Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826

NACIONALINIO MUZIEJAUS LIETUVOS DIDŽIOSIOS KUNIGAIKŠTYSTĖS VALDOVŲ RŪMŲ 2020 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiama reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Trijų tarptautinių ir vienos nacionalinės parodos bei jas lydinčių mokslinių, kultūrinių bei edukacinių programų surengimas	Parodose bei jas lydinčiose programose (renginiuose ir edukacijoje) apsilankiusių žmonių skaičius (vnt.)	**75 000**	XVII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis "Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje"; Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetai nr. 2 „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės didinimas“ ir nr. 3 „Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę“; Lietuvos kultūros politikos strategija, patvirtinta 2019-06-26 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 665 „Dėl Lietuvos kultūros politikos strategijos patvirtinimo“; Kultūros tarptautiškumo politikos koncepcija, patvirtinta 2018-12-18 Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-977 „Dėl kultūros tarptautiškumo politikos koncepcijos patvirtinimo“; Nacionalinė muziejų koncepcija pagal tvaraus vystymosi principus, patvirtinta 2018-10-25 Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-755 „Dėl nacionalinės muziejų koncepcijos pagal tvaraus vystymosi principus patvirtinimo“.
2. Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai skirtų valstybinės reikšmės renginių programos surengimas	Programos renginiuose apsilankiusių žmonių skaičius (vnt.)	**3 000**	XVII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis "Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje"; Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetai nr. 2 „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės didinimas“ ir nr. 3 „Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę“; Lietuvos kultūros politikos strategija, patvirtinta 2019-06-26 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 665 „Dėl Lietuvos kultūros politikos strategijos patvirtinimo“; Nacionalinė muziejų koncepcija pagal tvaraus vystymosi principus, patvirtinta 2018-10-25 Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-755 „Dėl nacionalinės muziejų koncepcijos pagal tvaraus vystymosi principus patvirtinimo“.

3. Muziejaus rinkinius pristatančių ir Lietuvos bei Europos istoriją ir kultūros paveldą aktualinančių leidinių parengimas ir leidyba	Išleistų leidinių skaičius (vnt.)	**5**	XVII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis "Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje"; Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetai nr. 2 „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės didinimas“ ir nr. 3 „Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę“; Lietuvos kultūros politikos strategija, patvirtinta 2019-06-26 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 665 „Dėl Lietuvos kultūros politikos strategijos patvirtinimo“; Nacionalinė muziejų koncepcija pagal tvaraus vystymosi principus, patvirtinta 2018-10-25 Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-755 „Dėl nacionalinės muziejų koncepcijos pagal tvaraus vystymosi principus patvirtinimo“.
4. Nemokamo muziejų lankymo tęstinumas plėtra, sudarant sąlygas Šeimos kortelių turėtojams muziejuose lankytis nemokamai	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	**15**	XVII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis "Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje"; Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetai nr. 2 „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės didinimas“ ir nr. 3 „Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę“'; Lietuvos kultūros politikos strategija, patvirtinta 2019-06-26 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 665 „Dėl Lietuvos kultūros politikos strategijos patvirtinimo“; Nacionalinė muziejų koncepcija pagal tvaraus vystymosi principus, patvirtinta 2018-10-25 Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-755 „Dėl nacionalinės muziejų koncepcijos pagal tvaraus vystymosi principus patvirtinimo“.
5. Veiksmų plano, aktyvinant įstaigos veiklą pasibaigus nenugalimos jėgos (force majeure) aplinkybėms, parengimas ir įgyvendinimas	Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas, proc	**100**	
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	3420 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui –2357 tūkst. eurų; turtui – 100 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2020–2022 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	I strateginis tikslas "PRIEINAMUMAS ir DALYVAVIMAS „Didinti kultūros prieinamumą ir visuomenės dalyvavimą kultūroje, skatinant kultūros raiškos įvairovę bei plėtojant aukštos kokybės kultūros paslaugas“; programos 01-08 "Informacijos išteklių visuomenei plėtra, istorinės atminties, tradicijų, kultūros paveldo apsauga ir aktualizavimas" tikslo 01 "Gerinti informacijos išteklių visuomenei prieinamumą, kuriant naujas inovatyvias paslaugas" uždavinys 01-01 "Užtikrinti gyventojų kultūrinio ir informacinio raštingumo plėtrą"; programos 01-08 tikslo 03 "Skatinti pilietinę-tautinę savimonę, ugdant kūrybingą asmenybę kultūros ir meno priemonėmis" uždavinys 03-01 "Užtikrinti istorinės kultūrinės atminties išsaugojimą ir aktualizavimą"; programos 01-08 tikslo 04 "Siekti integralios kultūros paveldo apsaugos politikos formavimo ir įgyvendinimo, skatinant kilnojamojo ir nekilnojamojo kultūros paveldo vertybių aktaulizavimą ir atvėrimą visuomenei" uždavinys 04-01 "Užtikrinti kultūros paveldo apsaugos politikos formavimo ir įgyvendinimo efektyvumą ir reglamentavimą" ir uždavinys 04-02 "Užtikrinti kultūros paveldo aktualizavimą ir atvėrimą visuomenei".		
Veiklos planu siekiama šių muziejaus 2020–2022 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: *[Taikoma tik asignavimų valdytojams]*	Strateginis tikslas "Nacionalinių kultūros vertybių kaupimas, saugojimas bei pristatymas visoms visuomenės grupėms Lietuvoje ir užsienyje"; jį įgyvendinanti programa „Vertybių kaupimas, saugojimas, tyrimas ir populiarinimas“; šios programos pirmas tikslas "Didinti nacionalinių kultūros, meno ir istorijos bei archeologijos vertybių rinkinius" bei uždavinys "Gausinti ir tyrinėti muziejaus vertybių rinkinius bei užtikrinti jų išsaugojimą" ir programos antras tikslas "Aktualinti muziejaus vertybių rinkinius ir Lietuvos istoriją bei kultūros paveldą Europos kontekste; patraukliomis formomis teikti kokybiškas paslaugas" bei uždavinys "Užtikrinti kokybišką lankytojų aptarnavimą, visuomenei teikiamų kultūros paslaugų ir kuriamų produktų įvairovę".		

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiama reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA *(pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)*			
I. Apsilankymai: 1. Užtikrinti lankytojų skaičiaus stabilumą. 2. Sudaryti sąlygas Šeimos kortelių turėtojams muziejuje lankytis nemokamai. 3. Toliau dalyvauti nemokamo muziejų lankymo paskutiniais mėnesių sekmadieniais akcijoje; sudaryti sąlygas muziejuje lankytis nemokamai Muziejų ir Kultūros nakties akcijų metu visiems lankytojams, o Motinos dienos išvakarėse, Tėvo dieną – tikslinėms grupėms. 4. Toliau taikyti lankstų Muziejaus darbo grafiką, atsižvelgiant į sezoniškumą. 5. Taikyti nuolaidas bilietams per 3 valstybines šventes, susijusias su Lietuvos valstybingumo raida.	**Lankytojų skaičius (žm.)**	**400 000**	V. Dolinskas, direktorius; J. Karpavičienė, direktoriaus pavaduotoja (kultūrinei veiklai); L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; M. Puidokas, Komunikacijos skyriaus vedėjas
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	**15**	V. Dolinskas, direktorius; J. Karpavičienė, direktoriaus pavaduotoja (kultūrinei veiklai); L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; M. Puidokas, Komunikacijos skyriaus vedėjas
II. Muziejaus rinkiniai: 1. Gausinti Muziejaus rinkinius, į pirminę apskaitą įtraukiant 7000 vertybių; į pagrindinio fondo inventorines knygas – 752 vertybes; vykdant lituanistinių vertybių Lietuvoje ir užsienyje paieškas; įsigyjant vieną muziejinę vertybę, atspindinčią Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės chronologiją ir tematiką. 2. Konservuoti ir restauruoti 1100 Muziejaus rinkiniuose esančių vertybių. 3. Tyrinėti Muziejaus rinkiniuose esančias vertybes (100 eksponatų tyrimai, 2450 susistemintų vienetų įtraukimas į Muziejaus informacinę sistemą), vykdyti jų rezultatų sklaidą bei aktualinti Lietuvos istorijos ir kultūros paveldą (6 moksliniai pranešimai, 7 atiduoti spaudai ir/ar publikuoti moksliniai straipsniai, 10 mokslo populiarinimo paskaitų ar pranešimų). 4. Surengti 2 tarptautines parodas, pristatančias Muziejaus rinkinius ir lituanistinių vertybių užsienyje paieškos rezultatus; taip pat 2 tarptautines ir 1 nacionalinę parodą, aktualinančias Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Europos istoriją bei kultūros paveldą. 5. Parengti ir išleisti 6 leidinius, pristatančius Muziejaus rinkinius (ekspozicijų vadovai lietuvių ir anglų k., tarptautinės parodos „Radvilos. Kunigaikščių istorija ir paveldas" katalogas ir mokslinių straipsnių leidinys, tarptautinių parodų „Lietuvių karinis elitas XIII–XIV a.“ ir „Vaikystė Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“ katalogai) ir 2 Lietuvos bei Europos istoriją ir kultūros paveldą aktualinančius leidinius (tarptautinės konferencijos, skirtos Radvilų giminei, medžiagos publikacija ir tarptautinės parodos „NUO SACRO IKI PROFANO. Giorgio Baratti dailės kolekcija iš Milano“ katalogas).	**Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)**	**2,02**	Ė. Striškienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja; D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas
	Surengtų parodų skaičius (vnt.)	**6**	M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; D. Mitrulevičiūtė, tarptautinių ryšių vadovė
	Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)	**215**	D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; D. Mitrulevičiūtė, tarptautinių ryšių vadovė; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas
	Tikrąja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų dalis (proc.)	**100**	Ė. Striškienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja
	Būtino konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)	**1,7**	Ė. Striškienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja
	Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais skaičius (asm.)	**120**	D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Surengti 1100 edukacinių užsiėmimų, iš jų 1020 vaikams ir mokiniams, 11 senjorams, 29 negalią turintiems, 40 kitiems asmenims. 2. Tęsti dalyvavimą Kultūros paso projekte, į jo rinkinį įtraukiant 12 paslaugų (temų). 3. Parengti 5 naujas edukacinių užsiėmimų temas ir atnaujinti 3. 4. Surengti 12 istorine medžiaga pagrjstų ir edukacines veiklas bei kultūros renginius integruojančių pažintinių dienos programų, skirtų įvairioms visuomenės grupėms, siekant jų įtraukties į dalyvavimą kultūroje. 5. Pravesti 1050 ekskursijų lietuvių ir užsienio k.; priimti 17850 ekskursijų dalyvių; parengti 5 naujas temines ekskursijas, pristatančias Muziejaus ekspozicijas ir tarptautines parodas.	**Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žm.)**	**18 600**	L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja

IV. Skaitmeninimas: 1. Suskaitmeninti 7200 į pirminę apskaitą įtrauktų eksponatų. 2. Siekti, kad Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų suskaitmenintų ir skaitmeninių eksponatų dalis sudarytų 65 proc. 3. Bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaline M. Mažvydo biblioteka, dalyvauti projekte VEPIS ir suskaitmeninti 4000 kultūros paveldo objektų bei juos parengti perkelti į viešą prieigą turinčias duomenų bazes (www.epaveldas.lt, www.europeana.eu). 4. Rengti virtualią parodą „Savaitės eksponatas 2020“, kas savaitę atnaujinamą Muziejaus tinklalapyje ir viešinamą FB platformoje.	**Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)**	**1**	Ė. Striškienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja; D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas
	Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninimo kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.) *[Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]*	**–**	

	LIMIS portale prieinamų Lietuvos muziejų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.) *[Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui]*	–	
	LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.) *[Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui]*	–	
	Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičiaus pokytis lyginant su praėjusiais metais (proc.) *[Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui]*	–	
	Į „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitmenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.) *[Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui]*	–	
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Surengti 160 Muziejaus rinkinius, Lietuvos ir Europos istoriją bei kultūros paveldą įvairiomis formomis (parodų atidarymai, kultūros vakarai, knygų pristatymai, viešos paskaitos, senosios muzikos koncertai ir kt.) aktualinančių kultūros renginių. 2. Užbaigti audiogidų lietuvių k. ir anglų k. Muziejaus nuolatinėms ekspozicijoms parengimą ir juos įdiegti. 3. Plėsti e-paslaugų ir e-produktų įvairovę: Iš esmės atnaujinti informaciją lietuvių ir anglų k. I maršruto nuolatinėje ekspozicijoje esančiuose 3-juose kompiuteriniuose terminaluose ir įdiegti 2 naujus terminalus; parengti nuolatinių ekspozicijų medžiagą App muziejaus gidui pilna apimtimi; įdiegti 3 Action bound platformoje sukurtus virtualius žaidimus 3 tarptautinėse parodose; nuolatinėse ekspozicijose įdiegti 2 sukurtus el. žaidimus „Paslėptos eksponatų muzikinės melodijos“ ir sukurti bei įdiegti vieną naują skaitmeninį žaidimą. 4. Siekiant mažinti socialinę ir kultūrinę atskirtį, vykdyti įtraukią edukacinę veiklą ir tęsti bendradarbiavimą su Vilniaus miesto nakvynės, Valakampių socialinių paslaugų, "Pusiaukelės" namais, VšĮ Vilniaus universiteto Santaros klinikų filialu - Vaikų ligonine, VšĮ Respublikine Vilniaus psichiatrijos ligonine. 5. Sutvarkyti Muziejaus interneto svetainę, atsižvelgiant į teisės aktų reikalavimus.	**Sukurtų naujų paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)**	**14**	M. Puidokas, Komunikacijos skyriaus vedėjas; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja; L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas; R. Mockus, Informacinių technologijų skyriaus vedėjas
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	**12**	N. Kostinienė, edukatorė-metodininkė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	**22**	V. Kaunienė, edukacijos koordinatorė
	Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	**2**	D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas; L. Steponavičienė, Edukacijos ir ekskursijų skyriaus vedėja
II. Tarptautiškumas: 1. Surengti 5 tarptautines parodas muziejuje ir 1 tarptautinę parodą Italijoje; taip pat, atsižvelgiant į poreikį, skolinti Muziejaus eksponatus kitų institucijų rengiamoms tarptautinėms parodoms Lietuvoje ir užsienyje. 2. Surengti tarptautinį muziejų edukacijos specialistų seminarą, skirtą Žygimanto Augusto 500 metų sukakčiai. 3. Su partneriais iš užsienio surengti 2 Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Europos dvasinį paveldą aktualinančius senosios muzikos festivalius (VI Marco Scacchi ir Šv. Cecilijos); taip pat prisidėti prie 2 tarptautinių mokslinių konferencijų surengimo. 4. Su užsienio šalių ambasadomis surengti 2 šių šalių istoriją ir kultūros paveldą pristatančius renginius. 5. Tęsti narystę tarptautinėse organizacijose (ICOM, BJRPMA, REMA).	**Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)**	**6**	V. Dolinskas, direktorius; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; D. Mitrulevičiūtė, tarptautinių ryšių vadovė
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)	**6**	V. Dolinskas, direktorius; L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas
	Tarptautinių organizacijų, kurių narys įvairiomis formomis yra muziejus, skaičius (vnt.)	3	D. Mitrulevičiūtė, tarptautinių ryšių vadovė; V. Gailevičius, vyresnysis kultūrinių renginių koordinatorius; J. Karpavičienė, direktoriaus pavaduotoja (kultūrinei veiklai)

III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Surengti 2 tarptautines parodas, kuriose dalyvautų ir kiti Lietuvos muziejai. 2. Tęsiant bendradarbiavimą su Vilniaus universiteto mokslininkais, Prabavimo rūmų, Gamtos tyrimų centro Giluminės geologijos laboratorijos, kitų mokslo įstaigų specialistais, vykdyti tolesnius Muziejaus vertybių ir archeologinių tyrimų metu surastos medžiagos tyrimus. 3. Tęsiant bendradarbiavimą su Labdaros ir paramos fondu "Dr. Juozo Kazicko fondas", Vilniaus Balio Dvariono dešimtmete muzikos mokykla ir kitomis nevyriausybinėmis, švietimo, taip pat su mokslo, koncertinėmis įstaigomis ir organizacijomis surengti 30 edukacinio, kultūrinio, mokslinio pobūdžio renginių. 4. Bendradarbiaujant su Nacionaliniu operos ir baleto teatru bei Nacionaline filharmonija Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dieną surengti Amilcare Ponchielli operos „Lietuviai" (*I Lituani*) koncertinį atlikimą Valdovų rūmų Didžiajame kieme. 5. Tęsti bendradarbiavimą su kelionių ir turizmo agentūromis bei Turizmo informacijos centrais ir sudaryti 7 naujas terminuotas bendradarbiavimo sutartis su verslo subjektais.	**Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)**	2	M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; Ė. Striškienė, direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas
	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	71	G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas; L. Steponavičienė, Edukacijos ir ekskursijų skyriaus vedėja; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja
IV. Rinkodara: 1. Įgyvendinti 8 integruotas viešinimo kampanijas tarptautinėms ir nacionalinėms parodoms, jų pažintinėms mokslinėms, kultūrinėms bei edukacinėms programoms ir kitiems Muziejaus renginiams bei projektams. 2. Inicijuoti 20 radijo ir televizijos reportažų, 20 straipsnių ir reportažų kultūros, laisvalaikio ir turizmo informaciją teikiančiose žiniasklaidos priemonėse, socialinių tinklų platformose. 3. Organizuoti ir sukurti 10 socialinių tinklų tiesioginių ir kito turinio transliacijų socialinės medijos kanaluose. 4. Atlikti Muziejaus lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis nuomonės tyrimą.	**Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.)**	–	M. Puidokas, Komunikacijos skyriaus vedėjas; R. Vaičiulytė, komunikacijos koordinatorė; L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja
	Lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas (proc.)	–	
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Į Muziejaus rinkinių tyrimų veiklą įtraukti 1 savanorį. 2. Į savanorišką veiklą rengiant kultūros renginius įtraukti 5 savanorius. 3. Atsižvelgiant į poreikį, mokslinei ir taikomajai praktikai priimti Vilniaus universiteto ir kitų aukštųjų mokyklų studentus.	**Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)**	6	D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja
BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: 1. Užimti 100 procentų pareigybių. 2. Tobulinti muziejaus struktūrą. 3. Pagal poreikį atnaujinti darbuotojų pareigybių aprašymus. 4. Į personalo valdymo procesus įtraukti Darbo tarybos ir Darbuotojų saugos ir sveikatos komitetus. 5. Laiku įvykdyti "Pasirengimo konsoliduoti valstybės įstaigų personalo administravimo funkcijas NBFC priemonių plane" numatytus darbus.	**Užimtų pareigybių dalis (proc.)**	100	V. Dolinskas, direktorius; padalinių vadovai
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	10	V. Dolinskas, direktorius; padalinių vadovai
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	1,1	V. Dolinskas, direktorius; padalinių vadovai
	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	30	L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; S. Avižinis, Apsaugos ir ekspozicijų priežiūros tarnybos vedėjas; E. Sargūnaitė, Bendrųjų reikalų skyriaus vedėja; D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; G. Striška, Mokslinių tyrimų skyriaus vedėjas; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; K. Karla, Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus vedėjas

Finansai			
I. Gautos lėšos: 1. Planuojama uždirbti iš mokamų paslaugų 470 000 eurų, iš jų 45 000 eurų nepervedamų į iždą. 2. Tikslinis finansavimas kultūriniams projektams įgyvendinti 200 000 eurų, parama pinigais 36 000 eurų ir parama paslaugomis bei turtu 4 000 eurų. 3. Pravesti 10 derybų su potencialiais rėmėjais ir sudaryti 2 paramos sutartis.	**Įstaigos uždirbtos metinės pajamos (eurai)**	470 000	R. Ašipauskienė, vyriausioji buhalterė
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	240 000	V. Dolinskas, direktorius; D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; M. Puidokas, Komunikacijos skyriaus vedėjas; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja; J. Karpavičienė, direktoriaus pavaduotoja (kultūrinei veiklai)
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas (proc.)	50	V. Dolinskas, direktorius, D. Avižinis, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyriaus vedėjas; G. Striška, Mokslinių tyrimų centro vedėjas; M. Uzorka, Parodų ir leidybos skyriaus vedėjas; A. Petrulytė, Renginių skyriaus vedėja; L. Steponavičienė, Ekskursijų ir edukacijos skyriaus vedėja; M. Puidokas, Komunikacijos skyriaus vedėjas; J. Karpavičienė, direktoriaus pavaduotoja (kultūrinei veiklai)

II. Išlaidos: 1. Visos išlaidos planuojamos ir stebimos, kad nebūtų viršytas gautas finansavimas ir uždirbtos lėšos. Kreditorinis įsiskolinimas metų pabaigoje gali likti tik už gruodžio mėn. gautas prekes ir už suteiktas paslaugas. 2. Valstybės biudžeto lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo projektams neplanuotos.	**Kreditinis įsiskolinimas (eurai)**	50 000	R. Ašipauskienė, vyriausioji buhalterė
	Valstybės biudžeto lėšų panaudojimas infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.)	–	
Investicijų projektai			
I. Projektų valdymas: *1.* Investiciniai projektai 2020 m. nesuplanuoti.	**Investicijų projekto *X* įgyvendinimo pažanga (proc.)**	–	
	Investicijų projekto *X* įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	–	
	Investicijų projekto *Y* įgyvendinimo pažanga (proc.)	–	
	Investicijų projekto *Y* įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	–	
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Muziejaus patalpų ir teritorijos renginiams organizuoti nuoma. 2. Laikina Radvilų rūmų patalpų panauda. 3. Muziejaus saugyklų klausimo sprendimas baigiantis Radvilų rūmų patalpų panaudos sutarčiai.	**Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)**	31,5	E. Kauklys, direktoriaus pavaduotojas (mokslinei ir ūkinei veiklai); K. Karla, Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus vedėjas
	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	86	E. Kauklys, direktoriaus pavaduotojas (mokslinei ir ūkinei veiklai); K. Karla, Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus vedėjas
	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	6	E. Kauklys, direktoriaus pavaduotojas (mokslinei ir ūkinei veiklai); K. Karla, Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus vedėjas
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos administracijos darbuotojui (kv. m)	8,8	E. Kauklys, direktoriaus pavaduotojas (mokslinei ir ūkinei veiklai); K. Karla, Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus vedėjas
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Kitiems muziejams ir istorinės atminties bei kultūros paveldo institucijoms skolinti specializuotą automobilį, pritaikytą muziejinių vertybių transportavimui. 2. Nuomoti kilnojamąjį turtą (įrangą ir kt.) renginių, kuriems nuomojamos Muziejaus patalpos ir teritorija, organizatoriams.	**Įstaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)**	3 000	E. Kauklys, direktoriaus pavaduotojas (mokslinei ir ūkinei veiklai); K. Karla, Pastatų ir technologinių įrenginių skyriaus vedėjas; V. Gailevičius, vyresnysis kultūrinių renginių koordinatorius

(Pasirašančio asmens pareigos) *(parašas)* *(Vardas Pavardė)*