Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalis“.	Vesti seminarai senosios muzikos atlikėjams ir surengti 4 koncertai dalyvaujant senosios muzikos atlikėjams Gustavo Gargiulo (Argentina-Šveicarija), Rodrigo Calveyra (Brazilija-Prancūzija), Ivan Velikanov (Rusija-Prancūzija), ansamblui „Suonatori del granduca“, chorui „Jauna muzika“, Lietuvos Operos instrumentalistams ir kt. 2012-12-06 edukacinis koncertas „Senieji muzikos instrumentai nuo vėlyvųjų viduramžių iki ankstyvojo baroko“ Bažnytinio paveldo muziejuje. 2012-12-07 edukacinis koncertas „Senieji muzikos instrumentai nuo vėlyvųjų viduramžių iki ankstyvojo baroko“ Biržų krašto muziejuje „Sėla“. 2012-12-09 edukacinis koncertas „XV–XVII a. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės muzika“ Paparčių bendruomenės namuose. Baigiamasis koncertas 2012-12-10 „XVII a. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės muzika“ Lietuvos mokslų akademijoje. 2012-09-28 Raudonės pilyje dalyvauta edukaciniame užsiėmime-koncerte „Senoji muzika Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare“, skirtame Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didžiojo kunigaikščio Gedimino dienai paminėti.	I. Baublytė G. Gendrėnas Edukacijos ir lankytojų centras
	8. LDKVR kilnojamąją parodą „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atstatymas“ priimantiems muziejams ir/arba kitoms kultūros įstaigoms pageidaujant, išvažiuojamųjų edukacinių užsiėmimų ir VR atkūrimo projektą pristatančių kultūros vakarų rengimas.	2012 m. vasario 14–15 d. Jonavos krašto muziejuje vesti edukaciniai užsiėmimai bei suorganizuotas vakaras-pristatymas „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“. 2012-03-26 Pasvalio krašto muziejuje surengti edukaciniai užsiėmimai bei kultūros vakaras Pasvalio krašto bendruomenei, pristatantis VR atkūrimo projektą ir muziejaus veiklą. 2012-10-08 Punsko lietuvių kultūros namuose (Lenkija) surengti edukaciniai užsiėmimai.	I. Baublytė G. Gendrėnas D. Jokūbaitis V. Kaunienė S. Poderis D. Tuinylienė
	9. Edukacinių užsiėmimų ir VR projektą pristatančio kultūros vakaro Biržų krašto muziejuje „Sėla“, kur rengiama Valdovų rūmų interjero ekspozicijai įsigytų ir dovanotų eksponatų paroda, rengimas.	2012 m. sausio 18–19 d. Biržų krašto muziejuje „Sėla“ įgyvendinta parodos kultūrinė programa – surengti edukaciniai užsiėmimai, kultūros vakaras.	I. Baublytė G. Gendrėnas D. Jokūbaitis J. Karpavičienė V. Kaunienė S. Poderis D. Tuinylienė
	10. Šeštadienių popiečių, skirtų šeimoms, savaitgalių lankančių muziejaus ekspozicijas, rengimas Taikomosios dailės muziejuje ir Vilniaus paveikslų galerijoje.	Žr. III sk. 2 d. 2.5 p. 2012-01-06–2012-01-07 atviros edukacijos dirbtuvės „Karalių dovanos“ Taikomosios dailės muziejuje surengtoje parodoje „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“.	Edukacijos ir lankytojų centras G. Gendrėnas D. Jokūbaitis V. Kaunienė

		2012-03-03 ir 2012-03-10 Vilniaus paveikslų galerijoje šeštadienio popietės „Sapiegų lelijos šv. Kazimierui“.	S. Poderis D. Tuinylienė
		2012 m. liepos 2–6 d. suorganizuota neformaliojo ugdymo dieninė stovykla „Vilniaus pilių geležinio vilko stovykla“.	G. Gendrėnas V. Kaunienė D. Tuinylienė Edukacijos grupė
		2012-05-12 edukacinis renginys „Europos operos diena“ Operos ir baletu teatre.	I. Baublytė
		2012-05-18 Vilniaus Rotušės aikštėje dalyvauta mugėje „Muziejai be sienų“.	I. Baublytė D. Jokūbaitis J. Karpavičienė V. Kaunienė D. Tuinylienė
		2012-05-28 Taikomosios dailės muziejuje įvyko Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos Dailės skyriaus moksleivių ir jų mokytojos Julijos Ikamaitės-Mindaugienės meno kūrinio – keraminio maketo „Vilniaus Aukštutinė ir Žemutinė pilys XVI a. viduryje“ sutiktuvės.	I. Baublytė V. Kaunienė Edukacijos grupė
3. Muziejaus renginiai (nurodyti renginių pavadinimus, laiką ir vietą)		LDKVR Renginių skyrius renginiuose VR priėmė 7 519 lankytojų, Taikomosios dailės muziejuje suorganizuotuose 11 renginių dalyvavo 1 765 asmenys, Vilniaus paveikslų galerijoje suorganizuoti 22 renginiai, kuriuose dalyvavo 4 278 žmonės (Sapiegų parodos atidaryme, renginių cikluose ir uždaryme – 2 781; Portretų parodos atidaryme, renginių cikluose ir uždaryme – 1 497). Kitose erdvėse (Litexpo, Baltarusijoje parodos atidaryme) – priimti 235 lankytojai.	
	1. Kartu su VŠĮ „United Voices“ organizuojamas koncertas „Karalių dovanos“.	2012-01-07 Taikomosios dailės muziejuje kartu su VŠĮ „United voices“ surengtas šventinis senosios muzikos koncertas „Karalių dovanos“.	D. Avižinis G. Gendrėnas A. Pister-Gainienė B. Šulinskienė
	2. Europos valstybių valdovų rūmų pristatymo programa „Palermo Normanų rūmai“, susitikimas su Sicilijos regiono (Italija) asamblėjos prezidentu Francesco Cascio, Lietuvos Respublikos garbės konsulu Sicilijoje Alessandro Palmigiano bei Palermo Normanų rūmų atstovu dr. Ciro di Vuolo.	2012-01-20 Europos valstybių valdovų rūmų pristatymo programos renginys „Palermo Normanų rūmai“, susitikimas su Sicilijos regiono (Italija) asamblėjos prezidentu Francesco Cascio, Lietuvos Respublikos garbės konsulu Sicilijoje Alessandro Palmigiano bei Palermo Normanų rūmų atstovu dr. Ciro di Vuolo, perskaičiusiu pranešimą apie Normanų rūmus, jų istoriją ir dabartį.	D. Mitrulevičiūtė V. Gailevičius V. Dolinskas
	3. I. Kuizinienės knygos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“ pristatymo vakaras.	2012-02-21 Taikomosios dailės muziejuje įvyko knygos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“ pristatymas.	R. Bružaitė V. Dolinskas J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
	4. P. Blaževičiaus knygos „Seniausieji Lietuvos žaislai“ pristatymo vakaras.	2012-01-26 Taikomosios dailės muziejuje įvyko dr. Povilo Blaževičiaus knygos „Seniausieji Lietuvos žaislai“ sutiktuvės (žr. V sk. 9 d.).	P. Blaževičius I. Baublytė

			G. Šatevičiūtė
	5. Kartu su R. Paknio leidykla organizuojamas knygos „Stanislovas Kuzma“ pristatymo vakaras.	2012-02-01 Taikomosios dailės muziejuje įvyko kartu su R. Paknio leidykla organizuotas knygos „Stanislovas Kuzma“ pristatymo vakaras.	G. Šatevičiūtė
	6. Prof. D. Pociūtės knygos „Abraomas Kulvietis“ knygos pristatymo vakaras.	2012-02-08 VR kartu su Vilniaus universitetu ir Lietuvos reformacijos istorijos ir kultūros draugija surengtas knygos „Abraomas Kulvietis: pirmasis Lietuvos Reformacijos paminklas“ pristatymas.	R. Bružaitė J. Karpavičienė
	7. Parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno, mecenatai ir kolekcininkai“ oficialūs atidarymo renginiai.	2012-02-16 Vilniaus paveikslų galerijoje įvyko oficialus parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno, mecenatai ir kolekcininkai“ atidarymas. Parodos atidaryme dalyvavo Lietuvos Respublikos kultūros ministras dr. Arūnas Gelūnas, parodos globėjas kunigaikštis Mykolas Sapiega, Lenkijos Respublikos ambasadorius Lietuvoje Janusz Skolimowski, Krokuvos Vavelio karališkosios pilies direktoriaus pavaduotojas Jerzy T. Petrus, Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių bibliotekos direktorius dr. Sigitas Narbutas, Lenkijos instituto Vilniuje direktorė dr. Małgorzata Kasner, Lietuvos dailės muziejaus direktorius Romualdas Budrys. Atidarymą tiesiogiai transliavo Lietuvos nacionalinė televizija.	D. Avižinis R. Bružaitė V. Dolinskas V. Gailevičius J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė M. Uzorka B. Verbiejūtė
		2012-02-17 Vilniaus paveikslų galerijoje įvyko parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno, mecenatai ir kolekcininkai“ pristatymas kultūros, meno ir mokslo visuomenei. Parodos pristatyme visuomenei dalyvavo Lietuvos Respublikos kultūros viceministras Gediminas Rutkauskas, parodos globėjas kunigaikštis Mykolas Sapiega, Krokuvos Vavelio karališkosios pilies direktoriaus pavaduotojas Jerzy T. Petrus, Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto profesorė dr. Irena Valikonytė, Lenkijos instituto Vilniuje direktorė dr. Małgorzata Kasner, Bažnytinio paveldo muziejaus direktorė dr. Sigita Maslauskaitė, Lietuvos dailės muziejaus direktorius Romualdas Budrys. Renginyje muzikavo LDKVR orkestro „Camerata Palatina Vilnensis“ kvintetas.	D. Avižinis R. Bružaitė V. Dolinskas V. Gailevičius J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė M. Uzorka B. Verbiejūtė
	8. Krokuvos karališkosios pilies – Valstybinių meno rinkinių direktoriaus pavaduotojo Jerzy T. Petrus vizitas Lietuvoje ir dalyvavimas bendro tarptautinio parodinio projekto „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ atidaryme ir katalogo pristatyme bei susitikime-diskusijoje bendrų muziejinių projektų aktualiais klausimais su LDKVR specialistais.	Krokuvos Vavelio karališkosios pilies – valstybinių meno rinkinių direktoriaus pavaduotojo Jerzy T. Petrus vizito Lietuvoje ir dalyvavimo bendro tarptautinio parodinio projekto „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ atidaryme ir katalogo pristatyme bei susitikime-diskusijoje su LDKVR specialistais buvo aptarti LDKVR nuolatinių ekspozicijų įrengimo klausimai (I ir II maršrutai), konsultuotasi meno vertybių datavimo ir atributavimo klausimais, aptartas 2012 m. mokslinės mainų programos turinys ir kiti aktualūs būsimų bendrų muziejinių projektų klausimai.	V. Dolinskas M. Uzorka
	9. Dalyvavimas 13-oje tarptautinėje „Vilniaus knygų mugėje“ ir lydinčios kultūrinės programos	2012 m. vasario 23–26 d. Lietuvos parodų ir kongresų centre LITEXPO dalyvauta 13-oje tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje 2012. LITEXPO	Edukacijos grupė D. Avižinis

	įgyvendinimas.	organizuoti 2 renginiai. Juose pristatyta LDKVR leidybinė veikla. Knygų šalies lankytojams edukacinė programa „Iš kunigaikščių knygų...“ rengta 4 mugės dienas.	P. Blaževičius R. Bružaitė G. Gendrėnas M. Kaminskas J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė G. Šatevičiūtė M. Uzorka I. Vaitekūnaitė B. Verbiejūtė
	10. Kartu su VšĮ „United Voices“ rengiamas senosios muzikos koncertas. Dalyvauja: klavesinistas Felipe Guerra Zarricueta, mecosopranas Renata Dubinskaitė, Saulė Šerytė ir kt.	2012-03-02 Taikomosios dailės muziejuje įvyko senosios muzikos koncertas „Passioni musicali“.	I. Baublytė V. Gailevičius J. Karpavičienė
	11. Renginių ciklas „Susitikimai galerijoje. Gyvoji Sapiegų paroda“, kurio metu planuojama surengti daugiau nei 10 kultūros vakarų (dalyvaujant prof. I. Valikonytei, prof. J. Trilupaitienei, dr. A. Paliušytei, dr. R. Janonienei ir kt.).		
		2012-02-28 įvyko renginys „Valstybės istorija – tai mūsų šeimos istorija“.	R. Bružaitė J. Karpavičienė
		2012-03-03 surengtas senosios muzikos koncertas „Iš Sapiegų tabulatūros...“.	V. Gailevičius
		2012-03-07 įvyko vieša diskusija „Lietuvių valstybės kolona. Sapiegos ir politinė kultūra“.	V. Gailevičius J. Karpavičienė
		2012-03-13 surengtas kultūros vakaras „Šventojo teisingumo šviesa tėvynės pasaulį nušviečia“. Sapiegų giminė ir teisės kultūra.	R. Bružaitė J. Karpavičienė
		2012-03-21 įvyko kultūros vakaras ir koncertas „Didikai Sapiegos ir muzikinės kultūros sklaida Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“.	V. Gailevičius
		2012-03-28 surengtas kultūros vakaras „Sapiegos – mecenatystės tradicijų puoselėtojai“.	V. Gailevičius
		2012-04-03 kultūros vakaras „Vilniaus šv. Arkangelo Mykolo bažnyčia. Sapiegos ir sakralinis menas“, pranešimą perskaitė Vilniaus bažnytinio paveldo muziejaus direktorė dr. Sigita Maslauskaitė.	V. Gailevičius
		2012-04-17 surengta vieša menotyrininkės habil. dr. Rūtos Janonienės paskaita „Sapiegų meninis paveldas Vilniuje“.	G. Šatevičiūtė
		2012-05-02 įvyko kultūros vakaras „Sapiegos Lietuvos knygos kultūroje“.	G. Šatevičiūtė
		2012-05-17 buvo pristatyta habil. dr. Rūtos Janonienės ir architekto Evaldo Purlio knyga „Sapiegų rūmai Antakalnyje“.	G. Šatevičiūtė
		2012-05-17 Taikomosios dailės muziejuje kartu su Lenkijos institutu	A. Brasiūnaitė

		Vilniuje suorganizuotas Barbaros Radvilaitės laikų kultūrinę aplinką ir Renesanso epochą Lietuvoje pristatantis renginys „Barbora Radvilaitė. Nuo...iki...“.	J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
	12. Tarptautinis senojo šokio projektas, minint operos „Apviltoji Kirke“ pirmąjį pastatymą.	2012-04-14 Vilniaus paveikslų galerijoje minint Pasaulio kultūros dieną surengtas senajam šokiui skirtas renginys „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didikų kasdienybė, pareigos ir pramogos“.	G. Šatevičiūtė
	13. Parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno, mecenatai ir kolekcininkai“ uždarymą lydintys renginiai.	2012-05-19 Vilniaus paveikslų galerijoje surengtas tarptautinės parodos „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ palydėtuvės ir akcijos „Muziejų naktis“ renginiai. Kartu su Lietuvos dailės muziejumi organizuotos nemokamos ekskursijos po parodą su parodos kuratoriais ir gidais, veikė edukacijos dirbtuvės, Vilniaus paveikslų galerijos kieme surengtas Valdovų rūmų orkestro „Camerata Palatina Vilnensis“ koncertas, surengta filmo po atviru dangumi peržiūra, demonstruotas filmas „Tvanas“ (rež. Jerzy Hoffman, Lenkija, 1974 m.).	J. Karpavičienė Edukacijos ir lankytojų centras Renginių skyrius
	14. Dalyvavimas programų „Muziejų naktis“ ir „Tebūnie naktis“ renginiuose.	Žr. III sk. 3 d. 13 p. 2012-06-16 Taikomosios dailės muziejuje šeštojo festivalio „Tebūnie naktis!“ proga surenta programa „Istoriniai naktinėjimai“. Organizuotas parodos „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ lankymas su istorijos specialistais, archeologais ir restauratoriais. Surengta prof. dr. Aleksandros Aleksandravičiūtės vieša paskaita apie kostiumo istoriją „Tarp Rytų ir Vakarų“, o teatralizuotą programą ir istorinių šokių pamoką atliko senųjų šokių ir muzikos ansamblis „Banchetto musicale“. Valdovų rūmų prieigose surengtas koncertas SoulCatcher: „Baroquelectro“.	Renginių skyrius D. Avižinis D. Baubaitė I. Baublytė G. Gendrenas D. Jokūbaitis J. Kalėdienė J. Karpavičienė V. Kaunienė E. Ožalas S. Poderis R. Pukienė G. Striška J. Voiciukevič
	15. Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienos paminėjimo programa.	2012-07-04 Vilniaus paveikslų galerijoje įvyko tarptautinės parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ atidarymas, kuriame be parodos rengėjų iš Lietuvos bei Ukrainos (Lvovo ir Lucko muziejų vadovų ir kitų atstovų) dalyvavo ir parodos globėjai – Lietuvos bei Ukrainos kultūros ministrai dr. Arūnas Gelūnas bei Michajlo Kulyniak, abiejų šalių kultūrininkai, diplomatai. Atidarymą tiesiogiai transliavo Lietuvos nacionalinė televizija.	D. Avižinis A. Brasiūnaitė R. Bružaitė V. Dolinskas V. Gailevičius J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė M. Uzorka B. Verbiejūtė
		2012-07-04 Vilniaus paveikslų galerijos kieme surengtos tarptautinės parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ sutiktuvės ir koncertas visuomenei.	A. Brasiūnaitė V. Gailevičius J. Karpavičienė

			G. Šatevičiūtė
		2012-07-05 Taikomosios dailės muziejuje surengta pažintinė kelionė po Valdovų rūmų lobyną. Improvizuotos ekskursijos po parodą „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“.	D. Avižinis I. Baublytė G. Gendrėnas D. Jokūbaitis V. Kaunienė S. Poderis A. Skučienė B. Šulinskienė
		2012-07-06 Valstybės dienos proga vyko pažintinės ekskursijos po VR autentiškus mūrus ir atkurtas erdves, o rūmų prieigose atvira edukacija „Mūsų Vytis“.	I. Baublytė V. Dolinskas G. Gendrėnas D. Jokubaitis J. Karpavičienė V. Kaunienė E. Ožalas B. Šulinskienė D. Tuinylienė J. Voiciukevič
	16. Valdovų rūmų paramos fondo rėmėjų pagerbimo vakaras Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienos minėjimo kontekste.	Rėmėjų pagerbimo vakaras perkeltas į spalio mėn. dėl liepos mėnesį organizuoto tarptautinės parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ atidarymo ir pristatymo visuomenei renginių. 2012-10-09 VR įvyko Didžiosios renesansinės menės frizo pristatymo ir rėmėjų pagerbimo vakaras „Vivat, cresceat, floreat“. Šventinį koncertą dovanojo Valdovų rūmų orkestras „Camerata Palatina Vilnensis“.	A. Brasiūnaitė V. Dolinskas V. Gailevičius G. Šatevičiūtė
	17. Mokslo metų pradžia skirtas renginys.	Dėl intensyvių statybos darbų ir tinkamų lankymo sąlygų užtikrinimo problemų renginys nevykdytas.	Edukacijos ir lankytojų centras
	18. Tarptautinis senosios muzikos projektas, minint pirmosios operos Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje pastatymą rugsėjo 4-ąją.	2012-09-04 VR įvyko teatralizuota penkių Baroko epochos kompozitorių kūrinių programa „Operos pastišas Valdovų rūmuose“. Koncerte atgimė Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų muzikinio teatro tradicijos.	V. Gailevičius G. Šatevičiūtė
	19. Tarptautinės konferencijos, skirtos dinastiniams ryšiams, kultūrinės programos renginiai.	2012-10-03 įvyko tarptautinės mokslinės konferencijos „Lietuva–Lenkija–Švedija: Europos dinastinės jungtys ir istoriniai-kultūriniai ryšiai“ atidarymo koncertas. Bendradarbiaujant su tarptautiniu senosios muzikos festivaliu „Banchetto musicale“ VR buvo pristatyta muzikinė programa „Silva rerum 1562“, skambėjo XVI a. kompozitorių, dirbusių ir kūrusių Lenkijos karalių ir Lietuvos didikų kunigaikščių dvare, kūriniai.	A. Brasiūnaitė R. Bružaitė V. Gailevičius
	20. Kasmetinio muzikinio projekto „Šv. Cecilijos senosios muzikos festivalis“ baigiamasis koncertas.	Žr. III sk. 2 d. 7 p.	I. Baublytė Edukacijos ir

			lankytojų centras
	21. A. Tylos knygos „LDK išdas“ pristatymo visuomenei vakaras.	2012-09-26 Taikomosios dailės muziejuje įvyko prof. habil. dr. Antano Tylos knygos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės išdas: XVI amžiaus antroji pusė–XVII amžiaus vidurys“ sutiktuvės.	R. Bružaitė V. Dolinskas J. Karpavičienė
	22. Europos valstybių valdovų rūmų pristatymo programos, pradėtos 2003 m., tęsimas. Ne mažiau kaip 2 susitikimų-paskaitų, kuriose dalyvautų Čekijos, Italijos, Vengrijos, Prancūzijos bei šalių istorinių rezidencijų vadovai ar kiti specialistai, rengimas.	2012-06-05 VR pranešimus skaitė Celės (Slovėnija) krašto muziejaus istorikai Rolanda Fugger Germadnik ir Damir Žerič „Celės senoji pilis ir kunigaikščių rūmai Slovėnijoje“.	A. Brasiūnaitė J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė
		Žr. III sk. 3 d. 2 p. Kadangi prelegentams LDKVR pasiūlytos datos buvo nepriimtinos, pranešėjai apie Ispanijos El Eskorialio rūmus bei Švedijos Skoklosterio pilį savo vizitus pasiūlė nukelti į 2013 m.	D. Mitrulevičiūtė
	23. Dalyvavimas inicijuojant ir organizuojant kultūros renginius, kuriuose dalyvauja specialistai ir atlikėjai iš užsienio.	2012-06-13 Taikomosios dailės muziejuje vienas žymiausių pasaulyje senųjų meninių audinių tyrinėtojų Nelas Fortis Gracinis (Nello Forti Grazzini) perskaitė viešą paskaitą „Gobelenai Lietuvos ir Europos valdovų dvaruose“. Svečias taip pat surengė seminarą apie senuosius audinius ir VR kolekciją Taikomosios dailės muziejuje LDKVR ir Lietuvos dailės muziejaus specialistams.	R. Bružaitė D. Mitrulevičiūtė
	24. Atsižvelgiant į finansines ir kitas galimybes, ne mažiau kaip 4 kultūros vakarai, muzikinių leidinių pristatymai, teatro spektakliai, koncertai ir kt. kultūros renginių rengimas.		
	(Knygų pristatymai)	2012 m. gegužės 23–26 d. Milane pristatyta knyga „Opera Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose“ ir atlikti senosios muzikos kūriniai.	I. Baublytė
		2012-03-20 Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre įvyko kamerinės muzikos koncertas „Skirtingi operos veidai“, kuriame buvo pristatyta knyga „Opera Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose“.	V. Dolinskas J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
		2012-06-26 VR įvyko dr. Dariaus Barono, doc. dr. Artūro Dubonio ir prof. dr. Rimvydo Petrausko knygos „Lietuvos istorija“ trečio tomo „XIII a.–1385 m. Valstybės iškilimas tarp Rytų ir Vakarų“ pristatymas.	A. Brasiūnaitė R. Bružaitė
		2012-11-07 VR įvyko architektūros istoriko Stasio Abramausko gimimo 85-erių metų sukakčiai paminėti jo studijos „Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.“ sutiktuvės.	V. Abramauskas I. Baublytė R. Bružaitė V. Dolinskas B. Verbiejūtė
		2012-12-05 Lvovo istorijos muziejaus padalinyje Bandinelių rūmuose pristatytas tarptautinės parodos katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“.	J. Karpavičienė B. Verbiejūtė
	(Koncertai)	2012-06-18 VR įvyko Lietuvos muzikos ir teatro akademijos bei Vienos muzikos ir teatro universiteto bendradarbiavimo programos renginys. Europos jaunimo ansamblių kamerinės muzikos koncerte buvo pristatyti	G. Šatevičiūtė

		trys perspektyviausi Europos jaunimo kamerinės muzikos ansambliai: „Young LT“, „Caecilius“, „Zaide“.	
		2012 m. spalio 1–2 d. LDKVR prisidėjo prie VšĮ „Naujasis vargonų forumas“ organizuoto renginio – ketvirtojo Jono Žuko vargonininkų konkurso, vykusio Taikomosios dailės muziejuje.	A. Brasiūnaitė
		2012-11-10 kartu su VšĮ Senosios muzikos ansambliu „Affectus“ Taikomosios dailės muziejuje suorganizuotas senosios muzikos koncertas „Rūmų pobūviai ir romanai“.	V. Gailevičius
		2012-12-28 VR įvyko VšĮ Baltijos kamerinio operos teatro koncertas „Barokinis operos pastišas“.	V. Gailevičius
		2012-12-31 kartu su VšĮ „Camerata Klaipėda“ surengtas naujametis koncertas „Baroko muzikos ritmu“.	V. Gailevičius
	Renginių ciklas „Gyvoji portretų paroda“ parodos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ aplinkoje – Vilniaus paveikslų galerijoje.	2012-09-13 kultūros vakaras „Muzikiniai portretai“, kuriame skambėjo Renesanso ir Baroko kompozitorių, dirbusių Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvare ar dedikavusių savo kūrinius Lietuvos valdovams, opusai.	V. Gailevičius
		2012-09-20 surengta istorikų ir dailės istorikų (prof. dr. Raimonda Ragauskienė, dr. Rasa Čepaitienė, Dalia Tarandaitė) diskusija „Valdovų portretai – tarp istorijos ir legendos“ apie Lietuvos valdovų įvaizdžio reikšmę lietuvių istorinei savimonei.	R. Bružaitė
		2012-10-11 viešą paskaitą „Portreto meno ypatumai Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didikų atvaizduose“ skaitė prof. habil. dr. Aleksandra Aleksandravičiūtė.	A. Brasiūnaitė
		2012-10-16 vieša diskusija „Svečiuose pas Chodkevičius – Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės didikų istoriniai portretai“.	G. Šatevičiūtė
		2012-10-24 viešą paskaitą „Portreto žanro vingiai XIX–XXI a.“ skaitė menotyrininkė Ramutė Rachlevičiūtė.	A. Brasiūnaitė
		2012-10-27 surengtas svetingasis savaitgalis išlydint unikalius ir vertingus portretus. Pristatytas parodos katalogas. Renginyje skambėjo muzikinė programa „Muzikiniai portretai“. Renginių lydėjo ekskursijos po parodą ir edukacinis užsiėmimas „Portretas istorijos atminčiai“.	Renginių skyrius V. Dolinskas B. Verbiejūtė D. Jokūbaitis
		2012-10-28 įvyko svetingasis sekmadienis išlydint unikalius portretus ir buvo vedamos ekskursijos po parodą.	Edukacijos ir lankytojų centras
	(Kiti renginiai)	2012-08-10 VR įvyko XIV Pasaulio lietuvių bendruomenės Seimo baigiamasis posėdis, kuriame buvo pristatyti Valdovų rūmų paramos komiteto, esančio JAV, finansuoti objektai: Tūkstantmečio varpas, Saulės laikrodys ir trečio aukšto Reprerzentacinės salės frizas.	A. Brasiūnaitė V. Dolinskas
		2012-08-26, 2012-09-02, 2012-09-09, 2012-09-16, 2012-09-23, 2012-09-30, 2012-10-07, 2012-10-12 VR „Lietuvos ryto“ televizijos tiesiogiai transliuotos laidos „Lyderių forumas“.	Renginių skyrius V. Dolinskas J. Karpavičienė E. Kauklys

			E. Stankevičius Z. Slavickas kitų padalinių atstovai
	(Kita)	Organizuojant ir aptarnaujant renginius dalyvavo 48 LDKVR darbuotojai iš aštuonių skyrių bei centrų. Laikiniai iš rangovo perimtos patalpos būdavo sutvarkomos pagal poreikį (sumontuojama scena, apšvietimo sistema, atsivežamos, sustatomos, o po renginio išvežamos kėdės, atsivežami, o po renginio išvežami muzikos instrumentai, talkininkauta pastatant vertimo kabiną, atlikti kiti reikalingi techniniai darbai). Renginiuose būdavo užtikrinama tvarka, renginių dalyvių saugumas, užtikrinamas įgarsinimas ir vaizdas pasitelkiant turimą audio ir multimedijos įrangą, platinami leidiniai, fotografuojama ar filmuojama, rūpinamasi atlikėjais, vertėjais, žiniasklaidos atstovais.	
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip buvo atnaujinta)	1. LDKVR tinklalapio struktūrinių puslapių pildymas aktualia informacija lietuvių kalba, nuolatinis LDKVR veiklos aktualijų, teisinių dokumentų skelbimas, informacijos iš seno į naujo dizaino svetainę perkėlimo darbų tęsimas.	Vykdytas nuolatinis LDKVR tinklalapio struktūrinių puslapių pildymas aktualia informacija lietuvių kalba: publikuota medžiaga apie kasdienes ir išskirtines LDKVR veiklas; mokslinius, kultūrinius, edukacinius renginius, mokslinius darbuotojų pasiekimus ir leidybinius projektus (žr. III sk. 4 d. 4–5 p.). Užbaigti informacijos iš seno į naujo dizaino svetainę perkėlimo darbai. Svetainės turinio valdymo programa nuolat tobulinta atsižvelgiant į iškilusias aktualijas. LDKVR administruojamą interneto svetainę – http://www.valdovurumai.lt – aplankė 227 303 lankytojai.	Informacinių technologijų skyrius I. Kuničelytė J. Vaičiuvienė
	2. LDKVR internetinės svetainės pagrindinės informacijos vertimų į anglų ir lenkų kalbas tęsimas, ilgalaikę vertę turinčios informacijos pateikimo vokiečių, italų, rusų, prancūzų kalbomis organizavimas, informacijos Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldo įpėdinių – baltarusių, ukrainiečių, latvių – kalbomis sklaida.	Interneto svetainėje atnaujinta ir paskelbta bazinė informacija anglų kalba, parengta bazinė informacija lenkų kalba.	G. Letulis J. Vaičiuvienė
	3. LDKVR istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijai įsigytų ir dovanotų vertybių (Kultūros, meno ir istorijos fondas (VR)) duomenų bazės pildymo tęsimas.	Įvesta duomenų apie 160 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	D. Avižinis G. Letulis
	4. LDKVR tinklalapio pildymo aktualia informacija apie LDKVR rinkinius bei jų pagrindu organizuojamas parodas, aktualia renginių, edukacinių programų ir kita informacija, tęsimas.	LDKVR tinklalapio skiltis „Edukacija“ pildyta informacija apie edukacines programas, muziejinės edukacijos aktualijas, pažintine medžiaga ir kita švietėjiška informacija (žr. VII sk. 3 d. 13 p.).	V. Kaunienė G. Letulis
	5. LDKVR tinklalapio pildymo mokslinė medžiaga skiltyse „Restauravimas“, „Dendrochronologiniai tyrimai“, „Svarbiausios Lietuvos didžiųjų	Spalio mėn. pateikta medžiaga skiltims „Restauravimas“, „Dendrochronologiniai tyrimai“, „Moksliniai tyrimai“ atnaujinti.	Mokslinių tyrimų centras

	kunigaikščių rūmų istorijos datos“ tęsimas.		
5. Fondų lankytojų aptarnavimas (nurodyti aptarnautų lankytojų grupes ir skaičius)	1. Užsienio svečių priėmimas, VR atkūrimo projekto pristatymas ir teminių ekskursijų užsienio kalbomis vedimas, užsienio partnerių adresų bazės nuolatinis tikslinimas ir pildymas.	Žr. III sk. 1 d. 5.1. p.	
	2. Numatomas Lietuvos aukštųjų mokyklų studentų konsultavimas ir aptarnavimas (bakaluro ir magistro darbams reikalingos medžiagos atranka ir pateikimas).	2012 m. sausio–balandžio ir spalio–gruodžio mėn. konsultacijos teiktos 7 Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto Archeologijos katedros bakalauro studijų studentams baigiamųjų rašto darbų klausimais. Doktorantės iš Ščecino Paulinos Romanowicz kuravimas, fondų pristatymas, ekskursija po VR 2012 m. gegužės 21–23 d., sąlygų susipažinti su jos daktaro disertacijos tema susijusiais radiniais sudarymas. LDKVR fonduose lankėsi organizuotos studentų grupės (Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto Archeologijos katedros, Paveldosaugos katedros bakalauro ir magistro studijų studentai, Komunikacijos fakulteto bakalaurai, Vilniaus Gedimino technikos universiteto architektūros magistrai). Jos supažindintos su LDKVR veikla, Mokslinių tyrimų centro laboratorijomis, fondų rinkiniais, juose esančiais įvairių epochų būdingiausiais eksponatais (104 lankytojai).	P. Blaževičius E. Ožalas G. Striška Ė. Striškienė E. Zaveckienė G. Striška Ė. Striškienė S. Venckūnienė E. Zaveckienė
	3. Esant poreikiui, specialių grupių (kitų muziejų darbuotojų ir kitų specialistų) supažindinimas su LDKVR fondais, jų tvarkymu bei saugojimu, Mokslinių tyrimų centro veikla ir laboratorijomis.	Su LDKVR fondais, jų tvarkymu bei saugojimu, konkrečiais eksponatais supažindinti kitų Lietuvos, Latvijos, Baltarusijos, Lenkijos, Australijos muziejų ir mokslo institucijų darbuotojai (25 lankytojai).	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius Mokslinių tyrimų centras
		Iš viso aukštųjų mokyklų studentams bei individualiems mokslininkams ir muziejininkams susipažinti pateikti 2 244 eksponatai.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	4. VR interjero dekoru elementų atkūrimo darbų vykdytojams reikalingos medžiagos atranka, išvadų pateikimas pagal poreikį.	Konsultuoti Projektavimo ir restauravimo instituto specialistai dėl židinio sosto salėje (patalpoje 01-3.01), dėl juodo akmens parinkimo, detalių brėžinių ir nuotraukų šiems židiniams parengimas, petrografinių tyrimų išvadų, autentiškų eksponatų sulyginamajai analizei atranka ir pateikimas.	V. Abramauskas R. Abramauskienė Ė. Striškienė
	5. Numatomas fondų interesantų priėmimo per metus skaičius – apie 100 asmenų.	Priimta 140 fondų lankytojų.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
6. Kita veikla	1. Esant galimybėms, oficialių renginių VR organizavimas pagal poreikį (kartu su valstybinėmis institucijomis).	2012-06-12 įvyko Lietuvos Respublikos užsienio reikalų ministerijos organizuotas Lietuvos garbės konsulų suvažiavimas. Renginio dalyviams buvo pristatyta Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos istorija, VR atkūrimo projektas, LDKVR misija.	V. Dolinskas G. Šatevičiūtė
		2012-06-15 VR įvyko konferencija „Ar gali kultūros ir žiniasklaidos politika padėti išbristi iš krizės?“, kurią organizavo Europos Parlamento nario Justo Paleckio biuras.	G. Šatevičiūtė

		2012-06-21 įgyvendinant bendradarbiavimo sutartį su Lietuvos kariuomene, Taikomosios dailės muziejuje įvyko iškilminga magistro diplomų teikimo ceremonija Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademijos absolventams parodos „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ aplinkoje.	A. Brasiūnaitė J. Karpavičienė
		2012-10-04 VR Didžiojoje renesansinėje menėje kartu su partneriais Vokietijos ambasada ir Lietuvos muzikos ir teatro akademija suorganizuotas iškilmingas klasikinės muzikos koncertas Vokietijos nacionalinės šventės proga.	V. Dolinskas J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
		2012-10-18 LDKVR įgyvendinant bendradarbiavimo sutartį su Lietuvos kariuomene, suorganizuota iškilminga rikiuotė kariams išvykstantiems į tarptautinę operaciją Afganistano Islamo Respublikoje.	A. Brasiūnaitė J. Karpavičienė E. Kauklys R. Mockus
		2012-11-09 VR Didžiojoje renesansinėje menėje įvyko Baltijos Asamblėjos apdovanojimų už literatūros, meno ir mokslo laimėjimus bei Baltijos valstybių inovacijas įteikimo ceremonija.	G. Šatevičiūtė
	2. LDKVR struktūrinių padalinių organizuojamų renginių (konferencijų, knygų pristatymų, parodų atidarymų ir kt.) svečių priėmimo koordinavimas.	Žr. III sk. 3 d. 24 p.	Renginių skyrius
	3. Istorinių filmų ciklo „Lietuvos istorija kine“ parengiamųjų darbų tęsimas.	Žr. III sk. 3 d. 13 p. Vykdyta filmų, dialogų tekstų, reikalingos medžiagos paieška, filmų vertimo ir subtitravimo darbai. Išversti ir subtitruoti 6 istoriniai filmai, kurie bus naudojami organizuojant istorinių filmų peržiūras atsidarius VR. Užmegzti kontaktai su istorinių filmų programų sudarytojais ir peržiūrų organizatoriais Cėsių pilyje Latvijoje. Kaupiama ir sisteminama informacija apie filmų peržiūrų organizavimą panašaus pobūdžio muziejuose užsienyje.	Koordinavo G. Šatevičiūtė
	4. Lanksčios LDKVR adresatų duomenų bazės tobulinimas, sisteminimas ir nuolatinis atnaujinimas.	Visus metus vykdytas duomenų bazės tobulinimas ir nuolatinis atnaujinimas. Pildyta LDKVR elektroninių adresų bazė. Naujienlaiškio kūrimo ir siuntimo sistemoje „Mailer Lite“ sukaupta beveik 3000 aktyvių naujienlaiškio gavėjų adresų.	A. Brasiūnaitė G. Šatevičiūtė
	5. Užgavėnių ir kitų švenčių Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijoje tradicijas liudijančios istorinės medžiagos rinkimas, analogų paieška. Šias tradicijas rekonstruojančių kultūros renginių ciklo koncepcijos bei scenarijaus rengimas.	Rinkta istorinė medžiaga apie Europos ir Lietuvos valdovų dvarų politinį ceremonialą, diplomatinis ryšius, kultūrinį gyvenimą bei šventes ir kitas iškilmes. Buvo kaupiami ir sisteminami duomenys apie Lietuvos ir Europos istorikų įdirbį šia tema. Parengtas sąvadas, kuriame išskirti svarbiausių Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų dvare vykusių švenčių tipai. Pateiktas bendras kiekvieno iškilmių tipo aprašas. Vadovaujant studentų praktikai, surinkti duomenys apie kituose Europos muziejuose vykstančius renginius, skirtus atkurti/paminėti svarbias šventes ir įvykius monarchų rūmuose.	Koordinavo R. Bružaitė
	6. Istorinės medžiagos apie Lietuvos didžiųjų kunigaikščių pakėlimo ceremoniją paieška, kaupimas ir sisteminimas.		
	7. Pagal poreikį numatoma konsultuoti ir rengti	Edukacijos ir lankytojų centrai replikoms edukaciniais tikslais teikta	E. Zaveckienė

	informaciją archeologinių radinių kopijų ir rekonstrukcijų gamybai edukacijai, reprezentacijai, parodoms.	medžiaga apie higienos reikmenis, stalo žaidimus, knygų apkalus, sagas, diržų sagtis, koklius (atrinkti 62 eksponatai). Kauno miesto muziejui edukaciniams tikslams ir replikų gamybai projektui „Vėlyvieji viduramžiai. Kasdieninio gyvenimo įdomybės“ pateikta 51 eksponato iliustracija.	Ė. Striškienė
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas (pavadinimai, trumpas apibūdinimas)	1. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorinės ir architektūrinės raidos ekspozicijos koncepcijos bei plano plėtojimas, pildymas bei tobulinimas, pritaikymas VR pirmosios dalies pripažinimui tinkama naudoti 2013 m. birželio pabaigoje, bandomųjų ekspozicijos modelių sukūrimas ir realizavimas (I maršruto rūsio erdvių ir I a. ekspozicinės salės).	Kadangi 2013 m. bus užbaigta tik pirmą VR dalį ir bus pridurama tik apie 70 proc. dviejų pagrindinių ekspozicijų erdvių, koreguota Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorinės ir architektūrinės raidos ekspozicijos koncepcija, keistas XVII a. II pusės–XXI a. ekspozicijos pristatymo planas.	P. Blaževičius V. Dolinskas G. Gendrėnas L. Glemža E. Kauklys R. Kondratas A. Kurilienė E. Ožalas G. Striška Ė. Striškienė M. Uzorka E. Zaveckienė
	2. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų atkurto istorinio reprezentacinio interjero ekspozicijos galutinio detalaus plano patikslinimas, pasirengimas įgyvendinimui (II maršrutas).	Tikslintas II maršruto ekspozicijos planas, eksponatų išdėstymo schema, sudarytas reikalingų depozitų sąrašas, išigyta papildomos ekspozicinės įrangos.	D. Avižinis V. Dolinskas E. Kauklys
	3. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų muzikinio (ir kultūrinio) gyvenimo ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis plėtojimas bei detalizavimas (III maršrutas, planuojama įgyvendinti po VR šiaurės vakarų korpuso atidavimo naudoti).	Sudarytas potencialių eksponatų sąrašas. Dėl VR projekto statybų eigos sustabdymo detalesni darbai atidėti. Ekspozicija bus rengiama vadinamojoje B dalyje, kuri gali būti atiduota eksploatacijai ne anksčiau nei 2016 m.	A. Pister-Gainienė P. Blaževičius
	4. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų buities ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis plėtojimas bei detalizavimas (III maršrutas, įgyvendinti planuojama po VR šiaurės vakarų korpuso atidavimo naudoti).	Vykdyta potencialių eksponatų atranka. Dėl VR projekto statybų eigos sustabdymo detalesni darbai atidėti. Ekspozicija bus rengiama vadinamojoje B dalyje, kuri gali būti atiduota eksploatacijai ne anksčiau nei 2016 m.	Koordinavo Ė. Striškienė Mokslinių tyrimų centras
	5. <i>Tęstinis darbas.</i> Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų išdėtinės ir lobyno ekspozicijos koncepcijos ir plano tolesnis plėtojimas bei detalizavimas (I–II maršrutų tarpas, planuojama įgyvendinti po VR vakarų korpuso atidavimo naudoti).	Vykdyta potencialių eksponatų atranka, jų konservavimas ir restauravimas. Komplektuota reikalinga ekspozicinė įranga, tikslinta eksponavimo schema, nes 2013 m. planuojama perduoti tik apie ½ šios ekspozicijos patalpų.	D. Avižinis V. Dolinskas E. Kauklys Ė. Striškienė
	6. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų arsenalo (ginklinės ir šarvų rinkinio) ekspozicijos koncepcijos	Kadangi numatoma ekspozicijos patalpa neįeina į Valdovų rūmų A dalį, o tam numatytos patalpos gali būti perduotos eksploatacijai tik apie	D. Avižinis P. Bugys

	ir plano projekto rengimas (ekspozicija planuojama IV maršruto rūsio dalyje – VR šiaurės vakarų korpuso vakarinėje dalyje; planuojama įgyvendinti po šio korpuso atidavimo naudoti).	2016 m., tai ginklinės ir šarvų ekspozicijos planas pakoreguotas, jį laikinai ketinant įrengti Gotikinėje sargybinėje (patalpa 01-2.13).	V. Dolinskas E. Kauklys
	7. 2012–2013 m. Valdovų rūmuose pagal strateginę programą planuojamų rengti tarptautinių ir nacionalinių parodų koncepcijų tolesnis rengimas, planų tobulinimas, derybų dėl šių parodų surengimo, eksponatų skolinimo ir pan. inicijavimas	Atnaujintas ateityje VR galimų surengti parodų sąrašas, 2013 m. suplanuota surengti lituanistinių vertybių parodas iš Sankt Peterburgo Ermitažo (Rusija) ir Krokuvos Vavelio bei Varšuvos karališkųjų pilių (Lenkija). Šios parodos būtų integruotos į nuolatines VR ekspozicijas.	Užsienio ryšių ir parodų skyrius D. Avižinis V. Dolinskas
	8. VR infoterminalų programos diegimas, bandomasis pildymas, informacijos reikalingos infoterminalams gavimas, apdorojimas bei talpinimas, infoterminalų dizaino sutvarkymas.	Infoterminalų serveris ir archyvavimo įrenginys gauti, suinstaliuoti, infoterminalų pildymo programa (virtualios ekspozicijos valdymo informacinė sistema) įdiegta, atliktas bandomasis pildymas, programos dizaino keitimas dėl lėšų stokos laikinai atidėtas.	V. Aleksandrov
	9. Tekstinės medžiagos standams ir infoterminalams galutinis parengimas, redagavimas ir maketavimo darbai.	Vykdyti visi numatyti parengiamieji darbai, tačiau galutinai visa tai bus išpildyta kitais metais.	Koordinavo Mokslinių tyrimų centras
2. Atnaujintos ekspozicijos (pavadinimas ir vieta, nurodant filialą)	Nesant galimybei įrengti ir atnaujinti ekspozicijų VR, planuojama tęsti ilgalaikės VR ekspozicijos „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ atnaujinimo ir papildymo programą Lietuvos dailės muziejaus padalinyje – Taikomosios dailės muziejuje.	Nuo 2011-12-06 eksponuota ilgalaikė paroda „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ Lietuvos dailės muziejaus padalinyje – Taikomosios dailės muziejuje. Gegužės ir spalio mėn. perduoti papildomai eksponuoti 46 eksponatai.	Ė. Striškienė G. Striška D. Avižinis
3. Parodos muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	Nesibaigus statybos darbams, parodos VR neorganizuojamos.		
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta, laikas)	1. Tarptautinė paroda „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“, skirta Sapiegų giminės meniniam ir kultūriniam paveldui (pagrindiniai organizatoriai – Vavelio karališkoji pilis – valstybiniai meno rinkiniai, Lietuvos dailės muziejus, Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka, Lenkijos institutas Vilniuje). Šios parodos organizaciniai darbai, eksponatų perdavimo-priėmimo dokumentų ruošimas, ekspozicijos įrengimo ir kiti darbai.	Priimti atvežti eksponatai iš Lenkijos institucijų, patikrinta jų būklė ir išeksponuotos vertybės. Atvežti eksponatai iš Lietuvos institucijų: Trakų, Telšių, Anykščių, Kauno, Vilniaus muziejų ir bibliotekų ir Lietuvos valstybės istorijos archyvo. Sutvarkyti visi reikalingi dokumentai, pasirūpinta tinkamomis eksponavimo sąlygomis. Vertybės išeksponuotos parodoje, parengtas išsamus mokslinis katalogas. Nuo 2012-02-16 iki 2012-05-20 Vilniaus paveikslų galerijoje veikė tarptautinė paroda „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“.	D. Avižinis V. Dolinskas E. Kauklys K. Karla M. Povilaitis E. Stankevičius Č. Tverijonas M. Uzorka M. Ustinavičius V. Valantavičius B. Verbiejūtė
	2. Valdovų rūmų interjero ekspozicijų išgytų vertybių ir archeologinių radinių paroda „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai Vilniuje“ Baltarusijos nacionaliniame istorijos muziejuje (Minskas). Šios parodos organizaciniai darbai, eksponatų perdavimo-priėmimo dokumentų ruošimas, ekspozicijos	Nuo 2012-05-17 iki 2012-08-26 veikė Valdovų rūmų interjero ekspozicijų išgytų vertybių ir archeologinių radinių paroda „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai Vilniuje“ VI Baltarusijos nacionaliniame istorijos muziejuje (Minskas). Atlikti visi parodos surengimo darbai, paroda įrengta ir atidaryta, jai pasibaigus, eksponatai sėkmingai grąžinti į Lietuvą. Sutvarkyti visi reikalingi dokumentai.	D. Avižinis V. Dolinskas E. Kauklys R. Niunkienė M. Povilaitis E. Stankevičius

	įrengimo ir kiti darbai.		G. Striška Ė. Striškienė M. Uzorka E. Zaveckienė
	3. Tarptautinė paroda preliminariniu pavadinimu „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“. (pagrindiniai organizatoriai – Lvovo dailės galerija, Lvovo istorijos muziejus, Lietuvos dailės muziejus). Šios parodos organizaciniai darbai, eksponatų perdavimo-priėmimo dokumentų ruošimas, ekspozicijos įrengimo ir kiti darbai.	Atsivežti eksponatai iš Ukrainos, organizuotas jų restauravimas, rėminimas, tinkamas eksponavimas. Nuo 2012-07-04 iki 2012-10-28 veikė tarptautinė paroda „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ Lietuvos dailės muziejaus Vilniaus paveikslų galerijoje. Parodai pasibaigus, eksponatai sėkmingai gražinti savininkams, sutvarkyti visi reikalingi dokumentai, parengtas išsamus mokslinis katalogas.	D. Avižinis M. Mieliauskas M Povilaitis E. Stankevičius M. Ustinavičius M. Uzorka B. Verbiejūtė
	4. Valdovų rūmų interjero ekspozicijai įsigytų ir dovanotų eksponatų paroda Biržų krašto muziejuje „Sėla“. Šios parodos organizaciniai darbai, eksponatų perdavimo-priėmimo dokumentų ruošimas, ekspozicijos įrengimo ir kiti darbai.	Nuo 2012-01-05 iki 2012-03-25 veikė surengta Valdovų rūmų interjero ekspozicijai įsigytų vertybių paroda „Valdovų rūmų muziejaus vertybės“ Biržų krašto muziejuje „Sėla“.	D. Avižinis V. Dolinskas K. Karla E. Kauklys M. Povilaitis E. Stankevičius M. Ustinavičius J. Vaičiuvienė V. Valantavičius
	5. Kilnojamoji paroda „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai ir jų atstatymas“ įvairiuose Lietuvos muziejuose ir/arba kitose kultūros įstaigose. Šios parodos organizaciniai darbai, eksponatų perdavimo-priėmimo dokumentų ruošimas, ekspozicijos įrengimo ir kiti darbai.	Stendinė paroda „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ suorganizuota: nuo 2012-02-14 iki 2012-03-06 Jonavos krašto muziejuje; nuo 2012-03-06 iki 2012-04-10 Pasvalio krašto muziejuje; nuo 2012-04-10 iki 2012-06-15 Panevėžio kraštotyros muziejuje; nuo 2012-07-07 iki 2012-09-28 Vyskupo Antano Baranausko fonde „Lietuvių namai“ Seinuose; nuo 2012-10-07 iki 2012-11-09 Punsko lietuvių kultūros namuose.	P. Bugys V. Dolinskas E. Iliška D. Mitrulevičiūtė E. Ožalas G. Striška Č. Tverijonas M. Ustinavičius T. Valatkevičius
		2012-02-13 išmontuota paroda „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ Kražių Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus kultūros centre.	E. Ožalas Č. Tverijonas T. Valatkevičius
		Nuo 2012-07-04 iki 2012-10-11 veikė stendinė paroda „ <i>Kaip tai atsitiko Didžiąjame mūšyje... Žalgirio atodangos</i> “ Nalšios muziejuje, Švenčionyse.	E. Iliška K. Karla G. Striška Č. Tverijonas M. Ustinavičius
	6. Informacijos apie rengiamas parodas, jų koncepcijas, eksponatus ir kt. pateikimas Edukacijos ir lankytojų	Teikta parodų „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai</i> “ bei	Užsienio ryšių ir parodų skyrius

	centro bei Renginių skyriaus darbuotojams.	„Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ informacija apie eksponatus, katalogui rengiama medžiaga, padėsianti pasiruošti ekskursijoms, edukacijoms, renginiams.	D. Avižinis V. Dolinskas Ė. Striškienė
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	1. Naujų stendinių parodų perkėlimas į LDKVR interneto svetainę.	Perkelta stendinė paroda „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai ir jų atkūrimas“ (rusų kalba). (http://www.valdovurumai.lt/lankytojams/stendines-parodos/dvorec-velikih-knyazey-litovskih-i-ego-vosstanovlenie).	Informacinių technologijų skyrius
	2. <i>Tęstinis darbas.</i> Atnaujintoje muziejaus interneto svetainėje numatoma per metus parengti apie 40 vertingiausių eksponatų virtualią parodą „Savaitės eksponatas“.	Parengti aprašymai ir pristatyti 52 eksponatai virtualiai parodai „Savaitės eksponatas“ (http://www.valdovurumai.lt/lankytojams/savaites-eksponatas).	V. Abramauskas D. Avižinis D. Baubaitė P. Blaževičius P. Bugys L. A. Grybauskaitė J. Kalėjienė A. Kalėjus L. Kunickytė A. Kurilienė G. Letulis G. Striška Ė. Striškienė R. Valatkevičienė S. Venckūnienė E. Zaveckienė
		LIMIS centro surengtoje virtualioje parodoje „Lietuvos muziejų lobiai“ pristatyta 10 LDKVR eksponatų.	D. Avižinis Ė. Striškienė
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų paskolinta)	1. Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) – VR interjero ekspozicijai įsigytų ir dovanotų – eksponatų perdavimas laikinam saugojimui ir eksponavimui Biržų krašto muziejui „Sėla“ (apie 40 vnt.).	2012 m. sausio 4 d. Biržų krašto muziejui „Sėla“ buvo laikinai perduota 20 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų bei 4 kopijos (iš viso 24 vnt.).	D. Avižinis Ė. Striškienė
	2. Eksponatų (apie 10 vnt.) perdavimas laikinam saugojimui ir eksponavimui Lietuvos dailės muziejui LDKVR parodai „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės...</i> Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“.	2012 m. vasario 28 d. Lietuvos dailės muziejui LDKVR parodai „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės...</i> Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ buvo perduota laikinai saugoti ir eksponuoti 12 LDKVR eksponatų ir 278 eksponatai, kurie buvo laikinai saugoti perimti iš kitų institucijų.	D. Avižinis Ė. Striškienė
	3. Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) bei Archeologijos fondo (VRA) eksponatų (apie 100 vnt.) perdavimas laikinam saugojimui ir eksponavimui Baltarusijos Respublikos nacionaliniam istorijos muziejui parodai „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmai Vilniuje“.	2012 m. gegužės 17 d. Baltarusijos Respublikos nacionaliniam istorijos muziejui laikinai saugoti perduota 118 eksponatų iš VRA ir VR fondų.	D. Avižinis Ė. Striškienė
	4. Eksponatų ir parodinių stendų kitiems muziejams	2012 m. kovo 20 d. Lietuvos dailės muziejui parodai „Laikrodžiai iš	D. Avižinis

	ir/arba kitoms parodoms perdavimas laikinam saugojimui ir eksponavimui (iš viso – apie 20 vnt.).	Lietuvos nacionalinių muziejų rinkinių“ perduotas laikinai saugoti ir eksponuoti 1 eksponatas iš VR fondo.	Ė. Striškienė
		2012 m. balandžio 25 d. Šiaulių „Aušros“ muziejui parodai „Chaimo Frenkelio vila ir odų fabrikas Šiauliuose – urbi et orbi“ perduota laikinai saugoti ir eksponuoti 10 eksponatų iš VRA fondo.	D. Avižinis J. Kalėdienė Ė. Striškienė
		2012 m. balandžio 27 d. Vidurio Čekijos galerijai (GASK) parodai “Europa Jagiellonica – Art and Culture under the Reign of the Jagellonian Dynasty 1386–1572“ paskolinti laikinai saugoti ir eksponuoti 2 eksponatai iš VRA fondo, parengti jų būklės aprašymai. (Paroda veikė nuo 2012-05-20 iki 2012-09-30).	D. Avižinis D. Baubaitė Ė. Striškienė M. Uzorka
		2012 m. gegužės 10 d. Lietuvos dailės muziejui perduota parodai „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ laikinai saugoti ir eksponuoti 45 eksponatai iš VRA fondo.	D. Avižinis Ė. Striškienė
		2012 m. liepos 5 d. Lietuvos dailės muziejui parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ laikinai perduoti du eksponatai, o 2012 m. liepos 4 d. Lietuvos dailės muziejui minėtai parodai perduoti laikinai saugoti 86 eksponatai, kurie buvo laikinai saugoti perimti iš trijų Ukrainos muziejų.	D. Avižinis
		2012 m. spalio 9 d. Lietuvos dailės muziejui parodai „Valdovų rūmų lobynas: Lietuvos ir Europos paveldo klodai“ laikinai saugoti ir eksponuoti perduotas 1 eksponatas.	D. Avižinis
		2012 m. lapkričio 13 d. Varšuvos karališkajai piliai – Lenkijos istorijos ir kultūros paminklui parodai “Europa Jagiellonica 1386–1572. Art and Culture in Central Europa under the Reign of the Jagiellonian Dynasty” buvo perduota laikinai saugoti ir eksponuoti 2 eksponatai iš VRA fondo. (Paroda veikė nuo 2012-11-10 iki 2013-01-27).	Ė. Striškienė
		18 kilnojamosios stendinės parodos stendų rengiant parodas laikinai būdavo perduodami saugoti parodą kartu rengiančiam muziejui.	D. Mitrulevičiūtė
7. Kiti darbai	Ikonografinės medžiagos (vaizdų ir tekstų) paieška Lietuvoje ir užsienyje, jos laikmenų užsakymas, publikavimo teisių ekspozicijose, parodose ir leidiniuose užsitikrinimas, aprašymų rengimas, duomenų bazės tolesnis pildymas.	Gauti leidimai iš Lietuvos ir užsienio institucijų panaudoti daugiau nei 300 eksponatų nuotraukas. Per metus duomenų bazė papildyta 430 vnt. Informacijai apie lituanistines vertybes užsienyje kaupti bei duomenų bazei pildyti gautas specialus Kultūros ministerijos dalinis finansavimas.	M. Uzorka
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (autorius, pavadinimas, apimtis)	1. Gavus projektinį finansavimą ir/arba esant galimybei skirti įstaigos biudžeto lėšų, planuojamas šių leidinių parengimas ir išleidimas:		
	1.1. Sapiegų giminei skirtos parodos katalogas;	Išleistas tarptautinės parodos katalogas „Kryžiai yra dorybės ženklas, o	V. Dolinskas

		<i>Strėlė – pergalės...</i> Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“. Katalogas lietuvių kalba. Anglų ir lenkų kalbomis pateikiami katalogo įvadiniai tekstai, mokslinių straipsnių santraukos, iliustracijų aprašymai bei pagrindiniai duomenys apie eksponatus. 544 psl.	L. Kunickytė G. Petuchovaitė- Majauskė M. Uzorka B. Verbiejūtė
	1.2. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretų parodos katalogas;	Išleistas tarptautinės parodos katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“. Katalogas lietuvių kalba. Anglų ir ukrainų kalbomis pateikiami įvadiniai tekstai, moksliniai straipsniai, iliustracijų aprašymai ir pagrindiniai duomenys apie eksponatus. 336 psl.	V. Abramauskas R. Bružaitė V. Dolinskas M. Kaminskas S. Marteckas G. Petuchovaitė- Majauskė B. Verbiejūtė
	1.3. Studija Stasio Abramausko disertacijos pagrindu „Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.“;	Išleista studija Stasio Abramausko disertacijos pagrindu „Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.“. Pristatomoje knygoje taip pat pirmą kartą skelbiama profesoriaus publikacijų bibliografija. 190 psl.	V. Abramauskas R. Abramauskienė V. Dolinskas L. Kunickytė S. Marteckas G. Striška
	1.4. Doc. dr. I. Kuizininės mokslinė monografija ir albumas-katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“ lenkų ir anglų kalbomis;	Išleista prof. dr. Ievos Jedzinskaitės-Kuizininės mokslinė monografija ir albumas-katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“ anglų kalba. 184 psl. Atidėtas knygos išleidimas lenkų kalba kitiems metams.	V. Abramauskas D. Avižinis V. Dolinskas M. Kaminskas L. Kunickytė M. Uzorka
	1.5. Dr. Gintauto Rackevičiaus monografija-katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija“;	Išleista dr. Gintauto Rackevičiaus monografija-katalogas „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija. XVI a. koklių katalogas“. Leidinyje pateikiama santrauka anglų kalba. 480 psl.	L. Kunickytė S. Marteckas G. Striška
	1.6. Prof. habil. dr. Antano Tylos mokslinė monografija „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės išdas“ (mokslo studija lietuvių kalba; reziumė anglų ir lenkų kalbomis);	Išleista prof. habil. dr. Antano Tylos mokslinė monografija „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės išdas: XVI amžiaus antroji pusė–XVII amžiaus vidurys“. 224 psl.	V. Dolinskas R. Kondratas S. Marteckas G. Petuchovaitė- Majauskė M. Uzorka
	1.7. Habil. dr. Rūtos Janonienės ir doc. Evaldo Purlio knyga „Sapiegų rūmai Antakalnyje“;	Išleista habil. dr. Rūtos Janonienės ir doc. Evaldo Purlio knyga „Sapiegų rūmai Antakalnyje“. Leidinyje pateikiamos lenkiška ir angliška santraukos. 240 psl.	V. Abramauskas V. Dolinskas M. Kaminskas R. Kondratas L. Kunickytė S. Marteckas

	1.8. Mokslinis periodinis (metinis) leidinys „Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae“, II tomas (2011 m.);	Išleistas mokslinis periodinis (metinis) leidinys „Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae“, II tomas, integravus į jį tarptautinės mokslinės konferencijos „Vazų epocha Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“ medžiagą. 400 psl.	V. Dolinskas L. Glemža L. Kunickytė G. Striška B. Verbiejūtė
	1.9. Pažintinis-educacinis leidinys: knygelė su vaizdgarso plokštele „Viduramžių, renesanso ir ankstyvojo baroko muzika Lietuvos didikų kunigaikščių dvare“;	Išleistas pažintinis edukacinis leidinys „Istorija muzika šlovinama“. Knygelės [24 p.] sudarytojos ir įvadinio teksto autorės I. Baublytė, V. Kaunienė. Kompaktiniame diske 30 min. trukmės edukacinis filmas. Filmo kūrybą koordinavo, medžiagą teikė ir yra teksto autoriai bei scenarijaus kūrėjai G. Gendrėnas ir I. Baublytė.	I. Baublytė G. Gendrėnas V. Kaunienė L. Kunickytė
	2. Šių leidinių rengimo spaudai pradžia ir/arba tęsimas (parengus šiuos leidinius 2012 m. ir užsitikrinus leidybos finansavimą, galima organizuoti ir jų leidybą):		
	2.1. „Seniausias Lietuvos herbynas. 1555 m. Paryžiaus Arsenalo bibliotekos herbynas“ (dr. E. A. Rimšos mokslinis įvadas apie seniausią Lietuvos herbyną lietuvių, lenkų, anglų k.; mokslinė šaltinio publikacija – 1555 m. Paryžiaus Arsenalo bibliotekos herbyno faksimilė);	Knygos išleidimas atidėtas dėl būtinų teksto tobulinimo ir pildymo darbų, susijusių su naujos istoriografijos atsiradimu. Knygą planuojama išleisti 2013 m.	
	2.2. „Lietuvos didikų kunigaikščio Žygimanto Augusto dvaro sąskaitos (1544–1546)“, 2 knyga;	Leidinio partneriams gavus dalinį Kultūros rėmimo fondo finansavimą, tekstas išverstas iš lotynų kalbos.	E. Kauklys
	2.3. Europos valstybių valdovų rūmų pristatymo programos (2003–2010 m.) medžiaga lietuvių kalba;	Vyko medžiagos rinkimas ir rengimas leidiniui.	B. Verbiejūtė
	2.4. Tarptautinės mokslinės konferencijos „Vazų epocha Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“ medžiaga;	Tarptautinės mokslinės konferencijos „Vazų epocha Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“ medžiaga tapo mokslinio periodinio leidinio (Kronikos) sudedamąja dalimi (žr. šio poskyrio 1.8. punktą).	V. Dolinskas L. Glemža L. Kunickytė G. Striška B. Verbiejūtė
	2.5. „XV a. Lietuvos didikų portretai Eberharto Windeckės „Kronikoje“. Pasakojimai ir vaizdai“	Leidinio partneriams gavus dalinį Kultūros rėmimo fondo finansavimą, tekstas išverstas iš senosios vokiečių kalbos.	E. Kauklys
	2.6. Parengiamieji darbai Alberto Vimina „La Gara“ operos libreto publikacijai (su įvadu ir komentarais; sudarytojas prof. G. Michelini);	Lietuvių ir italų kalbomis parengtas įvadinis straipsnis, komentarai bei iliustracijų aprašymai, libretas išverstas iš senosios italų kalbos į lietuvių. 2013 m. gautas dalinis finansavimas iš Kultūros rėmimo fondo.	L. Kunickytė
	2.7. 2013 m. LDKVR leidybos programos parengimas, preliminarių sąmatų ir darbų plano sudarymas.	2013 m. LDKVR leidybos programa su preliminariomis sąmatomis ir darbų planu parengta ir įtraukta į 2013 m. veiklos planą.	L. Kunickytė E. Sargūnaitė
	2.8. Kiti darbai.	Perleistas pataisytas ir papildytas leidinys „Lietuvos didikų kunigaikščių rūmų istorija ir rinkiniai“. 208 psl.	D. Avižinis V. Dolinskas L. Juostaitė Ė. Striškienė

			B. Verbiejūtė
		Perleistas pataisytas ir papildytas leidinys „The History and Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania“. 208 psl.	R. Kondratas B. Verbiejūtė
		Recenzuotas rankraštis Lietuvos kultūros tyrimų instituto rengiamo skelbti leidinio „Vadovas po Lietuvos Didžiąją Kunigaikštystę“, sud. A. Paliušytė. Recenzuota R. Janonienės ir E. Purlio studija „Sapiegų rūmai Antakalnyje“, Vilnius, 2012.	V. Dolinskas V. Dolinskas
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba (kokiomis kalbomis)	1. LDKVR parodų ir kultūros renginių kvietimų, plakatų, programėlių, bukletų bei kitų informacinių leidinių parengimas ir leidyba.	Suorganizuotas informacinio lankstuko „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai – praeitis, atverta ateičiai“ vertimas į latvių kalbą. Renginių skyriuje per metus parengta ir išleista kvietimai į 6 renginius, 27 plakatai, 4 programėlės, 8 lankstukai. Parengti ir išleisti du edukaciniai atvirukai tarptautinės parodos „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės...</i> Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ edukacijai, kalendoriai. Taip pat parengta ir išleista 12 šios parodos eksponatų atvirukų.	D. Mitrulevičiūtė Renginių skyrius L. Kunickytė G. Petuchovaitė- Majauskė Edukacijos grupė D. Avižinis B. Verbiejūtė
		Išleista 2013 m. Vilniaus knygų mugei skirta brošiūra „Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų leidiniai“. 12 psl.	I. Vaitekūnaitė L. Kunickytė
		Papildomų stendinės parodos „ <i>Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos</i> “ stendų rengimas ir leidyba.	B. Verbiejūtė
		Išleisti Valdovų rūmų muziejaus daliniam atidarymui skirti bilietai ir schemas.	B. Verbiejūtė
		Parengtas 2013 m. kalendorius „Gotika Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose“.	D. Avižinis
		Tarptautinė paroda „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės...</i> Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ (informacinis leidinys atskirai lietuvių, anglų ir lenkų kalbomis). Taip pat parengta ir išleista 12 šios parodos eksponatų atvirukų.	V. Dolinskas M. Uzorka B. Verbiejūtė
		Muziejų metų programos tarptautinė paroda „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“ (informacinis leidinys atskirai lietuvių, anglų ir ukrainų kalbomis).	V. Dolinskas M. Uzorka B. Verbiejūtė
	2. Informacinio leidinio apie edukacines programas parengimas ir leidyba.	Parengta medžiaga ir išleisti 8 edukaciniai-informaciniai knygų skirtukai, 1 atvirukas. Jie susiję su konkrečiomis edukacinėmis programomis.	Edukacijos ir lankytojų centras
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	1. 3–5 mokslo populiarinimo publikacijų parengimas.	„2011 metais muziejaus rinkinius papildžiusios vertybės“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 58–63.	D. Avižinis
		„Atrandant Ukrainą iš naujo“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 118–121.	D. Avižinis
		„Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmams įsigytos ir	D. Avižinis

		dovanotos vertybės“, in: <i>Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorija ir rinkiniai</i> , sud. D. Avižinis, V. Dolinskas, Ė. Striškienė, Vilnius, 2012 (antroji pataisyta ir papildyta laida), p. 128–205.	
		“Valuable Acquisitions for the Palace of the Grand Dukes of Lithuania”, in: <i>The History and the Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania</i> , ed. D. Avižinis, V. Dolinskas, Ė. Striškienė, Vilnius, 2012 (second corrected and supplemented edition), p. 128–205.	D. Avižinis
		„2011 metų Valdovų rūmų muziejaus gyvenimo kronika“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 14–17.	V. Dolinskas
		Il Palazzo dei Granduchi di Vilnius. Presentazione a Palazzo dei Normani giovedì 21 giugno 2012, [Palermo, 2012] (8 psl. brošiūra italų kalba, išleista Sicilijos autonominio regiono asamblėjos ir Lietuvos Respublikos garbės konsulato Sicilijos regionui).	V. Dolinskas
		„Kunigaikščiams Sapiegoms skirta paroda Vilniuje / <i>An Exhibition dedicated to the princes Sapieha in Vilnius / Wileńska wystawa poświęcona książętom Sapiegom</i> “, in: <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai / The Crosses stand for virtue, the Arrow for victory... The Sapiehas – statesmen, art patrons and collectors / Krzyże znaczą cnotę, a Strzala zwycięstwo... Sapiehowie – mężowie stanu, mecenasi sztuki i kolekcjonerzy</i> (Tarptautinės parodos katalogas / International exhibition catalogue / Katalog międzynarodowej wystawy), sud. / comp. / opr. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 12–20 (bendraut. R. Budrys).	V. Dolinskas
		„Lietuvai skaudi garsiausio Ukrainos muziejininko Boriso Voznickio netektis“, in: <i>Literatūra ir menas</i> , Nr. 22 (3382), 2012 m. birželio 1 d., p. 25–26.	V. Dolinskas
		„Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai: istorinės raidos bruožai, atkūrimas, ekspozicijos“, in: <i>Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorija ir rinkiniai</i> , sud. D. Avižinis, V. Dolinskas, Ė. Striškienė, Vilnius, 2012 (antroji pataisyta ir papildyta laida), p. 6–47.	V. Dolinskas
		„Lietuvos valdovai ir didikai trumpam sugrįžo į Vilnių / Lithuania's rulers and magnates briefly return to Vilnius / Литовські володарі і вельможі на децицю часу повернулись у Вільнюс“, in: <i>Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų</i> , (Tarptautinės parodos katalogas), sud. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 24–37 (bendraut. R. Budrys).	V. Dolinskas
		„Najważniejsze rezydencje władców polskich i litewskich“, in: <i>Best in Lithuania</i> , Nr. 18, Vilnius, 2012, p. 48–51.	V. Dolinskas
		„Profesoriaus Stasio Abrausko (1927–1996) gimimo 85 metų	V. Dolinskas

		sukakčiai“, in: Abramauskas S., <i>Mūrinės statybos raida Lietuvoje XIII–XVI a.</i> , Vilnius, 2012, p. 7–9.	
		“The Palace of the Grand Dukes of Lithuania: Historical Outline, Reconstruction, Exhibitions”, in: <i>The History and the Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania</i> , ed. D. Avižinis, V. Dolinskas, Ė. Striškienė, Vilnius, 2012 (second corrected and supplemented edition), p. 6–47.	V. Dolinskas
		“The Scandinavian dimension in the Heart of Vilnius”, in: <i>Best in Lithuania</i> , Nr. 17, Vilnius, 2012, p. 84–87.	V. Dolinskas
		„Užmiršta istorija apie pirmąjį užsienio reikalų ministrą“, in: <i>15min. Mano pasaulis</i> (specialus „15min“ priedas), Nr. 1, 2012 m. birželis, p. 17, (interviu autorė M. Butkutė).	V. Dolinskas
		„Valdovų rūmų spartų užbaigimą remia iškiliausi Lietuvos kultūros, meno ir mokslo žmonės“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 29–30.	V. Dolinskas
		„Vazų epochai skirta tarptautinė mokslinė konferencija ir jos medžiagos publikavimas / <i>The international academic conference dedicated to the Vasa era and publication of the conference papers</i> “, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 152–153.	V. Dolinskas L. Glemža
		„Edukacijos ir lankytojų centro veiklos bruožai 2011 m.“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 70–71.	G. Gendrėnas
		„Edukacijos mokykla Lenkijoje“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 116–117.	G. Gendrėnas
		„Didikai Sapiegos – valstybininkai ar sumanūs verslininkai. Kai valstybininkai tampa mecenatais ir kolekcininkais“, in: <i>Veidas</i> , 2012, Nr. 7, p. 59.	J. Karpavičienė
		«Дворец правителей: былъ или небыль?», in: http://www.obzor.lt/news/n4174.html	J. Karpavičienė
		«История соседних взаимосвязей возрождается в Дворце великих князей литовских», in: <i>Best in Lithuania</i> , 2012, Nr. 16, p. 90–93.	J. Karpavičienė
		Istorikė doc. dr. Jolanta Karpavičienė: „Magdeburgo teisė – Lietuvos priklausymo Europos civilizacijai žymuo“, in: <i>Universitas Vilnensis</i> , 2012 lapkritis, Nr. 6 (1715), p. 10 (interviu aut. L. Binkauskienė).	J. Karpavičienė
		„Kaip Barbora Radvilaitė atrodytų šiandien“, in: <i>Lietuvos žinios</i> , Nr. 123 p. 14, 2012 05 29; taip pat skelbta www.lzinios.lt (str. aut. J. Mičiulienė).	J. Karpavičienė
		„Kunigaikščių Sapiegų giminė – Lietuvos valstybės pareigūnų istorija“, in: <i>Valstybė</i> , Nr. 3 (59), p. 106–109.	J. Karpavičienė
		„Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė Europos teisinės kultūros erdvėje: istorijos diskursas“, in: <i>Notariatas</i> , Nr. 13, 2012, p. 19–24.	J. Karpavičienė

		„Magdeburgo teisė ir lietuviškasis jos kontekstas“, in: <i>Mokslo Lietuva</i> , 2012, Nr. 20 (486), p. 1, 6–7 (interviu autorius G. Zemlickas).	J. Karpavičienė
		„Motėris ir viešasis gyvenimas Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“, in: <i>Valstybė</i> , 2012, Nr. 8 (64), p. 114–117. Str. taip pat paskelbtas pavadinimu: „Klaidingas stereotipas, kad LDK laikais moterys buvo užguitos viešame gyvenime“, in: <i>www.delfi.lt</i> , 2012-08-15.	J. Karpavičienė
		„Muziejus ir visuomenė: kultūrinė komunikacija. Valdovų rūmų muziejaus kultūrinės veiklos 2009–2011 m. apžvalga“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 85–98.	J. Karpavičienė G. Šatevičiūtė
		„Profesinė partnerystė: Valdovų rūmų muziejaus ir Krokuvos Vavelio karališkosios pilies specialistų mainai“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 100–107.	J. Karpavičienė
		„Senieji portretai kaip istorijos šaltinis“, in: <i>Mokslo Lietuva</i> , Nr. 14(480), psl. 7, 13, 2012-07-26, (interviu autorius G. Zemlickas).	J. Karpavičienė
		“The Palace Grand Dukes of Lithuania: Hidden gold of Lithuania’s Past?”, in: <i>Lithuanian heritage</i> , 2012 January–February, p. 12–15.	J. Karpavičienė
		„Valdžios ir intrigų meistrai“, in: <i>Vilniaus diena</i> , Nr. 52(1251), p. 1, 10, 2012-03-03, (interviu autorė L. Žemulienė).	J. Karpavičienė
		„Viešieji ryšiai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“, in: <i>Valstybė</i> , Nr. 4 (60), p. 118–121.	J. Karpavičienė
		„Drezdeno tarptautinė vasaros menų akademija“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 112–113.	M. Kaminskas
		„Valdovų rūmų muziejaus ir Varšuvos karališkosios pilies sutarties įgyvendinimas 2010–2011 metais“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 108–111.	E. Kauklys
		„Tarptautinės ir nacionalinės parodos“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 79–84.	D. Mitrulevičiūtė
		„Valdovų rūmų muziejaus tarptautiniai ryšiai“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 72–78.	D. Mitrulevičiūtė
		„Mokslinių tyrimų centro veikla 2011 m.“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 64–69.	G. Striška
		“Archaeological Finds at the Palace of the Grand Dukes of Lithuania”, in: <i>The History and the Collections of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania</i> , ed. D. Avižinis, V. Dolinskas, Ė. Striškienė, Vilnius, 2012 (second corrected and supplemented edition), p. 48–127.	Ė. Striškienė
		„Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų archeologiniai radiniai“, in: <i>Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorija ir rinkiniai</i> , sud.	Ė. Striškienė

		D. Avižinis, V. Dolinskas, Ė. Striškienė, Vilnius, 2012 (antroji pataisyta ir papildyta laida), p. 48–127.	
		„Lituanistinės vertybės didžiausiuose Rusijos Federacijos miestuose”, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 122–123.	M. Uzorka
		„Istorinės išsilavinimo sampratos paralelės“, in: <i>Valstybė</i> , Nr. 9 (65), p. 121–123.	J. Vaičiuvienė
		„Krzyże znaczą cnotę, a strzała zwycięstwo”, in: <i>Best in Lithuania</i> , Nr. 18, p. 46–47.	J. Vaičiuvienė
		„Lietuvos karybos istorijos atodangos“, in: <i>Valstybė</i> , Nr. 10 (66), p. 144–147.	J. Vaičiuvienė
		„Lietuvos valstybės tarnautojų ištakos“, in: <i>Veidas</i> , Nr. 27 (2012/07/02), p. 46–47.	J. Vaičiuvienė
		„Mecenatystė – mada, savireklama ar asmenybės branda“, in: <i>Valstybė</i> , Nr. 6 (62), p. 114–118.	J. Vaičiuvienė
		„Valdovų rūmų muziejaus bibliotekos veikla 2011 m.“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 99.	I. Vaitėkūnaitė
		„Baltijos Muzeologijos mokyklos Taline apžvalga“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 114–115.	E. Zaveckienė
	2. Informacijos apie VR atkūrimo eigą, LDKVR veiklą, anonsų apie renginius nuolatinė sklaida žiniasklaidai bei VR pristatymas kultūros ir periodinėje spaudoje bei internete.	Žr. VII skyrių.	J. Vaičiuvienė
	3. Tekstinės informacijos bei fotografijų apie VR teikimas specialiems kultūrinio turizmo ir renginių leidiniams, portalams.	Žr. VII skyrių.	J. Vaičiuvienė
4. Moksliniai tyrimai (temos)	1. VR teritorijos archeologinių duomenų, saugomų kitose institucijose, kaupimas, sisteminimas ir moksliniai tyrimai.	Susipažinta su Lietuvos istorijos institute saugoma 1964 m. archeologinių tyrinėjimų vaizdo medžiaga (apie 300 negatyvų).	G. Striška
		Perimta M. Melešytės disponuota A. Gaigalo medžiaga, susijusi su LDKVR tyrimais (nuotraukos, WORD failai ir kt.). Užmegzti kontaktai su Vilniaus universiteto bibliotekos skyriumi, tvarkančiu likusią A. Gaigalo archyvo dalį. Sutvarkius archyvą, bylų, susijusių su LDKVR medžiagos tyrimais, kopijos bus perduotos muziejui.	P. Blaževičius
	2. VR teritorijos architektūrinių duomenų kaupimas ir mokslinis apdorojimas, ruošiant juos LDKVR ekspozicijoms ir moksliniams straipsniams (darbai pradėti 2011 m.; darbai bus tęsiami 2012–2013 m.): 2.1. VR teritorijos užstatymo raidos tyrimai;	2. Parengta suvestinė tirtų plotų byla „Vilniaus Žemutinės pilies valdovų rūmų Archeologiniai tyrimai. 1987–2010 m. tirtų plotų planai“. 49 brėžiniai. 2.1. tikslinta užstatymo raida, tęsti užstatymo planų ir schemų sudarymo	Mokslinių tyrimų centras Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius

	2.2. Vilniaus Žemutinės pilies teritorijos kultūrinio klodo ankstyviausių sluoksnių, turinčių medinių konstrukcijų liekanų, erdvinio išsidėstymo ir raidos dendrochronologinio tyrimo ir pavyzdžių kartografavimo darbų tęsimas.	darbai; 2.2. sudaryta medienos pavyzdžių žymėjimo metodika, sužymėta apie 100 mėginių.	
	3. Dendrochronologiniai tyrimai: VR teritorijoje rastos archeologinės medienos pavyzdžių tyrimai ir duomenų apdorojimas – 25 pavyzdžių dendrochronologinė analizė, 25 archeologinių eksponatų medienos rūšies nustatymas.	Atlikta 25 pavyzdžių dendrochronologinė analizė, 29 archeologinių eksponatų medienos rūšies nustatymas. Paruošta ataskaita „Medienos dendrochronologinių tyrimų duomenų katalogas, 2009–2011 m.“.	R. Pukienė
	4. Archeologinių artefaktų atranka ir pateikimas gamtamoksliniams tyrimams, esant finansinėms galimybėms; gautų duomenų apdorojimas.	2012 m. lapkričio mėn. pateikti du medienos degėsių pavyzdžiai Gamtos tyrimų centrui Radioizotopinių tyrimų laboratorijai ¹⁴ C datavimui.	A. Kurilienė G. Striška
	5. LDKVR rinkinių katalogų parengiamųjų darbų, įgyvendinant 2010–2015 m. rinkinių katalogizavimo programą, tęsimas.		
	5.1. tęsiama medžiagos ir iliustracijų atranka, iliustracijų tvarkymo darbai rengiamam XVI a. koklių katalogui (aut. dr. G. Rackevičius, „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Vilniuje. XVI a. koklinių krosnių rekonstrukcija“);	Atrinkta ir maketuoti pateikta per 600 nuotraukų.	V. Abramauskas G. Striška Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	5.2. tęsiami XV a. koklių katalogo paruošiamieji darbai;	Renkama medžiaga. Parengtas ir spaudai atiduotas E. Ožalo ir E. Zaveckienės straipsnis „Gotikiniai plokštiniai XV a. kokliai ir jų radimvietės Vilniaus Žemutinėje pilyje“. Parengtos dvi radimviečių schemas.	Koordinavo E. Zaveckienė R. Abramauskienė
	5.3. tęsiami XVII a. koklių katalogo paruošiamieji darbai;	Susisteminti 722 kokliai, jų dalys ir fragmentai, išskirtos 6 koklių grupės ir 51 tipas. Nupiešti 84 piešiniai.	A. Kalėjus R. Manomaitienė
	5.4. tęsiama duomenų atranka archeologinių tyrimų metu rastų papuošalų katalogo sudarymui;	Darbai laikinai sustabdyti. Darbuotoja išėjo į vaiko priežiūros atostogas. Nupiešta ir nuskenuota 117 piešinių.	R. Valatkevičienė R. Manomaitienė
	5.5. tęsiama medžiagos atranka Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje aptiktų šarvų ir ginkluotės katalogo sudarymui;	Darbai laikinai sustabdyti. Darbuotojas nebedirba muziejuje.	P. Bugys
	5.6. tęsiama duomenų atranka Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje aptiktų architektūrinių detalių katalogo sudarymui.	Išmatuota, aprašyta ir nubraižyta 130 detalių iš konglomerato; 32 detalės iš smiltainio; 19 profilinių plytų, 29 grindų plytelės ir 6 kitos detalės iš klinties, granito, skiedinio.	R. Abramauskienė Ė. Striškienė
5. Mokslinių straipsnių rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	1. Straipsnio LDKVR kronikai II „Žaislinis XIV a. pab. – XV a. pr. arbaletas iš Vilniaus žemutinės pilies“ parengimas.	„Žaislinis XIV a. pab.–XV a. pr. arbaletas iš Vilniaus Žemutinės pilies“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 293–298.	P. Blaževičius

	2. Straipsnio ginkluotės tematika parengimas.	Straipsnis neparengtas. Darbuotojas nebedirba muziejuje.	P. Bugys
	3. Straipsnis į Lietuvos archeologiją ir angliška straipsnio versija užsienio spaudoje – „Reikšmingas XIV a. pab. įtvarinių šarvų detalės radinys Vilniaus žemutinėje pilyje“.	Parengtas straipsnis „Naujausi archeologiniai duomenys apie įtvarinius šarvus XIV–XV a. Vilniaus Žemutinėje pilyje“ kovo mėn. atiduotas spaudai į Lietuvos istorijos instituto leidinį „Lietuvos archeologija“.	P. Blaževičius P. Bugys
	4. Straipsnis su S. Rumbučiu „Medžioklinė paukštininkystė, naminiai ir medžiojamieji paukščiai XIV-XVI a. (remiantis muziejuje sukaupta archeologine medžiaga papildyta istoriniais šaltiniais).“	Kartu su S. Rumbučiu ir T. Zarankaite „Medžiokliniai, medžiojamieji ir naminiai paukščiai Vilniaus pilyje XIV–XVI a. naujausių tyrimų duomenimis“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 299–319.	P. Blaževičius
	5. Straipsnio į LDKVR kroniką rengimas „Gotikinių koklių radimvietės tyrinėjant Valdovų rūmus“.	„XV a. gotikiniai plokštiniai kokliai ir jų radimvietės Vilniaus Žemutinėje pilyje“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 328–347.	E. Zaveckienė
	6. Kitų mokslinių straipsnių rengimas.	„Valdovų rūmų muziejaus XVI–XVII a. kabinetai“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 359–363.	D. Avižinis
		„Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų Kultūros, meno ir istorijos fondas“, in: <i>Lietuvos muziejų rinkiniai</i> , Nr. 11, XV mokslinė konferencija „Lietuvos muziejai: nuo Dionizo Poškos Baublių iki Valdovų rūmų“, Šiauliai, 2012, p. 24–28.	D. Avižinis
		15 eksponatų aprašai (D[vi] Aurelii Augustini... Kabinetas, nežinomas autorius, Lietuva, XVII a. Konsolė, nežinomas autorius, Italija, Toskana, XVII a. Kredensas, nežinomas autorius, Vidurio Italija, XVII a. Krėslas, nežinomas autorius, Italija, Toskana, XVII a. Krėslas, nežinomas autorius, Italija, XVII a. Krėslas, nežinomas autorius, Italija, XVII a. Leonas Sapiega. Plokštinis kampinis koklis su Leono Sapiegos herbu ir 1616 m. data. Plokštinis koklis su Povilo Sapiegos herbu ir 1616 m. data. R[everendi] Patris Fr[ancisci] Svarez... Stalas, nežinomas autorius, Italija, Toskana, XVII a. Stalas, nežinomas autorius, Italija, XVII a. Statut Wielkiego Xiestwa Litewskiego... Taurė, nežinomas autorius, Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė, 1560 m., in: <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai</i> (tarptautinės parodos katalogas), sud. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 408, 456, 468, 472, 473, 485, 495, 525, 526, 527, 528.	D. Avižinis
		Dviejų koklių aprašymai tarptautinės parodos „Europa Jagiellonica – Art and Culture under the Reign of the Jagellonian Dynasty 1386–1572“ vadovui ir katalogui: „Kafel płytowy z Pogonią–herbem Wielkiego Księstwa Litewskiego“, in: <i>Europa Jagiellonica 1386–1572: sztuka i kultura w Europie Środkowej za panowania Jagiellonów</i> , pod red. nauk. Jiříego Fajta,	Ė. Striškienė

		Warszawa, 2012, p. 38. „Kafel z herbem Królestwa Polskiego z cyfrą Zygmunta I Starego”, in: <i>Europa Jagellonica 1386–1572: sztuka i kultura w Europie Środkowej za panowania Jagiellonów</i> , pod red. nauk. Jiříego Fajta, Warszawa, 2012, p. 38.	
		Su Jonata Žiliukiene parengtas straipsnis „Vilniaus Žemutinės pilies gyventojų parazitologinė aplinka – tyrimų rezultatai ir archeoparazitologijos perspektyvos“. Atiduotas spaudai į Lietuvos istorijos instituto leidinį „Lietuvos archeologija“.	P. Blaževičius
		„Szymon Kossakowski. Dzieje jednej kariery”, in: <i>Krakowskie Pismo Kresowe</i> , rocznik 3 (2011), Kraków, 2012, s. 79–117.	V. Dolinskas
		„Kai kurie Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Kuršo Kunigaikštystės santykių aspektai XVI–XVIII amžiais“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 369–379.	V. Dolinskas
		„Nuo Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rinkinių iki Valdovų rūmų muziejaus“, in: <i>Lietuvos muziejų rinkiniai</i> , Nr. 11, XV mokslinė konferencija „Lietuvos muziejai: nuo Dionizo Poškos Baulių iki Valdovų rūmų“, Šiauliai, 2012, p. 8–19.	V. Dolinskas
		11 eksponatų aprašai (<i>Sapiegų giminės genealoginis medis, pradedamas Palenkės vaivada Jonu Sapiega. Sapiegų giminės herbas ir epigrama. Taurė, Andrius I Makensenas (apie 1595–1677), Lenkija, Gdanskas, XVII a. vid. Taurė, Vakarų arba Vidurio Europa, XVII a. 3 ketv. Icones symbolicae... (1675). 1655 m. liepos 30 d. Kazimiero Leono Sapiegos dvasinio testamento (Varšuva) nuorašas iš Lietuvos Brastos Pilies teismo knygų. Jono Frydricho Sapiegos sutartis dėl rūmų Varšuvos Naujamiestyje įrengimo (1737). Kazimiero Jono Sapiegos apsauginis raštas Supraslės bazilijonų vienuolynui ir jo valdoms (1702). Dailininko Antono Erensto auksavimo išlaidų specifikacija (1743). Jono Frydricho Sapiegos sutartis su meistru Janu Šimanovičiumi dėl vargonų remonto Kodenyje, (1746). Herbinė aplikacija su Sapiegų heraldika</i>) ir 5 knygų anotacijos, in: <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai</i> (tarptautinės parodos katalogas), sud. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 291, 294, 348–349, 350–351, 356; 432–436, 438, 439, 440, 441, 464–465, 515–517.	V. Dolinskas
		84 eksponatų aprašai katalogui – valdovų ir didikų 66 biogramos (<i>Jogailos, Žygimanto Senojo, Barboros Zapolijos, Barboros Radvilaitės, Stepono Batoro, Žygimanto Vazos, Vladislovo Vazos, Jono Kazimiero Vazos, Mykolo Kaributo Višnioveckio, Jono Sobieskio, Jokūbo Liudviko Sobieskio, Teresės Kunigundos Sobieskytės, Augusto Stiprijo, Augusto III, Stanislovo Augusto Poniatovskio, Konstantino Ostrogiškio, Mykolo</i>	V. Dolinskas B. Verbiejūtė R. Bružaitė

		<p><i>Kazimiero Paco, Mikalojaus Stepono Paco, Jono Kaributo Višnioveckio, Uršulės Teresės Mnišekaitės-Višnioveckienės, Jonušo Antano Višnioveckio, Teofilės Leščinskytės-Višnioveckienės, Mykolo Servacijaus Višnioveckio, Romano Sanguškos, Jonušo Aleksandro Sanguškos, Jurgio Radvilos, Stanislovo Radvilos, Boguslavo Radvilos, Onos Marijos Radvilaitės-Radvilienės, Karolio Stanislovo Radvilos, Onos Kotrynos Sanguškaitės-Radvilienės, Mykolo Kazimiero Radvilos, Teofilės Konstancijos Radvilaitės-Moravskienės, Karolio Stanislovo Radvilos, Martyno Mikalojaus Radvilos, Mykolo Jeronimo Radvilos, Sofijos Rėjūtės-Radvilienės, Leono Sapiegos, Leono Bazilijaus Sapiegos, Jono Kazimiero Sapiegos, Jono Frydricho Sapiegos, Teresės Marijos Liudvikos Velopolskytės-Sapiegienės, Kotrynos Agnietės Liudvikos Sapiegaitės-Sapiegienės, Ignoto Sapiegos, Kazimiero Nestoro Sapiegos, Onos Cetnerytės-Sapiegienės, Jono Karolio Chodkevičiaus, Onos Eufrozijijos Chodkevičiūtės-Seniavskienės, Marijos Liudvikos Ževuskytės-Chodkevičienės, Bazilijaus Tiškevičiaus, Kasparo Bekešo, Aleksandro Gosevskio, Pauliaus Boimo, Liudviko Konstantino Pociėjaus, Viktorijos Potockytės-Pociejenės, Stanislovo Vladislovo Potockio, Kristinos Liudvikos Pociėjūtės-Sadovskienės, Ignoto Leonardo Sadovskio, Ignoto Sadovskio, Pranciškos Kopciūtės-Liubeckienės-Zaluskienės, Jono Karolio Mnišeko, Juozapo Maševskio, Pranciškaus Smuglevičiaus, Eleonoros Marijos Habsburgaitės, Marijos Kazimieros de la Grange d'Arquien, Jeronimo Chodkevičiaus), in: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų (tarptautinės parodos katalogas), sud. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 101–313 (bendraut. D. Tarandaitė, B. Verbiejūtė, R. Bružaitė).</i></p>	
		<p>„Ukraina ir Lietuva, Lvovas, Luckas ir Vilnius. Kelios pastabos apie istorinius ryšius / Ukraine and Lithuania, Lviv, Lutsk and Vilnius. A few comments on their historical ties / Україна і Литва, Львів, Луцьк і Вільнюс. Кілька зауваг до історичних зв'язків“, in: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų (tarptautinės parodos katalogas), sud. V. Dolinskas, B. Verbiejūtė, Vilnius, 2012, p. 38–73.</p>	V. Dolinskas
		<p>„1599 m. Velykų sąmyšis Vilniaus Žemutinėje pilyje“ kartu su R. Ragauskienė, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 211–230.</p>	L. Glemža
		<p>„XIV a. diržo krepšys iš Vilniaus Žemutinės pilies archeologinių tyrimų“, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i>, vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 284–292.</p>	J. Kalėjienė
		<p>„Notariato kultūros raiška istorinės Lietuvos miestuose“, in: <i>Lietuvos notariato istorija</i>, sudarė Jolanta Karpavičienė, Vilnius, 2012, p. 49–69.</p>	J. Karpavičienė

		„Brangakmeniai, rasti per Vilniaus Žemutinės pilies Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų archeologinius tyrimus“ kartu su Violeta Kisieliene ir Mindaugu Čebatariūnu, in: <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae</i> , vol. II, comp. G. Striška, Vilnius, 2012, p. 348–358.	R. Valatkevičienė
		“A Bracelet from the Lands of the Golden Horde Found in the Palace of the Grand Dukes of Lithuania“ kartu su I. Rėklaityte ir Barbara Boloix-Gallardo, in: <i>Archaeologia Baltica</i> , Nr. 16, p. 104–109.	E. Zaveckienė
		„Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų Archeologijos rinkinys: istorija, kurią reikia prakalbinti“, in: <i>Lietuvos muziejų rinkiniai</i> , Nr. 11, XV mokslinė konferencija „Lietuvos muziejai: nuo Dionizo Poškos Baublių iki Valdovų rūmų“, Šiauliai, 2012, p. 20–23.	E. Zaveckienė
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	1. Esant finansinėms galimybėms, tarptautinės mokslinės konferencijos preliminariniu pavadinimu „Lietuva–Lenkija–Švedija: Europos dinastinės jungtys ir istoriniai-kultūriniai ryšiai“ rengimas kartu su partneriais.	2012 m. spalio 4–5 d. LDKVR kartu su Lietuvos istorijos institutu ir Vilniaus universitetu surengta tarptautinė mokslinė konferencija „Lietuva–Lenkija–Švedija: Europos dinastinės jungtys ir istoriniai-kultūriniai ryšiai“, skirta Jono Vazos ir Kotrynos Jogailaitis vedybų 450 metų sukakčiai. Konferencijoje perskaityta 20 pranešimų.	V. Dolinskas L. Glemža J. Karpavičienė D. Mitrulevičiūtė G. Striška G. Šatevičiūtė
	2. Taikomojo seminaro legendinio geležinio vilko tema rengimas.	2012 m. lapkričio 21–25 d. tarptautinis seminaras legendinio geležinio vilko tema „Senujų sostinių legendos“ – parodomieji užsiėmimai-educacijos Taikomosios dailės muziejuje ir Vilniaus rajono mokyklose, dalyvaujant Krokuvos, Varšuvos karališkųjų pilių, Trakų, Kernavės, Nacionalinio muziejų edukatoriams, Lietuvos istorijos mokytojų asociacijos vadovams, mokslinių institutų specialistams.	G. Gendrėnas V. Kaunienė Edukacijos ir lankytojų centras
	3. Praktinio seminaro, skirto edukacinių užsiėmimų vedimo metodikai, rengimas kartu su partneriais, esant finansinėms galimybėms.		
	4. Parengtos kursų programos, skirtos Lietuvos Respublikos gidams, norintiems įsigyti leidimą, leidžiantį vesti ekskursijas VR, pirmosios dalies organizavimas ir vedimas.	Vyko registracija, informacijos teikimas, programos ruošimas ir derinimas. Parengta gidų atestavimo tvarka. 2012 m. lapkričio 9–10 d. vyko paskaitų, leidimui vesti ekskursijas po LDKVR gauti I dalis. Kursuose dalyvavę 123 gidai išklausė 16 akad. valandų paskaitų kursą, supažindinantį su VR istorija, Vilniaus pilių archeologiniais tyrinėjimais, autento išsaugojimu ir eksponavimu. Rūmų atkūrimo projektą, koncepciją ir įgyvendinimą pristatė architektai, VR atkūrimo projekto dalių vadovai.	V. Dolinskas G. Gendrėnas L. Glemža E. Ožalas B. Šulinskienė E. Zaveckienė
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)	1. Dalyvavimas Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacijos Generalinėje asamblėjoje Danijoje bei viename iš trijų numatomų seminarų.	2012 m. birželio 6–9 d. Sonderskove (Danija) dalyvauta Baltijos jūros regiono pilių ir muziejų asociacijos XXII Generalinėje asamblėjoje. Dalyvauti seminaruose nebuvo finansinių galimybių.	D. Mitrulevičiūtė
	2. Planuojama dalyvauti 4–5 konferencijose Lietuvoje bei užsienyje.	2012-04-19 Kaune dalyvauta 16-toje Kauno istorijos konferencijoje „Kauno pilies gynybai –650“.	P. Blaževičius P. Bugys E. Ožalas

		2012 m. gegužės 9–10 d. dalyvauta tarptautinėje konferencijoje „Skandinavijos ir Lietuvos istoriniai želdynai: dabarties iššūkiai“ (rengėjai Vilniaus pilių valstybinio kultūrinio rezervato direkcija ir Danijos kultūros institutas).	R. Abramauskienė
		2012 m. birželio 6–9 d. Sonderskove (Danija) dalyvauta konferencijoje „Pasienio pilys“.	D. Mitrulevičiūtė
		2012-09-14 dalyvauta konferencijoje „Vilniaus katedra: objektas ir pasakojimas“ Bažnytinio paveldo muziejuje.	V. Abramauskas R. Abramauskienė
		2012-09-21 Vilniuje dalyvauta tarptautinėje konferencijoje „Muziejus XXI a. – iššūkiai ir pokyčiai“, kuri vyko Lietuvos Respublikos Seime.	J. Karpavičienė
		2012-11-30 dalyvauta konferencijoje „Naujaisi archeologiniai tyrimai“ (organizatorius Lietuvos archeologų draugija).	P. Blaževičius A. Kurilienė
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose (autorius, pavadinimas, vieta)	4-5 konferencijose ruošiamasi pristatyti apie 5 mokslinius pranešimus, susijusius su Valdovų rūmų ir eksponatų tyrimais.	2012 m. lapkričio 23 d. Bauskėje (Latvija) tarptautinėje mokslinėje konferencijoje „Kuršo kunigaikštystės 450-osios metinės ir Bauskės pilies atgimimas“ perskaitytas pranešimas „Akmuo ir marmuras Vilniaus Žemutinės pilies valdovų rūmų fasaduose ir interjere“.	R. Abramauskienė
		2012 m. gegužės 18 d. Lietuvos muziejų asociacijos Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XV konferencijoje „Lietuvos muziejai: nuo Dionizo Poškos Baublių iki Valdovų rūmų“ Vilniuje perskaitytas pranešimas „Valdovų rūmų muziejaus Kultūros, meno ir istorijos fondas“.	D. Avižinis
		2012 m. balandžio 3–4 d. Prahoje (Čekija) konferencijoje Archaia „Forum archaeologiae postmediaevalis“ perskaitytas pranešimas „The toys – a link to the social status of the player“.	P. Blaževičius
		2012-05-18 Vilniaus rotušėje jubiliejinėje XV Lietuvos muziejų asociacijos Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos konferencijoje „Lietuvos muziejai: nuo Dionizo Poškos Baublių iki Valdovų rūmų“ perskaitytas pranešimas „Nuo Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rinkinių iki Valdovų rūmų muziejaus“.	V. Dolinskas
		2012 m. lapkričio 23 d. Bauskėje (Latvija) tarptautinėje mokslinėje konferencijoje „Kuršo kunigaikštystės 450-osios metinės ir Bauskės pilies atgimimas“ perskaitytas pranešimas rusų kalba „Kai kurie Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Kuršo Kunigaikštystės santykių aspektai XVI–XVIII amžiais“.	V. Dolinskas
		2012 m. gegužės 9–12 d. Potsdame (Vokietija) tarptautinėje mokslinėje dendrochronologų konferencijoje „Trace 2012“ („Tree Rings in Archeology, Climatology, Ecology“) perskaitytas pranešimas „Non-traditional tree species: construction of historic Alnus glutinosa chronology from archeological timbers“.	R. Pukienė

		2012 rugpjūčio 31 – rugsėjo 1 d. tarptautinėje mokslinėje Baltijos šalių dendrochronologų konferencijoje Balt dendro 2012, Šventoji, Lietuva skaitytas pranešimas anglų kalba „Naujas dendrochronologinių duomenų standartas TRiDaS“.	R. Pukienė
		2012 rugpjūčio 31–rugsėjo 1 d. tarptautinėje mokslinėje Baltijos šalių dendrochronologų konferencijoje Balt dendro 2012, Šventoji, Lietuva, kartu su A. Laanelaid, S. van Daalen, M. Zunde skaitytas pranešimas “Dating a pine sculpture of Jonah and whale (Pušinės skulptūros, vaizduojančios Joną ir banginį, datavimas)”.	R. Pukienė
		2012 m. rugsėjo 27–30 d. Nyderlanduose Pajūrio Egmonde vykusioje tarptautinėje mokslinėje konferencijoje “Historical Wood Utilisation – 2012” perskaitytas pranešimas “The use of boxwood in medieval Vilnius”.	R. Pukienė
		2012 m. lapkričio 23 d. Bauskėje (Latvija) tarptautinėje mokslinėje konferencijoje „Kuršo kunigaikštystės 450-osios metinės ir Bauskės pilies atgimimas“ perskaitytas pranešimas rusų kalba „Archeologinių radinių panaudojimas atkuriant Vilniaus Žemutinės pilies kunigaikščių rūmų interjerą XV–XVII a. krosnių ir grindų dangos rekonstrukcijos“.	Ė. Striškienė
		2012 m. gegužės 18 d. Lietuvos muziejų asociacijos Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XV konferencijoje „Lietuvos muziejai: nuo Dionizo Poškos Baublių iki Valdovų rūmų“ Vilniuje perskaitytas pranešimas „Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų Archeologijos rinkinys: istorija, kurią reikia prakalbinti“.	E. Zaveckienė
		2012 m. lapkričio 4–7 d. Malkocine (Lenkija) darbo grupėje-konferencijoje “The child and childhood in the light of the archaeology – problems and research perspectives” perskaitytas pranešimas “Some thoughts regarding toys as indicator of player’s social status”.	P. Blaževičius
		2012-02-14 Krokuvėje dalyvauta antrojo Lenkijos istoriją tyrinėjančių užsienio istorikų kongreso mokslinėje sesijoje „Krokuva – Vidurio Europos miesto mitas ir modelis“ bei perskaitytas pranešimas „Krokuva–Vilnius. Magdeburgo teisės miestų europinėje šeimoje“.	J. Karpavičienė
		2012 m. spalio 1–4 d. Kiotene (Vokietija) tarptautinėje mokslinėje konferencijoje „Iš Saksonijos-Anhalto į pasaulį. Saksų veidrodis kaip Europos teisės šaltinis“ perskaitytas pranešimas „Saksų veidrodis Lietuvoje“.	J. Karpavičienė
		2012 m. spalio 11–14 d. Rygoje vykusioje pirmojoje Baltijos šalių miestų istorikų konferencijoje „Miestų istorija Baltijos šalyse: teoriniai aspektai ir aktualūs tyrimai“ perskaitytas pranešimas vokiečių kalba „Miestų istorija Lietuvoje: tarp tradicijų ir novacijų“.	J. Karpavičienė
		2012 m. gruodžio 17 d. Vilniaus universiteto bibliotekos ir Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto rengtoje konferencijoje SAVE	M. Kaminskas

		2012 skaitytas pranešimas „Valdovų rūmų muziejaus rinkinių mokslinių tyrimų informacinė sistema“.	
		2012 m. lapkričio 7 d. Turine (Italija) tarptautinėje konferencijoje „Karališkosios medžioklės pricipai Europoje“ perskaitytas pranešimas “Hunting culture in the King’s of Poland and Grand Duke of Lithuania Sigismund Augustus estate”.	A. Brasiūnaitė
9. Kiti darbai		2012-04-27 Pasvalio Mariaus Katiliškio viešojoje bibliotekoje perskaitytas pranešimas „Žaislų istorijos tyrimai, jų reikšmė ir perspektyvos“ ir pristatytas leidinys „Seniausieji Lietuvos žaislai“.	P. Blaževičius
		2012 m. balandžio 12–14 d. Leipcige (Vokietija) dalyvauta tarptautinio mokslinio projekto „Saksų Magdeburgo teisė kaip jungiamoji kultūrinė grandis tarp Rytų ir Vidurio Europos“ komisijos posėdyje, aptartas bendradarbiavimas su Magdeburgo istorijos muziejaus direktoriumi.	J. Karpavičienė
		2012-04-13 Leipcige dalyvauta tarptautinio mokslinio projekto „Saksų Magdeburgo teisė kaip jungiamoji kultūrinė grandis tarp Rytų ir Vidurio Europos“ komisijos posėdyje; aptartos bendradarbiavimo galimybės su Magdeburgo istorijos muziejaus direktoriumi.	J. Karpavičienė
		2012-09-13 dalyvauta Krokuvos miesto istorijos muziejuje (Lenkija) vykusiose tarptautinėse muziejininkų dirbtuvėse „Kaip kurti naraciją miesto muziejuje“ ir perskaitytas pranešimas „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai Vilniuje – muziejinės tradicijos modernus atgimimas“.	J. Karpavičienė
		2012-10-18 Magdeburge (Lenkija) skaityta vieša paskaita vokiečių k. „Saksų veidrodis ir Magdeburgo miesto teisė: kultūriniai bei istoriniai ryšiai tarp Vidurio Vokietijos ir Lietuvos“.	J. Karpavičienė
		2012-11-19 Leipcige (Vokietija) dalyvauta tarptautinio mokslinio projekto „Saksų Magdeburgo teisė kaip jungiamoji kultūrinė grandis tarp Rytų ir Vidurio Europos“ komisijos posėdyje; aptartos bendradarbiavimo galimybės su Leipcigo miesto istorijos muziejaus direktoriumi.	J. Karpavičienė
		2012-06-21 Sicilijoje dalyvauta Palermo Normanų rūmuose – Sicilijos autonominio regiono asamblėjoje (Palazzo dei Normanni) vykusiame kultūros vakare-seminare „Palermo karališkieji rūmai ir Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai. Dviejų istorinių bei architektūrinių identitetų sąveika“. Jame perskaitytas pranešimas „Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai: praeitis atverta ateičiai“ italų kalba, pristatyta Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų istorija bei simbolinė objekto reikšmė, kultūrinių ir meninių ryšių su Italija tradicija.	V. Dolinskas
		2012-04-03 konferencijoje „Šiuolaikinis istorijos mokymas(is)“ perskaitytas pranešimas „Lietuvos ir Europos paveldo klodai Vilniaus širdyje. Edukacinės programos“.	V. Kaunienė

VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (nurodyti įvestų į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)	1. Numatoma įvesti į LDKVR duomenų bazę 80 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais jų vaizdais.	Į LDKVR duomenų bazę įvesta 80 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais vaizdais (žr. VI sk. 3.2. d. 2 p.).	D. Avizinis G. Letulis
	2. Numatoma įvesti į LDKVR duomenų bazę 80 Archeologijos fondo (VRA) įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais vaizdais.	Į LDKVR duomenų bazę įvesta 80 Archeologijos fondo (VRA) įrašų apie eksponatus su skaitmeniniais vaizdais.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius G. Letulis
2. LIMIS (vykdyti parengiamieji darbai)	1. Dalyvavimas LIMIS kūrimo darbo grupėje bei bandomajame diegime LDKVR.	Derinti su LIMIS diegimu muziejuje susiję dokumentai ir terminai, dalyvauta mokymuose, pildytos LIMIS atsiųstos anketos, sistemos testavimui parengta 200 įrašų. LIMIS serveriai pagal panaudos sutartį gauti, įdiegti LDKVR serverinėje, atliktas bandomasis paleidimas, pradėta vykdyti programa.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius G. Letulis
	2. Pasiūlymų ir konsultacijų teikimas LIMIS kompiuterinės rinkinių apskaitos ir eksponatų skaitmeninimo programai, tezaurų kūrimui ir kitais klausimais.	Mokymų metu teiktos pastabos LIMIS sistemos kūrėjams dėl apskaitos dokumentų formų (žr. IV sk. 5 d.). Papildyti eksponatų tipų tezaurai trūkstamais pavadinimais.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius G. Letulis
	3. Su LIMIS kuriamos LDKVR kompiuterinės rinkinių apskaitos programos derinimas.	Darbai atidėti kitiems metams, nes LIMIS sistema įdiegta tik 2012 m. pabaigoje.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius G. Letulis
3. Ekspонатų skaitmeninimas	1. LDKVR rinkinio duomenų bazės tobulinimas.	Atsižvelgiant į duomenų bazės naudotojų poreikius, tobulinta LDKVR rinkinių duomenų bazė.	G. Letulis
	2. Vaizdinės medžiagos informacinės sistemos (VMIS) ir Radinių apskaitos informacinės sistemos (RAIS) tolesnis kūrimas, tobulinimas.	Atsivielgiant į poreikius, tobulintos informacinės sistemos.	G. Letulis
3. 1. Suskaitmenintų eksponatų atranka (nurodyti prioritetinių kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)	1. <i>Testinis darbas.</i> Katalogizavimo programai aktualių eksponatų (architektūrinių detalių, koklių, ginklų, šarvų, papuošalų) atrinkimas ir skaitmeninimas.	Žr. V sk. 4 d. 5.3.–5.6. p.	Mokslinių tyrimų centras Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius
	2. <i>Testinis darbas.</i> Architektūrinių brėžinių bei piešinių rinkinio tvarkymas ir archyvavimas bei jų	Žr. VI sk. 3.2. d. 1 p.	R. Ašmenaitė

	skaitmeninimas.		
	3. <i>Tęstinis darbas.</i> Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų skaitmeninimas.	Žr. VI sk. 3.2. d. 2 p.	Koordinavo D. Avižinis
	4. <i>Tęstinis darbas.</i> Archeologijos fondo (VRA) eksponatų skaitmeninimas: 4.1. pagal ataskaitų sąrašus iš VŠĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimtų ir sutikrintų archeologinių radinių pagal jų radimo metus (nuo 1989 m.) skaitmeninimas; 4.2. turinio, chronologijos ir mokslinės vertės požiūriu vertingiausių eksponatų, kurie bus atrinkti konservavimui ir restauravimui bei LDKVR ekspozicijoms, parodoms, leidiniams ir kt., skaitmeninimas.	Žr. VI sk. 3.2. d. 3 p.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius Mokslinių tyrimų centras Informacinių technologijų skyrius
	5. <i>Tęstinis darbas.</i> Iš VŠĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ perimto negatyvų rinkinio tvarkymas ir skaitmeninimas.	Žr. VI sk. 3.2. d. 4 p.	Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Mokslinių tyrimų centras
3.2. Suskaitmenintų eksponatų skaičius	1. 100 vnt. brėžinių ir 100 piešinių (VRA).	Nuskenuoti 456 brėžiniai ir 5 piešiniai.	R. Ašmenaitė
		Nuskenuoti 353 archeologinių radinių piešiniai, įvesta 100 įrašų informacinėje sistemoje.	R. Manomaitienė Ė. Striškienė
	2. 50 Kultūros, meno ir istorijos fondo (VR) eksponatų.	Į informacinę muziejaus sistemą įvesta 80 VR rinkinio įrašų.	D. Avižinis
	3. 100 Archeologijos fondo (VRA) eksponatų.	Padarytos 14 803 skaitmeninės nuotraukos 16 622 vnt. Archeologijos fondo (VRA) eksponatų. Į informacinę muziejaus sistemą įvesta 80 VRA rinkinio įrašų.	A. Kalėjus Ė. Striškienė S. Venckūnienė E. Zaveckienė
		Suskaitmeninta 1095 vnt. Archeologijos ir Kultūros, meno ir istorijos fondų eksponatų (padarytos aukštos kokybės nuotraukos leidiniams tyrimų ir restauravimo dokumentacijai).	V. Abramauskas
	4. 100 vnt. archeologinių tyrimų negatyvų.	Fiksuojant renginius, parodas, eksponatus ir architektūrą muziejaus leidybinių projektų tikslais padarytos 395 nuotraukos. Nuskenuota 9 211 vnt. LDKVR Mokslinių tyrimų centro ir Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus archyvo archeologinių tyrimų negatyvų, Informacinėje sistemoje įvesta 100 įrašų.	M. Kaminskas

3.3. Dalyvavimas skaitmeninio projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)	Esant finansinėms galimybėms, dalyvavimas tarptautiniame duomenų tinklo projekte „Towards a European research and data network for cultural tree-ring studies“ (trukmė 2010-09-01 – 2012-12-31, koordinatorius – Nyderlandų Kultūros paveldo agentūra) ir jo rėmuose – 1-2 darbiniai susitikimai Nyderlanduose (2 ir 4 ketvirčiai).	2012 m. balandžio 24–27 d. Nyderlanduose (Amersforte) dalyvauta tarptautinio dendrochronologinių duomenų skaitmeninio projekto “Towards a European research and data network for cultural tree-ring studies” darbiniam pasitarime, skirtame archyvuotų duomenų inventorizavimui, jų mainų ir integruotos analizės klausimams.	R. Pukienė
		2012 m. spalio 4–6 d. Amersforte (Nyderlandai) dalyvauta tarptautinio dendrochronologinių duomenų skaitmeninio projekto “Towards a European research and data network for cultural tree-ring studies” seminare ir perskaitytas pranešimas “Vilnius dendrochronological data in DCCD for the reconstruction of historical timber trade routes in Europe”.	
4. Skaitmeninio ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dalyvavimas darbuotojų mokymuose, kvalifikacijos tobulinimo kursuose bei seminaruose Lietuvos dailės muziejaus filiale – Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninio ir LIMIS centre bei kitose institucijose. 2. Įdiegus LDKVR Rinkinių skaitmeninę programą planuojama ugdyti darbo su ja įgūdžius. 	<p>2012 m. spalio 1–2 d. dalyvauta rinkinių apskaitą vykdančių darbuotojų mokymuose dirbti su LIMIS sistema.</p> <p>Visus metus vyko programos dalių testavimas, nuo rugsėjo mėn. restauravimo protokolai ir kt. tyrimų duomenys pradėti pildyti programos terpėje.</p>	<p>D. Avižinis Ė. Striškienė</p> <p>Koordinavo G. Letulis G. Striška Ė. Striškienė MTC Restauracinės priežiūros grupė</p>
5. Kiti darbai	Filmuotos bei kitomis įvairiomis priemonėmis fiksuotos medžiagos apie Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų Vilniaus Žemutinėje pilyje teritorijos tyrinėjimus ir VR atkūrimo eigą rinkimas ir sisteminimas, bendradarbiaujant su VŠĮ Pilių tyrimo centru „Lietuvos pilys“, skaitmeninant V. Urbanavičiaus archyvinę tyrimų medžiagą, tariantis dėl sukauptos vaizdinės medžiagos perėmimo iš Valdovų rūmų paramos fondo bei VĮ Vilniaus pilių direkcijos.	2012-10-15 sudaryta autorinė licencijos sutartis Nr. SUT-52 su VĮ „Vilniaus pilių direkcija“ dėl Broniaus Slavinsko kūrinių (filmuotos medžiagos) perėmimo.	Informacinių technologijų skyrius J. Vaičiuvienė
		Bendradarbiaujant su Vytautu Urbanavičiumi, skaitmeninta jo asmeninio video archyvo medžiaga (2727 vnt. kadru leidiniams).	M. Kaminskas
		2012-10-17 sudaryta bendradarbiavimo sutartis Nr. SUT-53 su Dariumi Galiniu dėl konsultavimo kuriant filmą „Prie Vilniaus pilių kūrimosi ištakų“.	J. Vaičiuvienė
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacija	1. Apie 15 pranešimų žiniasklaidai LDKVR veiklos,	Parengti ir išplatinti 23 pranešimai spaudai apie LDKVR aktualijas ir	J. Vaičiuvienė

žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius (nurodyti parengtų informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų, kuriose dalyvauta, skaičių)	renginių, rinkinių, parodų, kitomis susijusiomis su LDKVR ir jų darbuotojais temomis parengimas ir išplatimas, <i>inter alia</i> atkreipiant dėmesį į VR atkūrimo projekto esmės aiškinimą, objektyvios informacijos pateikimą.	renginius: parodas, kultūrinius renginius, knygų pristatymus, edukacinius užsiėmimus. Surengtos 2 spaudos konferencijos tarptautinėms parodomis pristatyti: vasario 15 d. parodai „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės...</i> “ Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ ir liepos 4 d. parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“.	
	2. Apie 10 radijo ir televizijos laidų, susijusių su LDKVR veikla, renginiais, ekspozicijomis, parodomis bei LDKVR specialistų kompetencija, iniciavimas ir dalyvavimas jose.	Inicijuota 10 radijo laidų ir 13 televizijos reportažų, kuriuose buvo informuota apie LDKVR renginius ir dalyvavo muziejaus darbuotojai. LRT laidos „Labas rytas“, „Panorama“; LR laidos „Lietuvos diena“, „Tetos betos viktorina“, „Muzikinis vidurdienis“, „Ryto allegro“ ir kt.; „Žinių radijas“ – laida „Avilys“, „Laisvoji banga“ – laida „Visraktis“; televizijos: TV3, LNK, „Penki TV“, Pervij Baltijskij kanal.	D. Avižinis I. Baublytė P. Blaževičius V. Dolinskas G. Gendrėnas J. Karpavičienė V. Kaunienė M. Uzorka J. Vaičiuvienė B. Verbiejūtė
	3. Apie 20 straipsnių ir reportažų apie LDKVR veiklą, renginius, rinkinius, parodas, darbuotojų kompetenciją iniciavimas tradicinėje ir interneto žiniasklaidoje.	Inicijuoti ir parengti 95 skirtingų temų straipsniai.	J. Vaičiuvienė
2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems buvo organizuotos specialios reklamos kampanijos ir jas trumpai apibūdinti)	1. Informacijos apie LDKVR parodas ir renginius sklaida.	Inicijuotos reklaminės kampanijos tarptautinėms parodomis: 2012 m. vasario 16–gegužės 20 d. veikusiai parodai „ <i>Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės...</i> “ Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“ ir liepos 4–spalio 28 d. surengtai parodai „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų ir didikų portretai iš Ukrainos muziejų“. Sukurti ir parodyti 2 vaizdo ir 2 garso klipai, parengtos ir paskelbtos dvi reklamjuostės naujienų portale www.lrytas.lt (per 10 tūkst. parodymų kiekvienai parodai) – iš viso reklamjuostes peržiūrėjo per 20 tūkst. naujienų portalo lrytas.lt lankytojų), publikuota apie 100 reklaminių spaudos maketų leidiniuose „Lietuvos rytas“, „Literatūra ir menas“, „Veidas“, „Vilniaus diena“, parengti klausimai, susiję su paroda dviems radijo laidoms „Tetos Betos viktorina“, parengtos dvi publikacijos, susijusios su parodomis, žurnalams „Veidas“ ir „Valstybė“.	J. Vaičiuvienė
	2. Informacinių-edukacinių video klipų apie LDKVR veiklą kūrimo ir sklaidos viešojoje erdvėje koordinavimas.	2012-06-18 sutartis Nr. SUT-25 dėl klipų kūrimo. Sukurti šie klipai: „Žygimanto Augusto gobelenas“, „Vyčio pristatymas“, „LDK Valdovų rūmų lobyno parodos pristatymas“, „LDK Valdovų rūmai – Stiliaus namai“, „Prekybiniai ryšiai LDK“, „Medis – metraštininkas“, „Karyba LDK“. 2012-03-26 sutartis Nr. F. 14-35 dėl klipo „LDK Valdovų rūmų teritorijoje archeologinių tyrimų metu rasta juvelyrika ir brangenybės“	D. Mitrulevičiūtė J. Vaičiuvienė

		sukūrimo. 2012-04-18 sutartis Nr. F. 14-39 dėl klipų „LDK Valdovų rūmų gobelenų pristatymas“ ir „LDK Valdovų rūmų ekspozicijos – kabineto pristatymas“.	
3. Kita veikla	1. Dalyvavimas Lietuvos kultūros, meno, mokslo procesuose (bendradarbiavimas žiniasklaidoje, lankymasis konferencijose, knygų pristatymuose, parodų atidarymuose ir kt.). Naujų formų bei būdų informacijai apie LDKVR misiją ir veiklą skleisti paieška.	Vykdyta ištisus metus; su žurnalu „Valstybė“ aptartos strateginio bendradarbiavimo sutarties pasirašymo galimybės, nuolat teikti straipsniai apie Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istoriją bei kultūrą, Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rezidencijos raidą. Sausio mėn. dalyvauta atsinaujinusio savaitraščio „Literatūra ir menas“ pristatyme, nuolat dalyvauta Lietuvos dailės muziejaus spaudos konferencijose, organizuotose pristatant naujus projektus ir parodas: „Muziejų metų“ programos pristatymas, parodų „Dailininkų portretai XVI–XVIII amžių vakarų Europos graviūrose“, „Jonas Rustemas. dailininkas ir pedagogas“, „Secesijos mada“ spaudos konferencijose. Pasirašyta sutartis su prodiuserių kompanija „Tremora“, numatytos bendradarbiavimo sąlygos kuriant LDKVR reklaminę vizualinę medžiagą.	J. Karpavičienė J. Vaičiuvienė
	2. Ryšių su visuomene strategijos nuoseklus įgyvendinimas.	Nuosekliai vykdoma komunikacijos strategija: visuomenės informavimas per žiniasklaidos priemones apie LDKVR veiklą, aiškiai atskiriant ją nuo VR atkūrimo statybos darbų. Pagrindinė komunikacijos kryptis: aktyvi LDKVR muziejaus veikla – muziejinė, mokslinė, kultūrinė, edukacinė.	J. Vaičiuvienė
	3. Nuolatinis informacijos apie LDKVR veiklą atnaujinimas ir aktualinimas interneto svetainėje www.valdovurumai.lt lietuvių kalba.	Žr. III sk. 4 d. 1 p. LDKVR administruojamą interneto svetainę http://www.valdovurumai.lt – aplankė 227 303 lankytojai.	
	4. Interneto svetainės www.lietuvospilys.lt palaikymas.	Svetainės funkcionavimas nuolat palaikomas, per metus svetainę aplankė 45 699 lankytojai.	R. Mockus
	5. Pagrindinės informacijos apie VR ir LDKVR veiklą vertimo į anglų ir kitas užsienio kalbas koordinavimas bei jos nuolatinis atnaujinimas interneto svetainėje www.valdovurumai.lt .	Žr. III sk. 4 d. 2 p.	
	6. Informacijos apie LDKVR parengimas ir atnaujinimas bei jos skelbimas specialiuose informacijos kanaluose viešojoje erdvėje (pvz., http://www.city-info.net/ ; www.tinklink.lt ir kt.).	Išplatinti bei specialiuose informacijos kanaluose: www.eb.lt , www.tinklink.lt , muziejai.lt paskelbti informaciniai pranešimai ir naujienlaiškiai.	J. Vaičiuvienė
	7. Informacijos apie LDKVR renginius rengimas ir atnaujinimas tiek muziejaus svetainėje, tiek specifiniuose kanaluose (kultūrinę, laisvalaikio, turizmo informaciją teikiančiuose interneto svetainėse).	Žr. VII sk. 3 d. 5–6 p. Renginių skelbimas LDKVR tinklalapio renginių kalendoriuje, informacija apie renginius skelbiama socialiniuose tinkluose ir kituose interneto tinklalapiuose (www.muziejai.lt , www.vilnius-events.lt ir t. t.). Per metus parengtas ir išsiųstas 151 naujienlaiškis.	J. Vaičiuvienė Renginių skyrius
	8. Efektyvaus žiniasklaidos monitoringo ir joje skelbiamos medžiagos apie LDKVR veiklą archyvavimas, vykdamas monitoringą, monitoringo	Kasdien stebėta informacijos apie LDKVR veiklą žiniasklaidoje sklaida, informacija užfiksuota, suarchyvuota (popieriniame, el. formatuose), apie atgarsius žiniasklaidoje informuoti darbuotojai.	J. Vaičiuvienė

	rezultatų periodinė analitinė kokybinė analizė bei jos savaitinių apžvalgų pristatymas LDKVR planuotėse ir vidiniame tinkle.		
9.	Žurnalistų ir LDKVR komunikacinei veiklai aktualių asmenų kontaktų duomenų bazės tobulinimas ir detalizavimas.	Nuolat atnaujinta žurnalistų kontaktų bazė, atsižvelgiant į žurnalistų rotaciją media kanaluose bei jų kaitą.	J. Vaičiuvienė
10.	Darbas su tikslinėmis žurnalistų grupėmis (vizitai, dalyvavimas renginiuose, kvietimai; susitikimų su žiniasklaidos priemonių atstovais plano sudarymas ir jo įgyvendinimo koordinavimas).	Palaikyti nuolatiniai ryšiai su kultūros aktualijas pateikiančiais žurnalistais, juos informuojant apie LDKVR vykdomus projektus, kurie buvo aktualinami bendrame Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorijos kontekste, siūlytos idėjos naujoms temoms, reportažams, publikacijoms.	J. Vaičiuvienė
11.	Informacijos apie LDKVR darbuotojų turimus kontaktus su užsienio žurnalistais ir žiniasklaidos priemonėmis rinkimas bei sisteminimas, šių kontaktų palaikymas bei plėtimas.	Toliau palaikyti kontaktai su vieno didžiausių Europos dienraščių „Frankfurter Allgemeine“ vedančiuoju žurnalistu Robert von Lucius, kuris yra paskelbęs itin teigiamų publikacijų apie Valdovų rūmų atkūrimą bei būsimą muziejų. Bendradarbiavimas su Vokietijos žurnalistais ir mokslininkais, kūrusiais informacinį filmą apie Jogailaičių dinastijos paveldą planuotai tarptautinei parodai.	V. Dolinskas G. Gendrėnas G. Gendrėnas D. Mitrulevičiūtė
12.	Vidinės komunikacijos (darbuotojų informavimo) sistemos veiksmingumo užtikrinimas, naujienlaiškio sistemos palaikymas.	Darbuotojams nuolat buvo platinami naujienlaiškiai apie institucijos aktualijas; suorganizuotos ekskursijos į kelis muziejus, Lietuvos dailės muziejaus saugyklas. Kartą per mėnesį darbuotojai susitikdavo neformaliai bendravimui, pasidalydavo išpūdžiais iš komandiruočių, seminarų arba vykdavo kitą įdomią veiklą.	J. Vaičiuvienė
13.	Socialinių-educacinių projektų tikslinis viešinimas.	Įprastomis viešinimo priemonėmis – naujienlaiškiais, pranešimais spaudai – buvo pateikiama informacija visuomenei apie Edukacijos grupės projektus. Žr. III sk. 4 d. 4 p. Dėta informacija į svetainę www.vilnius-events.lt/ ir kitas edukacijos naujienas viešinančias atviras svetaines. Sukurtas ir nuolat atnaujinamas Facebook puslapis <i>Edukacijos grupė</i> .	J. Vaičiuvienė V. Kaunienė D. Jokūbaitis
14.	Ryšių su kitais muziejais, LR Prezidentūra, Užsienio reikalų ir Krašto apsaugos ministerijomis ir kitomis valstybės institucijomis užmezgimas, palaikymas ir plėtojimas, bendrų projektų vykdymas ir viešosios komunikacijos koordinavimas.	Nuolat palaikyti ryšiai su LR Prezidento kanceliarija, Užsienio reikalų, Krašto apsaugos, Kultūros, Švietimo ir mokslo ministerijomis. Užmegzti ryšiai su LR Vidaus reikalų ministerija: šios institucijos darbuotojai apsilankė parodoje „Kryžiai yra dorybės ženklas, o Strėlė – pergalės... Sapiegos – valstybininkai, meno mecenatai ir kolekcininkai“, Vidaus reikalų ministerija reprezentaciniams tikslams išgijo LDKVR leidinių (žr. V sk. 6 d. 3 p.). Dalyvauta 2 susitikimuose Lietuvos Respublikos Prezidento kanceliarijoje surengtoje diskusijoje apie muziejų edukacinę veiklą ir bendradarbiavimą su mokyklomis, su LR Švietimo ir mokslo ministerija sutarta dėl informacijos sklaidos.	V. Dolinskas J. Karpavičienė V. Kaunienė J. Vaičiuvienė
15.	Kryptinga LDKVR veiklos informacinių rėmėjų paieška ir ryšių su jais palaikymas.	Surasti informaciniai rėmėjai dviems suorganizuotoms tarptautinėms parodoms Vilniuje. Šiuos projektus viešino: dienraščiai „Lietuvos rytas“,	V. Dolinskas J. Vaičiuvienė

		„Vilniaus diena“, naujienų portalai www.lrytas.lt , www.diena.lt , nacionalinis transliuotojas LRT, savaitraštis „Literatūra ir menas“, žurnalai „Veidas“, „Valstybė“. Buvo palaikomi nuolatiniai ryšiai su žurnalistais, nušviečiančiais kultūros aktualijas.	
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais (kam, kokiais klausimais buvo teikta)	Kitų muziejų specialistų ir įstaigų konsultavimas ekspozicijų įrengimo, ekspozicinės įrangos atrankos, archeologinių radinių apskaitos, eksponatų restauravimo, leidybos ir kitais aktualiais muziejinininkystės ir tyrimų klausimais pagal poreikį.	Dalyvauta Kultūros ministerijos sudarytos darbo grupės, rengiančios Muziejuose esančių rinkinių instrukcijos naujos redakcijos projektą, darbe. Žr. I sk. 5 d. 7 p.	J. Kalėdienė Ė. Striškienė
		Dalyvauta komisijos, sudarytos gaisro nuniokotame Tytuvėnų Švč. Mergelės Marijos bažnyčios ir bernardinų vienuolyno ansamblio vienuolyno name, Kelmės r., buvusioms kilnojamosioms kultūros vertybėms padarytų nuostolių dydžiui nustatyti, veikloje.	V. Dolinskas
		2012-06-28 konsultacijos VŠĮ „Kultūros paveldo išsaugojimo pajėgos“ archeologams, tiriantiems Sereikiškių parką, medinių konstrukcijų dendrochronologinių tyrimų ir pavyzdžių ėmimo klausimais.	R. Pukienė
		Bendradarbiauta su Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka atliekant restauruojamos rankraštinės knygos „Šventųjų gyvenimai“ (XVI a.) medinio viršelio tyrimus.	R. Pukienė
		2012-10-25, 2012-11-19 pagal Kultūros ministerijos valstybės edukacinės stipendijos programą organizuoti seminarai Valdovų rūmų muziejuje ir Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre. Juose perskaitytos dvi paskaitos „Mediniai istorijos tiltai: tarptautinės konferencijos „Istorinis medienos naudojimas-2012“ ir stažuotės Belgijos karališkajame kultūros paveldo institute IRPA/KIK patirtis“.	R. Pukienė
		Konsultacijos Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centro Mokslinių tyrimų centro specialistams, tiriant nežinomo autoriaus paveikslo, vaizduojančio tris karalius, medieną.	R. Pukienė
		Teikta informacija Europos ekspertų komisijai (EENC) dėl muziejinių vertybių tarptautinio skolinimosi ir vertinimo, pildytos apklausos anketos.	D. Avižinis Ė. Striškienė
2. Metodinės medžiagos rengimas (tema, tikslinė grupė, sklaidos būdai)	Metodinės medžiagos kitų muziejų, kultūros įstaigų specialistams, stažuotojams, atliekantiems praktišką LDKVR, rengimas ir pristatymas pagal poreikį.	2012-03-19, 2012-03-26, 2012-04-16 Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre skaitytos paskaitos Vilniaus universiteto studentams chemikams „Archeologinės medienos tyrimai“.	R. Pukienė
		2012-11-21 Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre skaityta paskaita Vilniaus universiteto studentams archeologams „Archeologinė mediena ir jos tyrimai“.	R. Pukienė
		Metodinė pagalba ir ekspozicinės įrangos skolinimas Lietuvos dailės	E. Kauklys

		muziejui, Taikomosios dailės muziejui ir Biržų krašto muziejui „Sėla“.	M. Povilaitis
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais	Sąlygų atlikti praktiką LDKVR 4–8 Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto, Vilniaus dailės akademijos ir kitų Lietuvos aukštųjų mokyklų studentams, sudarymas.	Sudarytos sąlygos stažuotei LDKVR rinkiniuose Vilniaus universiteto II kurso magistrantei Indrei Mažeikienei, kuri stažuotės metu įgytas žinias planavo pritaikyti atliekant taikomąją praktiką Kėdainių krašto muziejuje tvarkant šio muziejaus fondus.	Ė. Striškienė E. Zaveckienė
		Studentų praktikos organizavimas bendradarbiaujant su Vilniaus dailės akademijos Grafinio dizaino katedra. 15 I kurso studentų, atlikdami praktiką, parengė muziejaus edukacinių priemonių projektus. Lietuvos edukologijos universiteto 3 studentų praktikos organizavimas ir vadovavimas.	G. Gendrėnas V. Kaunienė
		Vadovauta Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto bibliotekininkystės ir informacijos studijų programos II kurso dviejų studentų praktikai.	I. Vaitekūnaitė
		Bendradarbiaujant su Vilniaus universiteto Istorijos fakultetu ir Varšuvos universiteto Filologijos fakultetu, organizuota ir koordinuota istorijos ir lyginamosios baltistikos magistrantūros studijų 3 studentų praktika. Studentai rinko istorinę medžiagą, reikalingą Renginių skyriaus bei Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus veiklai, turinio bei organizaciniais požiūriais padėjo rengti LDKVR renginius.	Renginių skyrius
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kadru kaita (nurodyti priimtų / atleistų darbuotojų skaičių)	1. Esant galimybėms, dailės istorijos specialisto, istorijos specialisto (pageidautina specializacija XIV–XVI a. laikotarpyje), senosios muzikos istorijos specialisto (pageidautina specializacija XV–XVII a.) paieškos.	Neatsiradus tinkamiems kandidatams, į šias pareigas darbuotojų priimta nebuvo. Paieškos perkeliamos į 2013 m.	Mokslinių tyrimų centras I. Kunigėlytė
	2. Organizacinės struktūros priežiūra ir tobulinimas.	Etatų sąrašas tobulintas šiais LDKVR direktoriaus įsakymais: 2012-03-14 Nr. V-50, 2012-04-06 Nr. V-82, 2012-07-11 Nr. V-134.	I. Kunigėlytė
	3. LDKVR po atidarymo aptarnausiančio personalo sudėties, aptarnavimo ir valdymo koncepcijos tolimesnis vystymas bei tobulinimas.	Sukurtas pirminis Edukacijos ir lankytojų centro Aptarnavimo grupės personalo sudėties projektas, numatyti darbo principai, galimi darbo grafikai bei pareigybių aprašymai.	G. Gendrėnas I. Kunigėlytė
	4. Kiti personalo pokyčiai pagal poreikį.	Priimta 10 naujų darbuotojų, atleisti 9 darbuotojai.	I. Kunigėlytė
2. Kvalifikacijos kėlimas – studijavimas aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (programos, temos, vieta, dalyviai)	1. 7 Muziejaus darbuotojų komandiruotė į Krokuvos Vavelio karališkąją pilį (Lenkija), realizuojant LDKVR ilgalaikio bendradarbiavimo su šia muziejine institucija sutartį.	Vadovaujantis tarpinstitucine bendradarbiavimo sutartimi 2012 m. rugsėjo 2–10 d. Krokuvos Vavelio karališkojoje pilyje tobulinosi 7 darbuotojai (žr. I sk. 3 d. 1 p.).	V. Gailevičius G. Gendrėnas V. Kaunienė L. Kunickytė M. Mieliauskas D. Šavelis M. Ustinavičius
	2. 6 Muziejaus darbuotojų komandiruotė į Varšuvos	Vadovaujantis tarpinstitucine bendradarbiavimo sutartimi 2012 m.	V. Abramauskas

	karališką pilį (Lenkija), realizuojant LDKVR ilgalaikio bendradarbiavimo su šia muziejine institucija sutartį.	birželio 18–25 d. Varšuvos karališkojoje pilyje tobulinosi 6 darbuotojai (žr. I sk. 3 d. 2 p.).	R. Abramauskienė D. Jokūbaitis I. Kunigėlytė D. Tuinylienė E. Stankevičius
	3. 4 Muziejaus darbuotojų komandiruotė į Liublino muziejų (Lenkija), realizuojant LDKVR ilgalaikio bendradarbiavimo su šia muziejine institucija sutartį, jei ji būtų pasirašyta.	Aktyvesnis bendradarbiavimas su Liublino muziejumi atidėtas ateičiai dėl LDKVR veiklos prioritetų bendradarbiauti pirmiausiai su Krokuvos Vavelio ir Varšuvos karališkosiomis pilimis bei LDKVR finansinių galimybių (žr. I sk. 3 d. 3 p.).	M. Uzorka
	4. Muziejaus Edukacijos ir lankytojų centro darbuotojų dalyvavimas Varšuvos karališkosios pilies rengiamuose kasmetiniuose edukacijos specialistų praktiniuose seminaruose-dirbtuvėse.	2012 m. spalio 17–24 d. Šėcine (Lenkija) dalyvauta muziejų edukacijos renginių vadovams skirtuose mokymuose grafikos technologijų taikymo muziejų edukacijos užsiėmimuose tema.	S. Poderis D. Tuinylienė
	5. 2010 m. pradėtų lenkų kalbos tobulinimo kursų visų padalinių darbuotojams užbaigimas.	LDKVR administracijai nepritarus ir nesant pakankamai lėšų, kursai nebuvo tęsiami.	
	6. P. Bugio studijos Lietuvos aukštųjų mokyklų doktorantūroje.	Darbuotojas muziejuje nebedirba.	P. Bugys
		Tęsiamos vietoje P. Bugio dirbančios darbuotojos, doktorantės A. Kurilienės, studijos Klaipėdos universitete.	A. Kurilienė
	7. Restauracinės priežiūros grupės metodininko M. Mieliausko stažuotės Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre tęsimas. Stažuotės tema „Tapybos restauravimas“. Pasiruošti tapybos restauratoriaus kategorijos gynimui.	Stažuotė Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre (nuo 2011 m. birželio mėn.) baigta (vad. I kat. tapybos kūrinių restauratorė Ž. Kasperavičienė). 2012-06-28 apginta molbertinės tapybos III kategorija.	M. Mieliauskas
	8. D. Baubaitės archeologinių medinių radinių restauratorės I kvalifikacinės kategorijos pratęsimas (iki birželio mėn.).	2012-06-28 apginta aukščiausioji archeologinių dirbinių restauratorės kategorija.	D. Baubaitė
	9. 1–2 Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus darbuotojų stažuotė Baltijos muzeologijos mokykloje.	2012 m. rugpjūčio 5–11 d. Klaipėdoje dalyvauta profesiniuose mokymuose tema „Muziejų rinkiniai kaip bendravimo su visuomene būdas“. Mokymus vedė Francois Mairesse (Sorbonos universitetas, Prancūzija) ir Susanna Pettersson (Suomijos nacionalinė galerija).	E. Zaveckienė
	10. 1–2 Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus darbuotojų dalyvavimas LIMIS organizuojamuose rinkinių skaitmenintojų mokymuose.	2012 m. balandžio 4–5 d. dalyvauta Lietuvos dailės muziejaus filialo Lietuvos muziejų informacijos skaitmeninimo centro LIMIS organizuotame seminare „Muziejinių vertybių fotografavimo specifika“.	M. Kaminskas
	11. 1–5 seminarai viešųjų pirkimų teisinio reglamentavimo ir praktinio taikymo temomis.	2012-02-10 dalyvauta konsultaciniame seminare „Viešųjų pirkimų organizavimo praktiniai aspektai. Naujovės 2012 m.“	R. Gudėnė
		2012-02-24 dalyvauta konsultaciniame seminare „Viešųjų pirkimų vykdymas pradedantiesiems“.	O. Baužienė
		2012-09-20 dalyvauta seminare „Viešųjų pirkimų įstatymo naujaisi pakeitimai“.	I. Kunigėlytė
		2012-09-27 dalyvauta seminare „Viešųjų pirkimų įstatymo naujaisi	O. Baužienė

		pakeitimai“.	R. Gudėnė
	12. Kitos stažuotės, seminarai ar tobulinimosi kursai (pagal poreikį).	2012 m. gegužės 14–19 d. dalyvauta tarptautinėje parodoje „Museums and Heritage Show“ bei joje vykusiuose mokymuose Londone, taip pat susipažinta su Vokietijos ir Nyderlandų kultūros paveldo objektais, muziejinėmis institucijomis.	R. Kondratas B. Šulinskienė B. Verbiejūtė
		2012 m. rugpjūčio 11–12 d. Latvijoje dalyvauta istorinių filmų festivalyje ir susipažinta su tokio pobūdžio renginių organizavimo specifika.	G. Šatevičiūtė
		2012 m. liepos 27–rugpjūčio 1 d. dalyvauta senųjų amatų technologijos mokymuose „Archainių amatų stovykla 2012“ Trakuose.	V. Kaunienė
		Dalyvauta Drezdeno valstybinių meno rinkinių – Drezdeno rezidencinės pilies organizuotoje muziejininkams skirtoje akademijoje “Dresden Summer – International Academy for the Arts” (žr. I sk. 3 d. 2 p.).	D. Avižinis
		2012 m. spalio 25–28 d. Trakuose dalyvauta seminare „XXI amžiaus kultūros diplomacija – kultūra–ekonomika–vertybės“.	G. Petuchovaitė- Majauskė
		2012-01-19 dalyvauta konsultaciniame seminare „Nuvertėjimo apskaita. Finansavimo sumų apskaita“.	R. Ašipauskienė
		2012-05-11 dalyvauta konsultaciniame seminare aktualiais buhalterinės apskaitos tvarkymo ir finansinių ataskaitų rengimo, remiantis VSAFAS, klausimais.	R. Ašipauskienė
		2012-05-21 dalyvauta seminare „Veiklos dokumentų rengimas, tvarkymas, apskaita ir saugojimas“.	E. Sargūnaitė
		2012-05-22 dalyvauta konferencijoje „Agile diena 2012“.	G. Letulis
		2012 m. gegužės 31–birželio 1 d. dalyvauta konferencijoje „Login 2012“.	G. Letulis G. Šatevičiūtė J. Vaičiuvienė
		2012 m. rugsėjo 27–28 dienomis dalyvauta konferencijoje „Kultūra besikeičiančioje televizijoje: didžioji profanacija ar didžiulės galimybės?“	J. Vaičiuvienė
		2012 m. rugsėjo 30–spalio 3 d. Briuselyje stažuotasi Belgijos karališkajame kultūros paveldo institute IRPA/KIK.	R. Pukienė
		2012 m. spalio 22–26 d. dalyvauta tinklo apsaugos mokymuose „Etiškas įsilaužimas ir atsakomosios priemonės“ ir įgytas kvalifikuoto specialisto sertifikatas.	V. Aleksandrov
		2012-10-19 dalyvauta seminare „Inventorizacijos atlikimas ir turto vertinimas pagal VSAFAS“.	R. Ašipauskienė
		Nuo 2012-10-09 iki 2012-12-31 dalyvauta anglų kalbos mokymuose.	V. Kaunienė
		2012-11-20 dalyvauta seminare „Gaisrų prevencijos Vilniaus senamiestyje užtikrinimas“.	E. Kauklys
		2012-11-05 pradėta stažuotė Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre prevencinio konservavimo srityje. Vadovė	M. Mieliauskas

		restauravimo technologė ekspertė Janina Lukšėnienė.	
		2012-11-05 pradėta stažuotė Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre istorinio metalo restauravimo srityje. Vadovas aukščiausios kategorijos restauratorius Rimvydas Derkintis.	D. Šavelis
		2012-11-08 Kultūros paveldo departamente dalyvauta seminare „AkzoNobel“ koncerno profesionalios medžiagos, skirtos istorinių pastatų fasadų restauravimui“.	M. Mieliauskas
		2012-11-15 Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre dalyvauta Vilniaus universiteto prof. Artūro Žukausko seminare „Tausojantis ir išmanus meno kūrinių apšvietimas“.	D. Baubaitė J. Kalėjienė M. Mieliauskas
		2012-11-19 AutoCad kursai (Temos: 1. Dinaminių blokų sudarymas; 2. 3D kūnų sudarytų su komanda solid įvairių kūnų vaizdų spausdinimas; 3. Teksto, nuorodų, matmenų aukščio redagavimas).	R. Abramauskienė R. Račinskas
		2012 m. lapkričio 29–30 d. dalyvauta praktiniuose lietuvių kalbos kultūros ir redagavimo kursuose.	L. Kunickytė
		2012-12-13 Valdovų rūmų muziejuje dalyvauta Vilniaus universiteto prof. Artūro Žukausko seminare „Tausojantis ir išmanus meno kūrinių apšvietimas“.	V. Abramauskas R. Abramauskienė D. Avižinis V. Dolinskas E. Kauklys R. Pukienė G. Striška M. Uzorka
		2012 m. lapkričio 12–16 d. dalyvauta Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto Muzeologijos katedros vykdytuose 40 val. mokymuose „Muziejų komunikacija“. Mokymai vyko pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos Kultūros specialistų kvalifikacijos tobulinimo projekto programą „Atvirojo muziejaus specialistų kompetencijų ugdymas“.	M. Samulionytė
		2012-12-18 dalyvauta seminare „ES Teisingumo Teismo sprendimų poveikis prekių ženklų apsaugos vystimuisi Europos Sąjungoje“.	I. Kunigėlytė
3. Kita svarbi informacija apie darbuotojus (apdovanojimai ir kt.)		2012-12-18 dalyvauta Kauno miesto muziejuje seminare „Muziejus šiuolaikiniame pasaulyje: iššūkiai, prioritetai, perspektyvos“.	D. Mitrulevičiūtė
		Muziejinių vertybių įsigijimo projektų ekspertų komisijos narys dvejiems metams.	D. Avižinis
		2012-10-18 Magdeburge (Vokietija) gauta Aikės fon Repgov premija (<i>Eike-von-Repgow-Preis</i>).	J. Karpavičienė
		Lietuvos kultūros tyrimų instituto Tarybos narys; Vilniaus pilių valstybinio kultūrinio rezervato Tarybos narys; Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijos narys; Lietuvai reikšmingo kultūros paveldo, esančio užsienyje, darbo grupės narys; tarptautinės mokslinės	V. Dolinskas

		konferencijos „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė XVIII amžiuje: miestai ir miesteliai“, vykusios 2012 m. rugsėjo 27–28 d. Kaune, Vytauto Didžiojo universitete, organizacinio komiteto narys.	
X. MUZIEJAUS PAGALBINIŲ PADALINIŲ VEIKLA			
1. Archyvo ir bibliotekos darbas	1. Tęsimas LDKVR bibliotekos specializuoto rinkinio pildymas ir sisteminimas.	Tęstas LDKVR bibliotekos specializuoto rinkinio pildymas ir sisteminimas. Suinventorinta apie 2 000 vnt. leidinių.	I. Vaitekūnaitė
	2. Tęsimas LDKVR bibliotekos elektroninio katalogo įvedimas į valstybės mastu koordinuojamą bendrąją sistemą LIBIS.	Tęstas LDKVR bibliotekos elektroninio katalogo įvedimas į valstybės mastu koordinuojamą bendrąją sistemą LIBIS. Į LIBIS įvesta apie 2 000 vnt. leidinių.	I. Vaitekūnaitė
	3. VŠĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ ir habil. dr. Mečislovo Jučo bibliotekų perėmimas.	Perimta VŠĮ Pilių tyrimo centro „Lietuvos pilys“ biblioteka (1426 vnt.) ir dalis prof. habil. dr. Mečislovo Jučo bibliotekos (170 vnt.).	I. Vaitekūnaitė
		Perimtos Lietuvos dailės muziejaus perduotos knygos (341 vnt.).	I. Vaitekūnaitė
		Perimtos prof. habil. dr. Kęstučio Pauliaus Žygo ir akad. prof. habil. dr. Vytauto Merkio dovanotos knygos (70 vnt.).	I. Vaitekūnaitė
	4. LDKVR bibliotekos lankytojų aptarnavimas.	Aptarnauti LDKVR bibliotekos lankytojai.	I. Vaitekūnaitė
	5. LDKVR reikalingų kanceliarinių prekių užsakymas, priežiūra ir išdavimo administravimas.	Vykdytas LDKVR reikalingų kanceliarinių prekių užsakymas, priežiūra ir išdavimo administravimas.	I. Vaitekūnaitė
	6. LDKVR perimto archyvo registracijos ir tvarkymo pagal archyvinius reikalavimus tęsimas: 6.1. archeologinių tyrimų ataskaitų tvarkymas ir registracija;	6.1. Suinventorintos LDKVR Mokslinių tyrimų centro bei Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus archyvo istorinių tyrimų ataskaitos (81 vnt.)	Ė. Striškienė
	6.2. architektūrinių tyrimų brėžinių (juodraščių) sisteminimas; 6.3. eksponatų piešinių originalų sisteminimas ir skaitmeninimas; 6.4. neigiamų rinkinio skaitmeninimas; 6.5. piešinių sisteminimas ir skaitmeninimas.	6.2. Sutvarkyta ir atskiriems objektams priskirta 2015 brėžinių švarraščių, juodraščių ir kt. brėžinių. Tvarkant dr. K. N. Kitkausko archyvą (peržiūrėta apie 50 proc.) suformuota 20 atskirų segtuvų pagal medžiagos temas. 6.3. Žr. VI sk. 3.2. d. 1 p. 6.4. Žr. VI sk. 3.2. d. 4 p., VI sk. 5 d. 6.5. Žr. VI sk. 3.2. d. 1 p.	R. Ašmenaitė
2. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai – apibūdinimas, rezultatai, finansinės išlaidos)	1. Lietuvos dailės muziejaus Radvilų rūmų dalies, LDKVR naudojamos pagal panaudos sutartį, eksploatacinė patalpų ir technologinių įrenginių stebėseną, priešgaisrinių reikalavimų laikymosi priežiūra, technologinių įrenginių priežiūra ir einamasis remontas.	LDKVR naudojamos patalpos Radvilų rūmuose tinkamai prižiūrėtos, atlikta eksploatacinė technologinių įrenginių ir patalpų stebėseną bei smulkūs remonto darbai, prižiūrėta kad patalpos atitiktų priešgaisrinius reikalavimus: pakeista dalis elektros sistemos ir šviestuvų, pertvarkyta sandėliavimo sistema.	J. Kaukėnas G. Striška Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius
	2. Dalyvavimas projektuojant ir montuojant technologinę įrangą atkuriamuose VR, darbų priežiūra, projektiniai ir eksploatacijos pasiūlymai, bendrų statybinių darbų atlikimo priežiūra.	Dalyvauta posėdžiuose su projektuotojais ir statybininkais parenkant technologinę įrangą atkuriamuose Valdovų rūmuose, teikti pasiūlymai dėl geresnio jos pritaikymo muziejaus veiklai, prižiūrėti atlikti darbai. Du darbuotojai įtraukti į darbų vertinimo komisiją, fiksavusią pastebėtus	V. Dolinskas G. Gendrėnas E. Kauklys R. Mockus

		darbų trūkumus, teikusią siūlymus dėl jų pašalinimo būdų ir terminų. Kartu su VĮ Vilniaus pilių direkcija sudarytas neatliktų darbų bei defektų sąrašas Valdovų rūmų „A“ daliai atiduoti naudoti. Pasiūlymai teikti parengiant argumentuotus raštus užsakovui ir projekto autoriams.	M. Povilaitis Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius
	3. Atkurtų VR dalies (visų tinklų ir sistemų) dalinis perėmimas eksploatacijai iš užsakovo – VĮ Vilniaus pilių direkcijos – arba rangovo – Panevėžio statybos tresto (jei VR ar jų dalis bus atiduota eksploatuoti), technologinių įrenginių įsisavinimas ir priežiūra pagal sutartį su Panevėžio statybos trestu.	Naujai sumontuotos sistemos pradėtos eksploatuoti ir įsisavinti, teikti pasiūlymai dėl pakeitimų, reikalingų sklandesnei eksploatacijai. Atlikti administracinėse patalpose (VR 4 aukšte) naudojamų sistemų einamieji remonto darbai.	E. Kauklys M. Povilaitis Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius
	4. Visų LDKVR naudojamų techninių ir technologinių įrenginių tinkama eksploatacinė priežiūra.	Visi LDKVR naudojami įrenginiai tinkamai prižiūrėti, atlikti profilaktiniai ir smulkūs remonto darbai.	J. Kaukėnas E. Stankevičius J. Stukas
	5. Kitiems LDKVR struktūriniams padaliniais aktualių techninių ir ūkinių problemų sprendimas visose LDKVR naudojamose patalpose..	Visos kitiems LDKVR struktūriniams padaliniais iškilusios techninės ir ūkinės problemos buvo išstisus metus operatyviai sprendžiamos.	Koordinuoja M. Povilaitis Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius
	6. Nuolatinė transporto ūkio eksploatacija ir priežiūra.	Tinkamai prižiūrėtos transporto priemonės. Atlikti reikalingi techniniai aptarnavimai ir remonto darbai.	M. Povilaitis Č. Tverijonas
	Specializuoto eksponatų pervežimui pritaikyto tarnybinio transporto skolinimas (su viruotoju).	Vadovaujantis bendradarbiavimo sutartimi, 2012 m. vasario 20–21 d. Lietuvos dailės muziejui paskolintas transportas į Taliną gražinti pasiskolintus kūrinius tarptautinei parodai „Modernizacija. XX a. 7–8 dešimtmečių Baltijos šalių menas, dizainas ir architektūra“.	J. Kaukėnas
		Vadovaujantis 2012-06-18 paslaugų sutartimi Nr. F. 14-63 su Mažosios Lietuvos istorijos muziejumi, atvežtas iš Liubeko miesto archyvo eksponatas parodai „Klaipėdos tapatumo ženklai: antspaudai, herbas, vėliava“ ir uždarius parodą, gražintas į Vokietiją.	J. Kaukėnas M. Uzorka
		Vadovaujantis bendradarbiavimo sutartimi, 2012-10-31 suteiktas transportas Lietuvos dailės muziejui parodos „Secesijos mada“ eksponatams atsivežti iš Rygos.	Č. Tverijonas
	7. LDKVR darbuotojų aprūpinimas darbo saugos priemonėmis.	Įsigytos ir darbuotojams išduotos reikalingos darbo saugos priemonės.	J. Kaukėnas
	8. Valymo bei kitų paslaugų organizavimas bei priežiūra.	Patalpos ir teritorijos tinkamai tvarkytos ir prižiūrėtos.	J. Kaukėnas Z. Slavickas
	9. Pagal panaudos sutartį eksploatuojamo ūkinio kiemo Kalnų parko bazėje (Kosciuškos g. 9b) priežiūra bei smulkūs pastatų remonto darbai.	Kosciuškos g. 9b ir Liepkalnio g. 156A esančios patalpos prižiūrėtos, atlikti smulkūs remonto darbai (stogų remontas, apdailos tvarkymas). Vienas iš garažų sutvarkytas, apšildytas ir įrengtas sandėlys įrankiams ir medžiagai laikyti.	Koordinuoja M. Povilaitis, Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius
	10. Apsaugos ir vaizdo stebėjimo sistemos įrengimas	Sumontuota, prijungta prie saugos tarnybos pulto ir prižiūrėta apsaugos	E. Stankevičius

	Liepkalnio g. 156A esančioje teritorijoje ir patalpose, šios įrangos nuolatinė priežiūra.	sistema Liepkalnio g. 156A.	
	11. Elektros instaliacijos remontas ir naujos įrengimas (esant būtinybei keitimas) Liepkalnio g. 156A esančiame angare.	Įrengta dalis naujos elektros instaliacijos Liepkalnio g. 156A esančiame angare, įrengtas apšvietimas.	E. Stankevičius
	12. LDKVR renginių techninis aptarnavimas, salių parengimas.	Žr. III sk. 3 d. (Kita).	
	13. LDKVR darbuotojų aprūpinimas reikiamais darbo įrankiais, savalaikis jų keitimas.	Įsigyti įrankiai tinkamai eksploatuoti, vietoj sugedusių smulkių įrankių įsigyti nauji.	J. Kaukėnas E. Stankevičius
	14. LDKVR veiklai reikalingų ūkinių ir kitų prekių įsigijimas, darbuotojų aprūpinimas.	Įsigytos veiklai būtinos prekės, darbuotojai aprūpinti reikiama įranga.	J. Kaukėnas M. Povilaitis E. Stankevičius
	15. LDKVR rengiamų parodų, ilgalaikių ekspozicijų įrengimas ir techninis aptarnavimas.	Atlikti LDKVR surengtų parodų techniniai ekspozicijos įrengimo darbai. Buvo techniškai aptarnaujami VR ir kitose erdvėse rengiami įvairūs kultūriniai renginiai.	M. Povilaitis E. Stankevičius Pastatų ir technologinių įrenginių skyrius
	16. LDKVR aktualios ekspozicinės įrangos ir priemonių įsigijimas, dalyvavimas rengiant apklausas ir konkursus, montavimas, sandėliavimas, priežiūra.	Įsigytos kėdės (800 vnt.), ekspozicijos įrengimo pagalbinė įranga, biuro baldai, sudaryta techninė specifikacija ir įsigyta nauja transporto priemonė.	E. Kauklys M. Povilaitis
3. Kitų padalinių darbas	1. Viešojo sektoriaus apskaitos ir konsolidavimo informacinės sistemos (VSAKIS) naudojimas, finansinių duomenų suvedimas, sumų derinimas su kitais VSS subjektais.	Naudota Viešojo sektoriaus apskaitos ir konsolidavimo informacinė sistema (VSAKIS), suvesti finansiniai duomenys, sumos suderintos su kitais VSS subjektais.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	2. LDKVR 2012 m. biudžeto programų sąmatų parengimas ir pateikimas Lietuvos Respublikos finansų ministerijai.	Parengtos ir pateiktos Lietuvos Respublikos finansų ministerijai LDKVR 2012 m. biudžeto programų sąmatos.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	3. LDKVR 2012 m. pirkimų sąrašo parengimas pagal skyrių pateiktus poreikius, galimas sąrašo tikslinimas.	Parengtas ir vėliau, iškilus būtiniams poreikiams, patikslintas LDKVR 2012 m. pirkimų planas pagal centrų ir skyrių pateiktus poreikius. Vykdyti viešieji pirkimai, tvarkyta dokumentacija.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	4. Išankstinių asignavimų prognozių teikimas ir kasdienis jų tikslinimas; išankstinės finansų kontrolės vykdymas.	Teiktos ir tikslintos išankstinių asignavimų prognozės, vykdyta išankstinė finansų kontrolė.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	5. 2011 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinių ataskaitų nuolatinis rengimas ir pateikimas Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms.	Parengtos ir pateiktos 2011 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinės ataskaitos Lietuvos Respublikos finansų ir Lietuvos Respublikos kultūros ministerijoms.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	6. LDKVR 2013 m. biudžeto projekto rengimas.	Parengtas LDKVR 2013 m. biudžeto projektas. Parengti raštai, sąmatos ir argumentacija dėl papildomo finansavimo LDKVR 2013 m. būtino	R. Ašipauskienė O. Baužienė

		poreikio (darbo užmokesčio ir investicijos projekto).	V. Dolinskas
	7. LDKVR 2013–2015 m. strateginio veiklos plano rengimas SIS sistemoje bei derinimas.	Parengtas LDKVR 2013–2015 m. strateginis veiklos planas SIS sistemoje ir suderintas su Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos Strateginio planavimo skyriumi.	R. Ašipauskienė O. Baužienė
	8. LDKVR tarpinių 2012 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinių ataskaitų nuolatinis rengimas ir pateikimas Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms, bei suvedimas į Finansinės atskaitomybės formų pildymo, kontrolės ir siuntimo programą.	Parengtos ir Lietuvos Respublikos kultūros bei Lietuvos Respublikos finansų ministerijoms pateiktos LDKVR tarpinės 2012 m. valstybės biudžeto išlaidų vykdymo ir finansinės ataskaitos, suvesti ataskaitų duomenys į Finansinės atskaitomybės formų pildymo, kontrolės ir siuntimo programą.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	9. LDKVR turto, skolų, įsipareigojimų inventorizacijos pasirengimas ir vykdymas.	Suinventorizuotos skolos ir įsipareigojimai. Turto inventorizacijos duomenys sutikrinti su buhalterinės apskaitos duomenimis.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	10. Kasdienė einamoji buhalterinė veikla, finansinių operacijų vykdymas, įforminimas ir registravimas, lėšų, finansinių įsipareigojimų apskaita, kitų buhalterinės apskaitos politikos aspektų vykdymas.	Vykdyta kasdienė einamoji buhalterinė veikla, atliktos, įformintos ir užregistruotos finansinės operacijos, vykdyta lėšų ir finansinių įsipareigojimų apskaita, laikytasi kitų buhalterinės apskaitos politikos reikalavimų.	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	11. Finansinės ir ūkinės veiklos informacijos rengimas LDKVR tarybai ir kt.	Rengta ir teikta LDKVR tarybai informacija apie muziejaus finansinę ir ūkinę veiklą (žr. I sk. 1 d.).	Finansų ir buhalterinės apskaitos skyrius
	12. Sandoriams reikalingų dokumentų (sutarčių ir kt.) sudarymas, peržiūra ir tikrinimas.	Peržiūrėtos ir sudarytos 63 ilgalaikės sutartys, 170 vienkartinėjų prekių / paslaugų sutarčių, 61 autorinė / atlikėjo paslaugų sutartis.	Visi padaliniai, koordinuoja I. Kunigėlytė
	13. Konsultacijos teisės klausimais.	Teiktos nuolatinės darbuotojų konsultacijos teisės klausimais visus metus.	I. Kunigėlytė
	14. Metinės LDKVR viešųjų pirkimų ataskaitos rengimas ir teikimas.	Metinė viešųjų pirkimų ataskaita parengta ir pateikta Viešųjų pirkimų tarnybai.	Viešųjų pirkimų specialistai
	15. Metinio LDKVR viešųjų pirkimų plano rengimas, priežiūra ir taisymas.	Parengtas ir kovo mėnesį patvirtintas viešųjų pirkimų planas, koreguota pagal poreikį.	Viešųjų pirkimų specialistai
	16. Konsultavimas, metodinė pagalba, dokumentų pildymas ir peržiūra vykdant viešuosius pirkimus.	Sausio–gruodžio mėn. konsultuoti LDKVR darbuotojai, suteikta metodinė pagalba viešųjų pirkimų klausimais. Sutikrinti visi 2012 m. atliktų pirkimų dokumentai.	Viešųjų pirkimų specialistai
	17. Dokumentų rengimas, registravimas, archyvavimas, korespondencijos tvarkymas.	2009 ir 2010 m. bylų apyrašai suderinti su Kultūros ministerija. 2009–2010 m. dokumentai suarchyvuoti Avilyje Dokumentų valdymo programoje užregistruota ir nuskenuota daugiau nei 2 000 dokumentų.	R. Čekaitienė I. Kunigėlytė E. Sargūnaitė
	18. LDKVR kompiuterinio vietinio tinklo administravimas, diegimas, priežiūra. Užtikrinti tinklinį ryšį tarp Mokslinių tyrimų centro ir kitų LDKVR padalinių.	Administruotas kompiuterinis vietinis tinklas, buvo užtikrintas nuolatinis tinklo funkcionavimas, nežiūrint dėl statybos darbų bei tinklo plėtimo darbų esančių trikdžių.	Informacinių technologijų skyrius
	19. Darbų organizavimo ir dokumentų valdymo programos administravimas ir priežiūra.	Nuolat vykdyta, laiku atlikti pakeitimai ir kopijavimas.	Informacinių technologijų

			skyrius
	20. LDKVR bibliotekos elektroninio katalogo LIBIS sistemos administravimas ir priežiūra.	Bibliotekos elektroninio katalogo LIBIS sistema administruota ir prižiūrėta.	Informacinių technologijų skyrius
	21. Buhalterinės apskaitos programos STEKAS administravimas ir priežiūra.	Nuolat vykdyta, atliktas nuolatinis duomenų archyvavimas.	Informacinių technologijų skyrius
	22. Telefonų stoties darbo administravimas ir priežiūra.	Laiku atlikti telefonų numerių skambučių peradresavimai ir naujų telefonų numerių įjungimas.	Informacinių technologijų skyrius
	23. Personalinių kompiuterių programinės ir techninės įrangos priežiūra, atnaujinimas.	Per metus atlikta 2 339 įvairių sistemos ar įrangos valdymo programų atnaujinimų, užtikrintas elektroninio pašto veikimas.	Informacinių technologijų skyrius
	24. Darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos darbo administravimas ir priežiūra, informacijos archyvavimo priežiūra.	Nuolat vykdyta, laiku atliktas archyvavimas. Fiziškai sugedus Mokslo tyrimų centro serveriui, sėkmingai pavyko atkurti duomenis.	Informacinių technologijų skyrius
	25. Antivirusinių programų administravimas, savalaikis atnaujinimas.	Antivirusinės programos laiku atnaujintos, vykdytas administravimas, laiku reaguota į virusų atakas. Dėl to nė vienas LDKVR kompiuteris nenukentėjo dėl virusų.	Informacinių technologijų skyrius
	26. LDKVR spausdintuvų priežiūra: kasečių išsigijimas bei keitimas.	Vykdyta spausdintuvų priežiūra, laiku atliktas remontas, kasečių keitimas bei naujų pirkimas. Reaguojant į specifinius Mokslinių tyrimų centro poreikius, išgytas modernus kopijuokis, tenkinantis iškilusius poreikius.	Informacinių technologijų skyrius
	27. Kompiuterių instaliavimo darbai, smulkių gedimų pašalinimas.	Personaliniuose kompiuteriuose laiku įdiegta programinė įranga, sukurtos vartotojų paskyros, vartotojams suteiktos atitinkamos teisės, atlikti koregavimai pagal poreikį.	Informacinių technologijų skyrius
	28. Konsultacijos LDKVR darbuotojams dėl darbo kompiuteriu bei programine įranga.	Darbuotojai nuolat konsultuoti dėl įvairių programinės įrangos eksploatavimo klausimų.	Informacinių technologijų skyrius
	29. LDKVR informacinės sistemos projekto tobulinimo priežiūra ir įgyvendinimas.	Nuolat vykdyta.	Informacinių technologijų skyrius
	30. LDKVR apsaugos sistemos projektų ir parametrų derinimas, priežiūra ir eksploatavimas.	Derinti įvairūs išskylantys klausimai su apsaugos sistemos diegėjais VEKADA, perprogramuotos visos atstuminės kortelės.	Informacinių technologijų skyrius
	31. LDKVR renginių metu įgarsinimo ir vaizdo užtikrinimas turimos audio ir multimedijos įrangos pagalba.	Žr. III sk. 3 d. (Kita).	Informacinių technologijų skyrius
	32. Darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos būklės stebėjimo sistemos įdiegimas: būklės ataskaitų formavimas, sutrikimų suvestinės, pranešimai el. paštu apie sutrikimus ir kt.	Administruotas ir prižiūrėtas darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos darbas, vykdytas informacijos archyvavimas. Darbo stočių, serverių ir tinklo įrangos būklės stebėjimo sistema NAGIOS pakeista į pažangesnę ZABBIX.	Informacinių technologijų skyrius

	33. Tinklo srauto kontrolės sistemos įdiegimas: apsauga nuo galimų išorinių atakų, saugumas internete, duomenų srauto filtravimas, valdymas, tinklinio aktyvumo ataskaitos, problemų analizė, tinklinių resursų poreikio nustatymas.	Nuolat tobulinta tinklo srauto kontrolės sistema: apsauga nuo galimų išorinių atakų, saugumas internete, duomenų srauto filtravimas, valdymas, tinklinio aktyvumo ataskaitos, problemų analizė, tinklinių resursų poreikio nustatymas, atliktas tinklo saugumo auditas – rezultatai teigiami.	Informacinių technologijų skyrius
	34. Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus kompiuterių perkėlimas į LDKVR tinklą (prijungus transformatorinės pastatą prie LDKVR tinklo).	Neatlikta, nes neprijungtas Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus pastatas prie VR kompiuterinio tinklo	V. Aleksandrov
	35. Dalyvavimas Valdovų rūmų apsaugos sistemos plėtimo darbuose, užbaigtų zonų perėmimas.	Nuolat bendrauta su VEKADA darbuotojais, derinta įdiegiamos aparatūros IP adresacija, ruošiasi perimti užbaigtas tvarkyti apsaugos zonas.	V. Aleksandrov R. Mockus
	36. Pastato valdymo sistemos įsisavinimas.	Vykdyta visus metus, pateikti VR reikalavimai sistemos vizualizacijai bei reikalingų reguliuoti parametrų duomenys.	V. Voitechovičius
	37. Bilietų spausdinimo, rezervavimo ir srauto reguliavimo sistemos diegimas.	Nuolat vykdyta, derintos su VEKADA išigyjamų įrengimų techninės charakteristikos bei iškelti bilietų spausdinimo sistemos suderinamumo su funkcionuojančia buhalterijos programa STEKAS bei praėjimo punktais reikalavimai.	G. Gendrėnas R. Mockus
	38. Audiovizualinių sistemų darbo užtikrinimas ir aptarnavimas renginių metu.	Žr. šio poskyrio 31 p.	R. Mockus
	39. Foto ir videofiksacija renginių metu.	Muziejaus renginiuose padaryta 5310 skaitmeninių nuotraukų. Komandiruotėse, išvykose fiksuoti giminingi muziejui objektai (pily, rūmai, muziejai, ekspozicijos, eksponatai) – padaryta 4 620 skaitmeninių nuotraukų. 2012 m. kovo mėn. kurtas 3 min. trukmės Valdovų rūmų 3 a. Didžiosios renesansinės menės austinių frizų projekto pristatymo filmukas. Žr. VI sk. 3.2. d. 3 p.	V. Abramauskas

Direktorius

Vydas Dolinskas

2013 m. vasario 15 d.
(Užpildymo data)

ⁱ Čia ir toliau vartojama Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų statute užfiksuota įstaigos pavadinimo santrumpa LDKVR.

ⁱⁱ Čia ir toliau vartojama santrumpa VR žymi Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų pastatą Katedros a. 4, Vilniuje, išskyrus su LDKVR rinkiniais susijusiose skiltyse, kuriose ši santrumpa žymi Kultūros, meno ir istorijos rinkinį.